

**MEMÒRIA CONJUNTA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
DEL CARRER AVINYÓ NÚM 15 I DEL CARRER POU DOLÇ NÚM
4 DE BARCELONA (BARCELONÈS)**

(CODI M.H.C.B.: 094-03)

Dates de la intervenció: 26 juny -18 d'agost 2003.

25 d'agost al 13 d'octubre del 2003

31 d'octubre al 16 de desembre del 2003

24 al 31 de desembre del 2003

20 de gener al 19 de març del 2004

22 de març al 22 de maig del 2004

27 de maig al 25 de juny del 2004

**VOLUM 1: TEXT, INFORME DE LES PINTURES, DOCUMENTACIÓ
FOTOGRÀFICA I DIBUIX DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC**

Mataró, juliol del 2006

Arqueòleg director : Adriana Vilardell Fernández

INDEX

1: Fitxa Tècnica	pàgina 3
2: Situació de la intervenció	pàgina 4
3: Motivacions i objectius de la intervenció	pàgina 5
4: Entorn geològic i geogràfic	pàgina 7
5: Marc històric i intervencions anteriors	
5.1 : Marc històric	pàgina 11
5.2 : Intervencions anteriors	pàgina 15
6: Metodologia emprada	pàgina 23
7: Treballs realitzats	pàgina 27
8: Conclusions	pàgina 69
9: Estat actual del jaciment	pàgina 83
10 : Bibliografia	pàgina 85

Annexes:

Annex 1 : Informe pintures murals

Annex 2 : Fotografies

Annex 3 : Làmines

Annex 4 : Planimetries

Annex 5 : Unitats Estratigràfiques

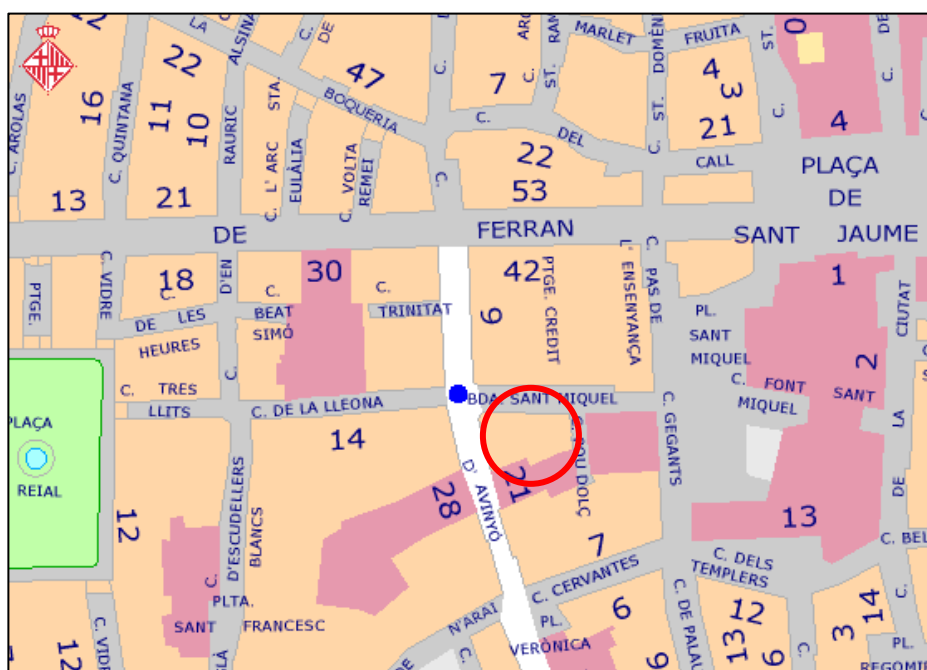
Annex 6 : Inventari de materials

NOM DEL JACIMENT	Avinyó, 15 / Pou Dolç, 4
UBICACIÓ	Barri Gòtic, Districte de Ciutat Vella Barcelona
COORDENADES UTM Fus31N amb Datum ED50 (UB/ITC)	X: 431267.2 Y:4581605.3 Z: 10.89 m.s.n.m.
CONTEXT	Zona urbana
TIPUS D'INTERVENCIÓ	Preventiva terrestre
CLASSE D'ACTIVITAT	Excavació arqueològica
EQUIP TÈCNIC	Direcció: Adriana Vilardell Fernández Tècnics: Montserrat Rio Carra Anna Bordas Tissier

2: SITUACIÓ DE LA INTERVENCIÓ

La intervenció arqueològica que ens ocupa en el present informe preliminar, es troba ubicada a l'interior de dues finques situades al carrer d' Avinyó número 15 i carreró del Pou Dolç número 4, al Barri de Palau, al Districte de Ciutat Vella, de la ciutat de Barcelona. (*Planta 1*)

Les tasques de rehabilitació i condicionament de l'obra són dutes a terme per l'empresa constructora **Closa Alegret S.L.**, mentre que els treballs d'excavació de les restes arqueològiques, que s'inicien el juny del 2003 i finalitzen el juliol del 2004, han estat encarregats a l'empresa **Atics S.L.**, sota la direcció de l'arqueòloga Adriana Vilardell Fernández.



Plànol de situació

3: MOTIVACIONS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

Aquesta intervenció ve motivada perquè **l'Ajuntament de Barcelona** encarrega la rehabilitació i condicionament de l'edifici situat a les finques abans esmentades, antiga seu del Departament d'Hisenda de l'Ajuntament de Barcelona, per a usos administratius. Aquesta obra suposa la unificació física i funcional dels dos edificis comportant treballs d'anivellament i enderroc estructural.

Degut a la ubicació de la finca dins del perímetre emmurallat de l'antiga ciutat romana de *Barcino*, (Figura 3) i la seva proximitat a zones arqueològiques d'elevada importància com la del carrer de Sant Honorat número 3 o la de la Plaça de Sant Miquel, es creu necessari i convenient, des del **Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat**, que es dugui a terme el seguiment dels treballs que comporta l'obra de rehabilitació de les finques, així com de l'excavació dels nivells del subsòl afectats en la dita obra.

La zona prevista, afecta una zona d'interès arqueològic per les raons abans esmentades, i en conseqüència, cal que es dugui a terme la recerca arqueològica preventiva d'acord amb allò expressat en el Decret 78/2002, per tal d'evitar, en la mesura del que sigui possible, pèrdues patrimonials a la ciutat i així també obtenir més informació sobre la història d'aquesta.

No cal remarcar la importància que pot tenir l'estudi de subsòl en aquest indret, ja que es troba inclòs en un dels principals sectors històrics de Barcelona. Aquesta importància rau principalment en el fet que l'edifici es troba inserit dins del recorregut de la muralla romana del S. IV dC, concretament del traçat sud est, paral·lel a l'actual carrer d' Avinyó. Segons el coneixement actual es pot assegurar que en el subsòl de l'edifici es poden trobar les restes d'un tram de muralla i també una de les seves torres. Per altra banda, part de l'edifici es troba ubicat sobre l'*intervallum*, si és que n'hi ha en aquest indret, i es pot trobar part de les construccions romanes de funcionalitat domèstica que configuraven l'urbanisme de la colònia de *Barcino*.



A banda de les possibles restes romanes, cal tenir en compte que la finca afectada es troba inserida dins de l'àrea que ocupava el palau reial menor, dins del barri d'origen medieval dit del palau. Es per això que no es pot descartar la possibilitat de trobar restes d'aquesta cronologia tant de les infraestructures relacionades amb l'edifici del palau, com de restes d'edificacions particulars que conformarien el primigeni entramat urbà del barri.

Així doncs, l'objectiu principal de la intervenció apunta a la documentació de les restes del tram de muralla que es pugui observar, i de l'excavació de les zones susceptibles de contenir restes d'edificacions domèstiques, tant romanes com medievals.

4: ENTORN GEOLÒGIC I GEOGRÀFIC

La comarca del Barcelonès, comprèn el territori estès entre la Mediterrània i la Serralada Litoral, en el tram conegut com a Collserola i delimitat pels rius Llobregat i Besòs. Des del punt de vista morfològic, doncs, s'aprecien dues grans unitats, Collserola i el Pla.

A la Serra de Collserola hi trobem una formació de *horst* compostat per materials granítics i esquistosos, limitat al Nord pel Vallès (Sector central de la Depressió Pre- litoral), a Llevant amb el Turó de Roquetes (Besòs), al Sud el Turó de Valldaura i a l'oest pel Llobregat.

En quant al Pla, es troba obert a mar i limitat per la Serralada Litoral (composta de llicorelles silurianes assentades en un basament granític) i a migjorn per la falla que segueix ran de mar des de Garraf i turó de Montjuïc fins al Turó de Montgat, més enllà del Besòs.

La falla, originada al moment de la fractura del Massís catalano-balear, dibuixà el que a grans trets, havia de ser la costa catalana. Per això, el pla inclinat del peu de Collserola és de basament paleozoic i d'estructura tabular, havent estat afectat per tots els moviments orogènics alpins.

En el miocè i el pliocè, damunt del sòcol paleozoic, sedimentaren dipòsits marins del qual son testimonis una sèrie de petits i suaus turons (dels Ollers, del Tàber, de les Falzies, de la Bota). La falla es fa visible al Pla ja que si des de Collserola els dipòsits baixen d'una manera continuada, suau i regular, al punt de contacte entre Ciutat Vella i l'Eixample, es produeix una ruptura amb la presència d'un salt o esglaó d'uns 20 metres, clarament visible en la morfologia urbana (les baixades de Jonqueres, de la Via Laietana, els carrers d'Estruch, de les Moles o de Jovellanos). Salt aquest que fou aprofitat per la defensa de la ciutat situant-hi les muralles o a nivell econòmic, explotat amb la ubicació de diversos molins a la zona coneguda com de les moles (actual carrer de les Moles).

De l'esglaó cap a mar ja no hi ha sòcol de licorella ni de granit, sinó que ens trobem un mantell al·luvial format per les aportacions de les rieres, dels torrents, dels deltes dels rius veïns i del corrent litoral.

En aquest sector del pla es formaren maresmes i estanyols, però com que la costa ha anat avançant, molts d'aquest ja no existeixen en l'actualitat tot i que molts d'ells han continuat vius en els topònims de la ciutat (Banyols a la marina de Provençals, la Llavinera a Portal Nou, la Llacuna i la Llanera al Llobregat o l'estany del Cagalell al Port).

Referent al terme municipal de Barcelona, que és el que ens ocupa en aquest cas, arriba a una extensió de 1.754.900 h i s'estén a la costa mediterrània en una plana de 5 Km d'amplària limitada al NW per la Serra de Collserola (que culmina a 512 metres amb el Tibidabo), entre els sectors deltaics del Llobregat i el Besòs.

La seva funció de capital sempre ha estat afavorida per la situació geogràfica d'aquesta plana, on conflueixen els dos grans eixos de comunicació que travessen en direcció N-S la Catalunya Central (el Llobregat i l'eix Besòs – Congost –Ter).

Com hem esmentat abans, ens trobem davant d'un territori format a causa de l'acumulació de sediments provinents de les rieres, torrents i deltes dels rius propers a la ciutat així com de sediments marins (és reconegut que en els darrers segles, Barcelona ha guanyat terreny al mar).

En aquesta plana completament urbanitzada destaquen varies zones clarament diferenciades, el nucli antic que correspon a la primitiva ciutat romana damunt del Mont Tàber (15 m.s.n.m.) proper al mar. El nucli de Montjuïc al S, que s'aixeca suaument al pla i que cau bruscament sobre el mar fent-se inexpugnable el seu accés des de aquesta posició, i els ravals més pròxims que s'originaren entorn aquests nuclis.

Per altra banda, tenim tota una sèrie de nuclis poblacionals que, emergits fora muralles acabaran essent absorbits per la ciutat en una de les seves dues

importants crescudes (amb la construcció de les muralles del segle XIII o durant l'expansió del segle XIX. amb la creació de l' Eixample).¹

De forma més detallada i cenyint-nos als carrers que ens ocupen en el present informe, ens hem de situar al Barri de Palau o Call Menor. Relacionat amb les construccions fetes al voltant del Palau Reial Menor o de la Reina fora muralles del S.IV entre la Porta de Regomir i la de Castell Nou, i el barri que es formaria a la zona després de l'enderroc del palau a mitjans del segle XIX.

Respecte al carrer d'Avinyó en podem dir que comença a la Boqueria i que és la continuació del carrer dels Banys Nous. Segueix el camí de ronda exterior de la muralla romana del S.IV dC. A la part més pròxima al mar, voreja el que fou l'Hort de la Reina, que durant els segles XIV i XV fou un jardí de plantes exòtiques i d'animals rars, sota les torres del palau.

La nota dominant del carrer, la donen els edificis residencials de començament del segle XIX, on visqué part de l'alta societat barcelonina i de la que és un bon exemple, la casa situada al número 13, de pedres colossals i rajoles, obra de Falqués, que fou l'antiga central telefònica de Barcelona. També es poden apreciar construccions anteriors, com la Casa d'Hèrcules, edifici del segle XVI o la casa dels Quatre Rius situada a la Plaça de la Verònica i que es data a la segona meitat del segle XVIII.²

Cal anomenar també, tot i situar-se al carrer de la Baixada de Sant Miquel, el Palau dels Centelles, aixecat a principis del segle XVI, per Lluís de Centelles, i que conserva als seus soterranis restes d'una *domus* romana³, molt possiblement relacionada amb la localitzada al jaciment del carrer d'Avinyó 15.

Pel que fa referència al carrer del Pou Dolç, ben poca cosa se'n pot dir, a part de que ens informa de la ubicació d'un dels molts pous que formava la xarxa d'abastiment d'aigua potable a la ciutat de Barcelona durant l'Edat Medieval. La seva existència es documenta en una època anterior al segle XIII, i era la font d'extracció d'aigües del Palau dels Templers. Aquest, és el que seria posteriorment el Palau Menor, i ja existia antigament, annex a l'estructura de

¹ Carreras Candi,F. 1982

² Cirici,A: 1972

³ Granados,O; Recasens,M; Tarradell,N, 1993



l'entrada de la muralla romana. El palau va pertànyer a la dita ordre del Templers des del 1334 fins al 1368, any en que el palau passa a mans del rei Pere III.

5: MARC HISTÒRIC I INTERVENCIONS ANTERIORS

5.1. Marc històric

Si observem de prop el lloc on es troba inserida l'excavació arqueològica del carrer Avinyó 15, veiem que cal remuntar-nos pràcticament fins a la fundació de Barcelona per tal de veure el desenvolupament històric de la zona des dels seus orígens.

Pel que respecta a la ciutat romana, la colònia *Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino* es funda *ex-novo* entorn a l'any 10 aC⁴ sota el regnat d'August, sobre un monticle que serà conegut en època medieval com a *mons Tàber*.

La ciutat presentava, en el moment de la seva fundació, una superfície aproximada de 12,5 hectàrees, i un perímetre emmurallat d'uns 1270 m⁵, amb una estructura defensiva elaborada amb carreus petits i regulars. Aquesta línia defensiva seguia un traçat rectangular amb els angles lleugerament esbiaixats i rebaixats, per tal d'adaptar-se millor al terreny.

Al final de la segona fase de les guerres càntabres (19 aC) August projecta una reestructuració del quadrant nord – est de la península ibèrica⁶. La colònia de *Barcino* és un enclavament més dins d'aquesta reestructuració, i la seva funció principal és el control del delta del Llobregat, el qual en època romana esdevingué un port de mercaderies important i una de les principals vies de comunicació amb l'interior, i conseqüentment zona d'intercanvi de mercaderies. Alhora ha de controlar tot el territori que s'estén des del Llobregat fins al Besòs, ric a causa del cultiu de cereal i sobretot de vinya, així com l'explotació dels recursos marítims de la zona del litoral.

Val a dir que la situació estratègica de la ciutat, propera a la desembocadura del Llobregat, i la muntanya de Montjuïc, talaia natural damunt de la desembocadura del riu, la convertia en un centre privilegiat de control i gestió,

⁴ Granados, Rodà, 1993 A

⁵ Catàleg del Patrimoni Arquitectònic, Històric – artístic de la ciutat de Barcelona

⁶ Granados, Rodà, 1993 A

tant del trànsit comercial, com de *l'ager* que l'envoltava i que ja era explotat des d'èpoques anteriors.

Juntament amb *Barcino*, i relacionades amb aquesta reestructuració del quadrant nord-est de la península, es funden altres ciutats com *Caesaraugusta*, i noves vies de comunicació com és el cas del ramal marítim de la Via Augusta, que creua la ciutat de *Barcino*, o la construcció del Pont de Martorell (*Ad Fines*) on s'unia aquest ramal amb la via principal de comunicació.

Aquestes obres es duen a terme entre l'any 15 i el 8 aC per legions que havien participat en les guerres càntabres, i bona part d'aquests legionaris seran els primers habitants de la colònia de *Barcino*. La riquesa de la colònia provenia doncs de l'explotació del conreu de cereals i vinya, dels recursos miners amb l'explotació de ferro i potser de plata, de les mines de la zona de Gavà i de la comercialització d'abundants productes del mar.

L'estructura de la colònia es mantindrà al llarg del temps, tot i que entre els segles IV i V dC alguns canvis es donen tant en el seu interior, com en el seu exterior.

Un del principals canvis que es documenten a la ciutat, és la creació d'una segona línia defensiva.

Adossada a la línia de muralla augustal, es crea una altra línia defensiva, elaborada amb la tècnica de l'*opus quadratum*, d'aproximadament 9 m. d'alçada i 3,5 m. de gruix⁷. Manté les quatre portes d'accés a la ciutat originals, i s'hi afegeixen una sèrie de 78 torres de planta quadrangular o circular que es projectaven entre 3 i 5 metres per endavant de l'anterior línia defensiva. Entre el parament defensiu antic i el nou, s'hi abocava una barreja d'*opus caementicium*, (zona on s'ha trobat en excavacions posteriors, gran quantitat d'elements arquitectònics reaprofitats, la seva gran majoria provinents de monuments funeraris).

La datació i motivació de la construcció d'una segona línia defensiva a la ciutat romana, ha generat moltes teories, si bé, la més acceptada, data aquesta, entorn al segle IV dC. No està tan clara la seva motivació, si bé, sempre s'havia

⁷ Catàleg del Patrimoni Arquitectònic, Històric – artístic de la ciutat de Barcelona

relacionat el mur defensiu amb la crisi del segle III dC. i amb la destrucció que patí la ciutat amb les invasions bàrbares.

Noves teories, apunten a que les motivacions de la seva construcció no són degudes a un període de crisis i recolliment de la ciutat, sinó a la militarització del recinte per algun altre motiu fins ara desconegut.

Una relectura dels resultats⁸ de les intervencions arqueològiques dutes a terme entorn els anys 1970, sobretot els obtinguts del jaciment de la Plaça de Sant Miquel, demostren que no es poden documentar de forma extensa nivells de destrucció de la ciutat, alhora que, estudis de la circulació monetària reflecteixen que al contrari del que es podria pensar, durant els segles III i IV dC es dona un moment de riquesa de la ciutat.

Juntament amb aquests motius, tenim l'estudi de les muralles en sí mateixes, el tipus de rebliment dels murs i les torres, amb elements reaprofitats d'estructures, sobretot funeràries, mostra d'una destrucció sistemàtica i organitzada de la zona d'extramurs per tal de construir el parament defensiu. Aquesta tècnica, segons O. Granados i I. Rodà, no respon a una construcció precipitada sinó a un fet totalment planificat i el relacionen amb la publicació a finals del segle IV dC. dels preceptes continguts en el Còdex de Teodosi, que insta a renovar les antigues muralles augustals, que en moltes parts de la ciutat es trobaven en molt mal estat.⁹ Aquesta teoria faria avançar l'època de construcció de les muralles fins al segle V dC tot i que els autors es mostren prudents en la seva afirmació.

Relacionat amb la construcció de la segona línia defensiva de la ciutat, es dona una alteració del paisatge immediat de la colònia. Durant l'època augustal i poc temps després de la fundació de *Barcino*, s'edifiquen les immediacions de la colònia i inclús algunes estructures s'adossen directament a la línia de muralla. Amb la construcció de la nova muralla, es destruïren algunes cases adjacents, així com grups importants de monuments funeraris i mausoleus

⁸ Granados J.O.; Rodà I., 1993 B

⁹ Granados,O; Rodà,I , 1993 B

situats a les vies sepulcral·s ubicades a les zones d'entrada a la ciutat i construccions rurals suburbanes juntament amb els seus camps de conreu.¹⁰

A l'interior de la ciutat es documenta una ocupació exagerada dels espais públics. Uns exemples clars són els del subsòl del Museu d'Història de la Ciutat i l'Arxiu Administratiu. En ambdós casos es demostra l'ocupació de l'*intervallum* per part de particulars, sobretot per encabir-hi estructures industrials.

Alhora, un canvi en el culte que professa la majoria de la població de la ciutat, provoca la desaparició de vivendes particulars, per tal de que hi tinguin cabuda els nous centres de culte i de poder, relacionats amb el cristianisme.

Aquest canvi de culte es veu reflectit a les necròpolis, canviant de les vies funeràries monumentals, a les zones d'inhumació molt més extenses, com la que s'ha pogut identificar a l'Avinguda Cambó.¹¹

Aquesta reestructuració serà la que provocarà que de mica en mica, la ciutat adopti la forma que podem observar avui en dia, a la part de la ciutat vella. L'oclusió de zones de circulació crearà noves vies de pas, estretes i costerudes típiques de les ciutats medievals.

Durant l'època medieval, a la zona que ens ocupa hi trobem el que s'ha vingut a anomenar el Call menor, amb un entramat urbà a base de carrerons estrets, que ha perdurat fins a l'actualitat.

Tota l'estructura relacionada amb l'existència del Palau Reial Menor (situat a prop del jaciment) s'ha perdut, però encara es poden trobar vestigis d'aquest, en el carrer de Pou Dolç, Templers, Gegants o de Palau.

¹⁰ Granados,O; Rodà,I, 1993 B

¹¹ Beltran, J, 2001

5.2. Intervencions anteriors

L'edifici del carrer de Pou Dolç 4 no ha estat mai objecte d'intervencions arqueològiques, i el del carrer Avinyó tampoc, encara que aquest darrer edifici fou objecte del pla de liberalització de trams de muralla i recerca de fragments conservats dins de les cases, dut a terme per l'Ajuntament de Barcelona, els darrers anys de la dècada de 1950 i principis de la de 1960.

Així doncs, se'ns parla de que al carrer d'Avinyó 15, es va trobar i es va posar a la vista, a la planta baixa i al primer pis, un tram important de muralla.¹² Possiblement a aquesta "restauració" del llenç de muralla, responen les restes de maons localitzats, i que eren posats durant la dècada dels anys 1960, a les zones on s'havien extret restes arquitectòniques o escultòriques del parament intern de les muralles del segle IV dC.

Respecte a la relació d'intervencions anteriors, si bé dins de la pròpia finca objecte de la intervenció arqueològica, no se n'han donat fins al present moment, cal esmentar diverses intervencions arqueològiques que s'han dut a terme en zones pròximes a la que ens ocupa.

Així doncs, tenim, les excavacions dutes a terme a la Plaça de Sant Miquel. L'història del jaciment és ampli, amb diverses campanyes d'excavació en diferents zones de la plaça.

Les primeres intervencions es dugueren a terme arran de l'ampliació de la part nova de l'Ajuntament. Cal dir que a l'any 1928, es va enderrocar part de l'illa de cases compreses entre els carrers Ciutat, Templers, Gegants i Font de Sant Miquel, i a part la Placeta de Sant Miquel. En aquesta obra, i per la política de l'època en relació al patrimoni arqueològic i arquitectònic, no es va dur a terme cap tipus de seguiment arqueològic, tot i que fonts de l'època varen assegurar que no s'havia vist res, encabint dins d'aquesta fase, cap resta de monument, escultura o mosaic, que fos evident a simple cop d'ull.

¹² Florensa. A, 1964

Fou el 1966, quant amb la intenció d'acabar d'ocupar tota la illa de cases, l'Ajuntament va donar permís, per poder fer unes rases de prospecció en una part del solar afectat per la nova obra. El resultat va ser nul a nivell de detecció d'estructures romanes, i només es varen poder documentar el que varen anomenar zones d'abocador, definits per un substrat molt orgànic, amb gran presència de material ceràmic romà, restes d'escultures, fragments de columnes, etc...¹³.

Entre els anys 1968 i 1975, es dugué a terme una primera fase d'excavació, pròpiament dita, de la zona que esdevindria la Plaça de Sant Miquel. Aquesta es va desenvolupar a la zona compresa entre el carrer del Mico i la Baixada de Sant Miquel (molt propers als edificis d'Avinyó 15 i Pou Dolç 4), intervenint una zona aproximada de 800 m².

L'objectiu principal fou identificar les restes d'un conjunt termal del qual ja se'n tenien notícies als volts del segle XIX. D'aquest conjunt termal, se'n va poder documentar la part del *caldarium* i el *frigidarium*, datats a inicis del segle II dC, es va atribuir la seva propietat a *Minicili Natalis*. Relacionat amb aquestes estructures es varen documentar paviments d'*opus signinum* i *opus tessellatum*. D'altra banda, es varen poder documentar part d'un *cardo minor* i restes d'una *domus*.

Posteriorment, a la dècada del 1980, es varen dur a terme una altra tongada d'intervencions arqueològiques destinades bàsicament al control de les restes arqueològiques excavades a les dècades anteriors.

El 1989, es va dur a terme una actuació arqueològica en una de les zones encara no intervingudes. L'actuació va afectar l'àrea de la plaça delimitada pels nous edificis de l'Ajuntament i la Baixada de Sant Miquel, intervenint en una superfície aproximada de 450 m², i rebaixant fins a una fondària de quatre metres.

Els resultats de la intervenció varen permetre diferenciar tres fases consecutives d'època romana. Una fase fundacional que corresponia a la construcció d'una *domus* de planta quadrada, amb *atrium* central, set *cubicula*

¹³ Udina. F, 1967.

al seu voltant i el vestíbul d'entrada. Els murs exteriors, un dels quals coincidia amb la façana exterior de la casa, estaven elaborats en *opus vittatum* i el seu parament interior decorat amb pintures murals, de les quals només es conserven fragments. A l'interior, trobaren que els envans estaven fets amb *opus incertum* igualment arrebossat.¹⁴ Els paviments eren d'*opus signinum* i, un d'*opus signinum* tessel·lat en blanc i negre formant un motiu floral. L'*atrium* conservava l'*impluvium* de planta rectangular amb un petit absis en un extrem.

La següent fase, era de remodelació de l'habitatge, documentant canvis esporàdics com tapiats de portes, canvis d'orientació d'alguns murs, nous envans i superposició de paviments. Aquesta fase la van datar entre finals del segle II dC inici del III dC, continuant possiblement fins al segle IV dC.

La darrera fase documentada és tardana, i ens parla d'un canvi total de funcionalitat de l'edifici, datable ja des dels segles V-VI dC.¹⁵

Una altra intervenció arqueològica que ens és de gran interès, és la que es dugué a terme el 1982 a l'interior del Palau Centelles a la Baixada de Sant Miquel. Es tractà d'una intervenció d'urgència que consistí en l'obertura d'una única cala al subsòl de l'antiga cotxera del palau. Els resultats foren la documentació de part d'una habitació corresponent a una casa romana de l'*insula* delimitada per l'actual Baixada de Sant Miquel i pel carrer dels Gegants. Pels materials recuperats, es van datar les estructures dels segles I / II dC.

La part més ben conservada eren dos murs d'*opus caementicium*, ja que la resta de la cambra estava malmesa per un pou d'època medieval. Per damunt d'aquestes estructures es varen documentar dos estrats, molt potents, i datats al segle V dC.¹⁶

Al carrer de la Font de Sant Miquel, també es dugueren a terme varies intervencions arqueològiques (entre els anys 1995 i 1997), que afectaven tant l'esmentat carrer com l'interior de l'edifici de l'Ajuntament. Els resultats varen ser positius, podent documentar part de l'entramat urbà de la colònia de *Barcino*.

¹⁴ Raya. M; Miró.B; 1991

¹⁵ Granados. O; Miró. B; Puig. F; Raya.M; 1993

¹⁶ Granados.O; Recasens. M; Tarradell.N; 1993

Entre les restes es va poder documentar un tram del *decumanus maximus* i un edifici de construcció noble. També es va poder documentar part d'un *cardo minor*, que fou parcialment ocupat amb porxos a la primera meitat del segle III dC. Aquest carrer, durant el segle III i IV dC, desapareix com a tal i seria envaït per altres construccions.

A banda, a la intervenció del 1995, just sota l'ajuntament, s'hi localitzà un mur encoixinat assentat directament sobre el torturà, que formaria part de la línia de façana d'una construcció que donaria al *decumanus maximus*.¹⁷

A la zona de la Baixada de Sant Miquel, així com al carreró de Pou Dolç i al mateix carrer Avinyó, s'han practicat altres intervencions d'urgència, però amb un resultat negatiu, al ser principalment rases de serveis que tenien molt poca fondària. En vista dels resultats de les intervencions que han donat restes romanes, sembla que, per arribar a nivells romans fundacionals, s'ha de rebaixar entre 2 i 3 metres de fondària, respecte el nivell d'ús actual.

Més allunyades de la zona que ens ocupa, però encara dins del perímetre de la muralla romana, trobem varis exemples més de restes de *domus*.

El 1976, es dugué a terme una excavació d'urgència al pati del Palau del Bisbe, que deixà al descobert, dues habitacions d'una *domus*, que formava part de la *insulae* nord-oest, limitada per l'*intervallum* i el *decumanus maximus*. La casa es situa cronològicament cap a finals dels segle II dC. i al principi del segle III dC, alçant-se després d'una remodelació de la zona que va esborrar les traces d'ocupació augustal.

Les parets conservades fins als dos metres, eren decorades amb pintures i el terra de mosaics de tesselles blanques, negres i vermelles. Cap al segle V dC l'habitatge va patir una reforma, variant el nivell i el tipus de paviment que passa a ser d'*opus signinum* i algunes refeccions a les mateixes parets.¹⁸

Al subsòl del Museu d'Història de la Ciutat, es documenten entre moltes altres restes, un conjunt del primer urbanisme de *Barcino*. Es tracta de les restes de tres *insulae* delimitades per tres carrers transversals, el *cardo maximus*, i dues

¹⁷Albid, E, 1997.

¹⁸Sobrequés. J, 1975

secundàries i paral·leles, *cardinis*, de 9,5m d'amplària, una de les quals és porticada.

També s'ha pogut detectar l'*intervallum*, entre la façana de les *insulae* i el traçat de la muralla, amb una amplada de 7,5 m. En aquest conjunt s'ha pogut detectar pars urbana a la *insulae* 2, on s'ha pogut identificar part del corredor del *perystilum*, pavimentat amb un *opus tessellatum* bicrom, formant motius geomètrics i marins, del segle II dC.

En aquesta mateixa *insulae* i a la número 1, s'han pogut documentar, una instal·lació de vi, una factoria de salaó i *garum*, així com una *tinctoria* i una *fullonica*.

En totes les estructures domèstiques s'observen reestructuracions amb arrasament de murs, noves compartimentacions, i elaboració de murs de nova factura utilitzant la tècnica de l'*opus africanum*.¹⁹

Entre el 1990 i el 1992, es dugueren a terme intervencions a la Baixada de Caçadors, número 3, on s'havia de situar la nova seu de l'Arxiu Administratiu.

Durant aquestes, es va poder documentar part d'hàbitat i zona termal d'una *domus*, confrontant amb l'*intervallum*, i situada en un dels angles de la ciutat romana, datant el conjunt entre els segles IV i V dC.

Al llarg del temps aquesta casa va patir una sèrie de reformes, principalment entre els segles II i III, i més tard, entre els segles III i IV, moment en el que es puja el nivell de les habitacions, i se les pavimenta amb mosaic que s'instal·la sobre els paviments anteriors d'*opus signinum*.

Es va poder documentar un paviment d'*opus sectile* elaborat amb peces de 30 x 30 cm. emmarcades amb tires de 7 colors diferents. En aquesta mateixa habitació es varen documentar restes de pintures murals, imitant un aplacat marmori, que simula un fris que toca al terra i, al damunt, uns requadres successius que potser envoltarien un motiu decoratiu desconegut.²⁰

¹⁹ Beltran.J, :2001

²⁰ Beltran.J; Gonzàlvez. L; Martín.A; Revilla.E, 1995

També es va poder documentar un fragment de pintura mural de 1,60 x 0.80 m, que representava la part superior d'un genet damunt de cavall.

El mosaic millor conservat, forma part d'un corredor. Té una sanefa policroma i al cap central, motius vegetals i geomètrics, emmarcats amb una figura geomètrica cadascun. Només en un dels mosaics es pot apreciar un emblema que dibuixa, en part, una figura humana.²¹

Entre els anys 2000 i 2003 es va dur a terme una excavació arqueològica del solar número 3 del carrer Sant Honorat, que va suposar la troballa d'un seguit de restes de diverses èpoques que aporten noves dades sobre l'evolució urbanística d'aquest sector de la ciutat de Barcelona. Els resultats d'aquesta intervenció encara estan en estudi i són preliminars.

Entre les troballes cal destacar els estrats i estructures relacionades amb un edifici de magatzem de grans dimensions, situat en ple Call jueu, del que tenim els seus orígens probablement en el segle XII, tot i trobar-se restes d'un mur, vers el qual s'articularen la resta d'estructures, datat de forma laxa entre el segle IX-XI. Sembla que les grans sitges obrades i els dipòsits localitzats dins d'aquest edifici foren amortitzats en el moment d'expulsió dels jueus de Barcelona a finals del segle XIV. Entre el material trobat cal destacar ceràmica vidrada oriental, ceràmica en verd i morat, ceràmica amb morat, ceràmica de procedència andalusí, etc...

L'altra fase important del jaciment és la troballa de part d'una domus romana i un seguit de tabernes que tenen el seu origen en el segle IV dC La domus perd la seva funció com a tal a finals del segle VI, mentre que les tabernes i algunes estructures que es construeixen sobre la domus semblen arribar fins el segle VIII.

Les restes de la domus localitzades corresponen al peristil i a un seguit d'habitacions, *cubicula*, situades al voltant d'ell. El corredor que envolta el peristil i dues de les *cubicula* estan pavimentades amb mosaics policroms. Una de les habitacions tenia un paviment d'*opus signinum* tessel·lat. Sembla que

²¹ Sobrequés.J, 1975

una de les habitacions podria correspondre a l'*apoditeri*, vestuari que tindria a veure amb una habitació amb banyera localitzada a redós d'aquesta.

Es varen localitzar molt poques restes anteriors a la domus, entre elles cal destacar un pou amb dos moments d'amortització, el primer de finals del segle I i principis del II dC i una segona en el segle III dC. Només es varen poder constatar dos murs relacionats en el moment fundacional de la ciutat de *Barcino*.²²

Un cop vistes les restes de *domus* que trobem dins de muralla, cal veure les restes localitzades de la línia de muralla de la ciutat.

Cal dir que aquesta, s'ha catalogat com a Monument historicoartístic d'Interès Nacional dins de la Categoria A, capítol I, amb el codi D.3-6-1931.Gac.4-6-1931 al Catàleg del Patrimoni Arquitectònic, Historicoartístic de la ciutat de Barcelona

Els trams de muralla són visibles a bona part de la ciutat de Barcelona, des de la mateixa Plaça de la Catedral, al carrer del Sots Tinent Navarro, passant pel Museu d'Història de la Ciutat. Així doncs hem cregut oportú cenyir-nos exclusivament a la descripció de les restes documentades al carrer d'Avinyó i el seu voltant més immediat.

Respecte al carrer d'Avinyó, són varis els trams de muralla localitzats, començant des de la mateixa finca número 15, on es desenvolupa l'actual intervenció, i com hem dit anteriorment, fou inserida dins del pla de recuperació de la muralla romana en dècades anteriors.

Molt proper a la intervenció, es troba un dels trams de muralla més ben conservats, a l'edifici del mateix carrer Avinyó, al número 19. Si bé el parament defensiu és visible des de diferents pisos de l'edifici, és al pis del Centre de l'Associació Excursionista d'Etnografia i Folklore on es pot veure en tota la seva magnitud, tant el parament defensiu del segle I dC. com el del segle IV dC, i tot el rebliment que unia les dues línies defensives.

²² Informació cedida per Francesc Florensa, director de la intervenció arqueològica al carrer de Sant Honorat 3

A part de llenços de muralla, també es pot apreciar part de la torre número 53 de la muralla del segle IV dC.

Al número 21, del mateix carrer, a l'interior de la planta baixa, actualment ocupada per un restaurant, es pot apreciar la part externa de muralla del segle IV dC, amb els grans carreus que la caracteritzen.

Al voltant de la zona que ens ocupa també s'han trobat vestigis d'aquesta construcció, així al carrer de Cervantes, la podem veure als números 1 i 3, i al Passatge del Crèdit a la seu de l'esbart Dansaire de Catalunya.

Cal esmentar que a la darrerria del segle XIX i principis del segle XX, a la zona entre el carrer d'Avinyó i el de Ferran, apareix part del pany de muralla romana, al dur-se a terme l'enderroc del Convent de l'Ensenyança. És d'aquesta zona d'on prové gairebé tota la massa de troballes romanes barcelonines. Malauradament, la manca d'informació al respecte no ens permet aportar dades més precises.²³

A banda de les zones on s'ha pogut localitzar panys de muralla, també hi ha zones susceptibles de mantenir vestigis del parament defensiu de *Barcino*, al carrer de la Comtessa de Sobradiel, a la Baixada de Sant Miquel, o al carrer de Cervantes.²⁴

Les restes normalment es troben al realitzar alguna reforma estructural de les finques, doncs en molts punts, la muralla va ser absorbida per les edificacions medievals, quant a partir del segle XIII, Jaume I, va donar permís per adossar estructures a la muralla i obri-hi finestres, mentre es construïa la nova línia defensiva medieval.

²³ Florensa.A;1964

²⁴ Catàleg del Patrimoni Arquitectònic, Històric – artístic de la ciutat de Barcelona

6: METODOLOGIA EMPRADA

Degut a les diverses tasques que s'havien de dur a terme a l'interior de la finca afectada, l'extracció de terres s'ha fet de forma mixta, alternant els rebaixos amb màquina per a les acumulacions de runa, els desmuntatges d'estructures amb martells elèctrics i l'excavació dels estrats arqueològics de forma manual.

Les estructures i nivells arqueològics han estat tractats segons els criteris metodològics establerts per E. C. Harris i per A. Carandini (Harris, 1975, 1977, 1979; Carandini 1977, 1981). Aquest mètode permet individualitzar els diferents elements localitzats al jaciment en unitats estratigràfiques (positives: estrats i estructures, negatives:retalls) i establir les relacions que es donen entre elles, obtenint una visió de conjunt. El registre d'aquestes unitats estratigràfiques es fa mitjançant unes fitxes preparades a tal efecte, i on es contempla el número d'unitat estratigràfica, la seva cronologia, el material arqueològic director i les relacions que té amb la resta d'unitats.

Dins del que ha permès l'evolució de l'obra, sempre s'ha intentat excavar en extensió per tal de poder tenir una visió de conjunt que ens permetés tenir molt més clara la relació de les estructures i els estrats localitzats.

Pel que fa al material arqueològic recuperat, s'ha guardat en bosses de plàstic amb el número del codi de la intervenció i el número d'unitat estratigràfica a la qual pertanyen.

Posteriorment ha estat rentat amb aigua, siglat amb tinta xina prèvia aplicació d'una capa de paraloid, que permet la reversibilitat de l'escriptura.

Aquest material ha estat inventariat segons el codi establert per la Secció d'Arqueologia Urbana del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i emmagatzemat en el local que té aquesta secció a la Zona Franca.

El material delicat ha estat tractat al servei de restauració de la mateixa secció, així com les pintures murals recuperades durant la intervenció.

Respecte a la documentació gràfica del jaciment, s'han dut a terme, tasques de dibuix arqueològic de les diverses estructures localitzades, a escala 1:20, i a 1:10 per a elements que precisaven més detall.²⁵

També s'ha documentat de forma fotogràfica, utilitzant tant suport paper en color com fotografia digital.

Com a cas excepcional, i en el moment en que es va prendre consciència del valor del jaciment, es va optar per documentar els treballs d'excavació amb vídeo. Això permet una percepció diferent dels treballs realitzats al jaciment, que amb la fotografia o el dibuix no es pot aconseguir, a part de tenir un document que permet una divulgació més senzilla de la intervenció.

Es fa necessari esmentar en aquest apartat, la política emprada alhora de dividir el jaciment afectat per la intervenció arqueològica, a fi efecte de facilitar el registre de les restes documentades.

En primer lloc es va decidir dividir la zona afectada per la intervenció, entre les activitats desenvolupades a l'edifici del carrer d'Avinyó 15, es a dir, el sondeig practicat al lloc on havia de situar-se l'ascensor de l'edifici, la documentació del llenç de muralla, i el petit sondeig practicat al peu d'aquest; i les desenvolupades a l'edifici del Pou Dolç, on es troba la resta del jaciment excavat.

Dins del solar de Pou Dolç, es varen practicar una sèrie de divisions en sectors per tal de facilitar el registre arqueològic. Aquets venien determinats per la presència de murs riosta i de les estructures de les carboneres de l'edifici (*planta 2*)

Sector 1 : Delimitat per la paret mitjanera amb l'edifici del costat (el número 2 del carrer), el mur riosta U.E. 1021 i el mur riosta U.E. 1033. Amb una extensió aproximada de 7.50 m2.

Sector 2: Delimitat pel mur riosta U.E. 1033 i l'estructura de les escales d'una carbonera. Amb una extensió aproximada de 2,25 m2.

²⁵ Planimetria elaborada per Montserrat Rio i Anna Bordas, digitalització elaborada per Bertha Durà i Alex Moreno. Materials ceràmics dibuixats per Damià Grinyó, Jordi Ramos i Laura Suau.

Sector 3 : Delimitat pels murs riosta U.E. 1021 i 1040, la paret mitjanera amb l'edifici del costat (el número 2 del carrer), i la línia de façana de l'edifici. L'extensió aproximada és de 10 m²

Sector 4 : Delimitat per la línia de façana de l'edifici, la paret mitjanera amb l'edifici del costat (el número 9 del carrer), el mur riosta U.E. 1021 i l'estructura de la carbonera U.E. 3000. Amb una extensió aproximada de 11 m².

Sector 5 : El situat sota l'estructura de la carbonera U.E. 3000, amb una extensió aproximada de 10 m²

Aquesta divisió en sectors fou la mantinguda fins al moment en que es varen poder començar a detectar les estructures romanes. En comprovar que es tractava d'una zona de vivenda, es van adoptar les divisions que ens donava el mateix jaciment i que són:

Habitació 1 : Delimitada per la riosta de nou edifici, el mur U.E. 20001 i el mur 20003, amb una extensió aproximada de 11.40 m².

Habitació 2 : Delimitada pel mur U.E. 20001, 20002, 20003 i la riosta del nou edifici, amb una extensió aproximada de 13.44 m².

Habitació 3 : Delimitada per la riosta del nou edifici, el mur U.E. 20001 i el 20002, amb una extensió aproximada de 11.76 m².

Habitació 4 o zona del carrer: és la zona establerta fora de la zona de vivenda, i es troba delimitada pel mur U.E. 20001 i les noves parets mitjaneres de l'interior de l'edifici actual.

També s'ha de fer referència a alguns canvis de numeració d'unitats estratigràfiques, bàsicament, aquest corresponen a canvis de sectors o de cronologies:

100 : Per a la zona del sondeig de l'ascensor a l'edifici d'Avinyó 15.

1000 : Per als sectors 1,2,3 i 5 de la zona de Pou Dolç 4

2000: Per al sondeig de la sabata de fonamentació ubicat entre les dues finques afectades.

3000 : Per al sector 4 de la zona de Pou Dolç 4.

11.000: per a l'habitació 1

12.000 : per a l'habitació 2

13.000 : per a l'habitació 3

14.000 : per a la zona del carrer o habitació 4

20.000 : per a les estructures que no són ni medievals ni modernes a la zona de Pou Dolç.

7: TREBALLS REALITZATS

Les tasques a realitzar a nivell arqueològic en aquesta intervenció eren dues. La primera, fer un seguiment i excavació d'un sondeig que s'havia de fer a la planta baixa de la finca del carrer d'Avinyó. Aquest venia motivat per la construcció de la caixa de l'ascensor de l'edifici, i que es trobava situat sobre plànols, just al damunt d'on hi havia hagut una de les torres de la muralla romana. A part, integrat dins d'una de les estructures de l'edifici d'Avinyó 15, es podia observar un llenç de muralla romana del segle IV dC., el que augmentava encara més l'interès dels sondejors a practicar.

La segona tasca a realitzar, era el control del rebaix de terres que s'havia de fer a la finca situada al carrer del Pou Dolç, per tal de poder igualar a nivell de funcionalitat les dues finques afectades.

Aquestes terres van resultar ser estrats fèrtils a nivell arqueològic, amb una potència d'uns 4m d'alçada (des del nivell de la planta baixa de l'edifici d'Avinyó) que havien romàs intactes, tant en la construcció de l'edifici del carrer d'Avinyó, com en el carreró del Pou Dolç. El paquet de terres a excavar s'havia vist afectat en èpoques anteriors, per estructures de fonamentació de l'edifici, tant del medieval com del modern, i per la construcció d'una sèrie de quatre carboneres, que tallaven els estrats des del nivell de circulació de la finca del Pou Dolç, fins a uns tres metres per sota d'aquest.

Degut a l'organització dels treballs de rehabilitació i reestructuració a desenvolupar dins de les finques afectades dels carrers d'Avinyó 15 i Pou Dolç 4, els treballs arqueològics s'han organitzat en set fases d'intervenció.

Fase 1 : del 23 de juny al 17 de juliol del 2003.

Excavació del sondeig del forat d'ascensor situat a la planta baixa de la finca situada al carrer d'Avinyó número 15.

Fase 2 : del 2 al 20 d'octubre del 2003.

Inici de la intervenció arqueològica a la planta baixa de la finca del carrer del carrer Pou Dolç número 4.

Fase 3 : de l'11 al 13 de novembre del 2003.

Desmuntatge d'estructures modernes i medievals.

Fase 4 : del 28 de novembre al 5 de desembre del 2003

Excavació del sondeig motivat per la col·locació d'una sabata de fonamentació entre la planta baixa de la finca del carrer d'Avinyó i els soterranis de la finca del carrer del Pou Dolç.

Fase 6 : del 22 de desembre al 24 de desembre del 2003.

Rebaix de part del jaciment per facilitar el pas de les màquines a dins del solar de la finca de Pou Dolç.

Fase 7 : del 21 de gener al 7 de juliol del 2004.

Excavació del solar de la finca del carrer Pou Dolç.

Durant les fases d'intervenció al jaciment, hi ha hagut un equip d'arqueòlegs format per l'arqueòleg director, dos arqueòlegs tècnics, i un grup d'arqueòlegs auxiliars que ha variat en nombre en funció de les tasques a realitzar.²⁶

Fase 1 :

Com hem apuntat, la primera tasca que es va realitzar a l'interior dels edificis, va ser el sondeig a la planta baixa del carrer Avinyó, per tal de poder-hi encabir la caixa de l'ascensor de la finca.

Abans de començar aquesta intervenció, ja es tenia constància de la presència d'un tram de paret de muralla romana, dins de la finca del C/ Avinyó núm. 15. Es tracta d'un tram de 3,10 m. d'ample per 4,80 m. d'alçada, elaborada amb carreus de pedra possiblement originaris de construccions anteriors,

²⁶ Adriana Vilardell (directora), Montserrat Rio (tècnic) , Anna Bordas (tècnic), Rony Castillo , Damià Grifó, Ester Medina, Jordi Alzina, Míriam Esqué, Estíbaliz Monguiló, Vanessa Triay, Lluís Juan, M^aTeresa Gilisbars, Jose Espejo, Albert Velasco (arqueòlegs auxiliars).

enderrocades per a la construcció de la nova muralla. Aquest tram presenta algunes alteracions producte de reformes més modernes, com l'allisat de la paret amb morter i reompliment de totxanes a les zones on podia haver estat més malmesa. (Fotografia 2 / Alçat Muralla)



Fotografia 1 : Llenç de muralla

Per les característiques de la construcció en *opus quadratum*, carreus irregulars de mida gran, es creu que el tram de muralla identificat a la finca del C/ Avinyó núm. 15 pertany a la segona fase d'emmurallament de la ciutat romana, que data del segle IV dC. I més concretament, el que es pot observar des de l'interior de la finca, és la cara interna del mur extern de la fortificació, faltant així el reblliment del parament de la segona muralla i tota la primera fortificació del S. I dC.

D'altra banda, i degut a les remocions de terra i destrucció parcial d'estructures de la finca del C/ Avinyó núm.15, originades per la construcció de l'estructura d'un ascensor, es va haver de practicar un sondeig de 4,80 x 3,20 metres. En aquest, després d'haver aixecat el doble paviment de rajoles i morter (U.E.:100,

45 cm de gruix) producte, d'una rehabilitació de mitjans dels anys 70, es va descobrir, a una cota d'entre 6,15 i 5,52 m.s.n.m., un nivell homogeni format per morter de calç i pedres que es va identificar amb el rebliment d'una de les torres quadrangulars de la muralla romana del segle IV dC (U.E. 108, 109). *(Fotografies 3,4 / planta 3)*

Aquesta es trobava retallada per dos ramals de claveguera moderna suposadament de la mateixa època que la col·locació del doble paviment de rajoles.

A mida que es va anar excavant el sector afectat, es va detectar una zona que no presentava cap tipus de rebliment de morter o pedra, s'obria així una zona amb nivells arqueològics relacionats probablement amb estrats anteriors a la construcció de la torre. *(Fotografia 5)*

Durant les tasques de rebaix d'aquesta zona, es van poder documentar tres nivells, molt semblants entre ells, de color vermellós i argilosos, amb restes de pintura mural vermella i material ceràmic entre el que es troba cuina africana, t.s.africana A i àmfora africana(U.E. 105, 115/116, 117)*(làmina 1)* que ens porten a una datació entorn al segle III dC.

Per sota varem localitzar d'una forma molt alterada, les restes d'un possible nivell d'us de terra batuda (U.E.120) i una acumulació de pedres de mida mitjana sense desbastar, que presentaven una mínima alineació, i que s'ha vingut a interpretar com les possibles restes d'un mur. (U.E. 119). Ambdues estructures es veuen tallades per la rasa de fonamentació de la torre.

Els materials associats a aquestes estructures, així com el de l'estrat on s'assenten, ens donen una datació entre els segles I / II dC

Durant l'excavació es va poder detectar l'empremta d'un carreu, o algun element quadrangular, i un element constructiu no identificat, amortitzat dins del rebliment de pedra i morter de la torre. Degut a la seva situació, només es podia veure una part llisa amb una motllura amb acanalats. Això ratifica, un cop més, la tècnica de construcció del segon parament defensiu de la ciutat, reaprofitant materials d'estructures anteriors. *(Fotografia 6)*

El sondeig es va acabar a la cota absoluta de 5 m.s.n.m. (aproximadament uns dos metres per sota del paviment de la finca del carrer Avinyó núm. 15) a l'arribar a l'estrat d'argiles vermelles, un nivell estèril pel que fa a material arqueològic i amb nòduls de torturà.

Tal i com s'observa a la planta, es van deixar al descobert dues parets de la torre de la muralla (la meridional i l'oriental), mentre que l'occidental va quedar just en el tall del sondeig. El que va quedar va ser una franja d'*opus caementicium* que feia dues cantonades, amb un espai central buit. (Fotografia 7)



Fotografia 8 : Final del sondeig de la torre de la muralla

Al descobrir part de la torre de la muralla, es va decidir fer un altre petit sondeig al costat del pany de paret de muralla situat a la mateixa finca, es tractava d'un sondeig que no arribava al metre i mig de costat, però va ser suficient per, un cop aixecat el paviment, poder trobar més barreja de morter de calç i pedruscall, de les mateixes característiques que els identificats durant el procés d'excavació de la torre, això fa pensar que en planta, encara es mantenia el traçat de la muralla i potser també el seu gruix. Aquesta barreja de morter de calç i pedruscall, s'hauria d'identificar amb el basament d'*opus caementicium* de la paret de la muralla romana del segle IV dC.

Fase 2:

Aquí es va començar a treballar pròpiament el que havia de ser el jaciment, després de l'enderroc de la finca que ocupava el número 4 del carrer del Pou Dolç (s'han mantingut les façanes). La tasca que s'havia de dur a terme era l'aixecament del paviment de la planta baixa de l'edifici, i un rebaix de 1,40 m per tal de poder fer un tram de la riosta que sustentaria l'edifici nou.

En un primer moment només es va poder actuar a la zona més propera a l'entrada al solar, al tram que anava des de la paret de l'edifici, fins al mur riosta U.E. 1023, i de la paret mitjanera U.E. 1027 a la paret de la finca situada a Pou Dolç. A la resta del solar no es va poder intervenir ja que estava ple de runa, producte de l'enderroc de l'edifici que havia ocupat el solar.

Al començar el seguiment de màquines, que s'utilitzaven per treure el paviment de la finca, ja es van poder documentar les estructures que quedaven, pertanyents a les riostres de l'edificació del segle XIX. Es tracta de murs de pedra i morter de calç blanc que servien alhora de parets mitjaneres i murs de contenció de terres de les carboneres abans esmentades (U.E.: 1018, 1021, 1025, 1027, 1033, 1037 i 1040). Així com les restes de dues clavegueres modernes (U.E.: 1004 i 1010) de maons i morter de calç blanc, que tallaven tant les riostres com les estructures medievals. (*Fotografies 9,10,11,12 / Planta 6*).

També es varen poder documentar estructures més antigues, pertanyents a l'edifici original. Aquestes consten d'un pou (U.E.:1007) de pedra i pràcticament sense morter, un fragment possiblement pertanyent a una paret mestra (U.E.1014) de l'edifici medieval, elaborat amb pedra petita i morter de calç de color marró ataronjat, i les restes molt fragmentades d'un mur (U.E.:1031,1035) de les mateixes característiques, però que a causa del seu estat era molt difícil de saber quina relació podia tenir amb la resta de les estructures. (*Fotografia 13) (Planta 7)*



Fotografia 14 : Murs medievals U.E. 1031 i 1035

Tallats per aquestes estructures, es varen poder començar a identificar estrats arqueològics. Aquests, en un principi relacionats amb les estructures més modernes (U.E.:1001, 1002) contenen una amalgama de materials diversos, que anaven de material ceràmic romà a runa moderna.

A causa de l'entrada i sortida de materials i maquinària de l'obra, el sector a excavar durant aquesta fase, encara es va veure més reduït, actuant només a la part més interior de la zona abans esmentada.

Sector 1

Es va procedir a la destrucció de la claveguera U.E. 1010, per tal de tenir més espai per a treballar. Fou en aquest moment, que es varen poder començar a identificar estrats arqueològics menys alterats per les estructures modernes.

Aquests estrats (U.E. 1012,1013) (*làmines 2 i 3*) documentats entre les cotes 10,18 i 9,70 m.s.n.m., apareixien barrejats entre ells, en una acumulació de bossades i retallons impossible de diferenciar, excepte pel seu color. En ambdós estrats apareixia material ceràmic en abundància, que ens ha permès identificar-lo com a nivell de l'alta edat medieval, amb fragments de sitra i ceràmica espatulada indeterminada. (*Fotografia 15*)

Per dessota d'aquests estrats se'n va poder identificar un altre (U.E. 1015) (*làmines 4 a 7*) que presentava unes característiques més homogènies, també datat a l'època alt medieval. Fou en aquest estrat on es va poder identificar per primer cop un retall, un dels molts que ens esperaven en fases posteriors.

Aquest (U.E. 1016), detectat entre les cotes 9,70 i 8,72 m, es trobava tallat, tant pel pou medieval, com per les riestres modernes, pel que va ser difícil establir tot el seu perímetre.

Pel que fa a l'excavació del l'interior del pou medieval, els estrats detectats eren moderns. Així, l'estructura es veia amortitzada amb un nivell de runa i alguns fragments de ceràmica moderna i medieval. Degut a la poca fermesa de la construcció, es va decidir, per qüestions de seguretat, de no buidar l'estructura més enllà d'1,40m, i esperar-se a continuar-la buidant quan ens donessin el permís de desmuntatge.

Com a curiositat, cal esmentar la troballa d'un tambor de columna adossat al pou. Es tracta d'un cilindre, d'aproximadament uns 60 cm. de llarg per 45 d'ample, possiblement elaborat sobre marbre o pedra calcària, amb restes de desbastat i/o relleus decoratius molt erosionats.

Sector 2

Aquesta zona fou difícil d'excavar doncs quedava encaixonada entre els murs medievals (U.E. 1031 i 1035), dues riestres, i un tall de quatre metres de fondària (on hi havia hagut la paret mitjanera de les dues finques). (*Fotografia 16*)

L'únic estrat que es va poder identificar de forma clara va ser el U.E. 1030, molt cendrós, i sense cap relació aparent amb la resta d'estrats identificats a l'excavació.

Pel que respecta a la relació del mur medieval amb els diversos estrats identificats fins al moment, no en podem dir gaire cosa, doncs l'espai a excavar ja hem dit que era bastant limitat (recordem que l'extensió aproximada era d'uns 2 m² practicables). De tota manera, la impressió que va donar en el seu moment era de que tallava als estrats alt medievals (U.E. 1012 i 1013).

Sector 3

La zona queda encabida entre el mur riosta U.E. 1021 i la línia de façana de la finca de Pou Dolç, i entre la mitjanera de la finca i el mur riosta U.E. 1033.

En aquest sector, es va haver de repetir el mateix procés que al sector 1. Es va desmuntar la claveguera U.E. 1010, per tal de poder excavar tota la zona, i es varen identificar els mateixos nivells que en el sector 1.

La fase dos, com hem apuntat, va quedar acabada en arribar a la cota relativa de 1,40m per sota del nivell de circulació del carrer de Pou Dolç (cota absoluta 10.46 m.s.n.m.).

Fase 3 :

S'ha contat també com a fase d'intervenció, el desmuntatge de les estructures modernes i medievals.

Per tal d'alliberar espai i poder continuar l'excavació arqueològica, per qüestions de seguretat, i perquè feia falta per tal de poder fer part de la riosta de l'edifici nou, es varen desmuntar les riostres que quedaven penjades a la cota 9.49 (U.E. 1018, 1025), així com les que ja tenien una alçada considerable (U.E. 1027, 1033) i les estructures medievals: el pou U.E. 1007 i 1014 (possible pilar de fonamentació de l'estructura medieval).

Aquestes tasques de desmuntatge es varen dur a terme mitjançant martells elèctrics cedits per l'empresa constructora, que també va posar un peó de suport als arqueòlegs. (*Fotografies 17, 18*)

El darrer dia del desmuntatge, es va aprofitar per a rebaixar els estrats arqueològics que havien quedat alliberats, per tal de poder entregar la zona excavada a la cota que s'havia pactat amb la constructora de 1.40 m per sota el nivell de circulació del carrer.

Cal apuntar que durant el rebaix del racons alliberats, no va sorgir cap novetat, sinó que es varen poder documentar els mateixos estrats que ja s'havien excavat amb anterioritat.

Fase 4 :

Degut a la construcció d'una sabata de fonamentació per tal d'assegurar l'estructura del nou edifici, es va haver de fer un sondeig a la zona on hi havia hagut la paret mitjanera entre els edificis del carrer d'Avinyó i de Pou Dolç. (*Planta 3*)

Es tractava de fer un sondeig d'aproximadament 1.80 x 1.80 m per tal de poder-hi encabir el forjat que sustentaria la sabata de formigó. El sondeig va començar aproximadament a 1.10 m. per sobre del nivell del terra de la planta baixa del carrer d'Avinyó, i es va baixar aproximadament 1.40 m per sota d'aquesta cota.

Per tal de dur a terme el sondeig, es va haver de desmuntar part de la paret mitjanera entre les dues finques, elaborada per una part, amb pedra i morter de calç, i per l'altra, de maons i ciment. A la vegada, es va haver d'aixecar part del terra d'una de les carboneres que ocupava els soterranis de l'edifici del carreró del Pou Dolç.

Per sota d'aquest nivell de paviment, es va poder documentar un parell d'estrats argilosos (U.E. 2001 i 2002 (*làmines 45 i 46*)), afectats, evidentment per les construccions modernes, però que contenien material única i exclusivament romà.

Tot i això, i contant amb el fet que a la fase 2, s'havien pogut identificar estructures modernes que anaven associades amb terraplenaments d'argiles vermelles molt netes, es va decidir incloure l'estrat U.E. 2001, com a element relacionat amb la pavimentació de la carbonera o bé amb les rases de les parets mitjaneres. (*Fotografia 19*)

Amortitzat per aquestes argiles, sortien una sèrie de blocs de pedra, més o menys rectangulars, que tot i que podrien haver format part d'alguna estructura,

es van extreure, doncs quedaven totalment afectats pels micropilots de l'obra nova, i es feia impossible determinar llur funcionalitat. (*Fotografia 20*)

Per dessota dels estrats argilosos, es documenta entre les cotes 6.86 i 6.71, un nivell de color verd fosc (U.E. 2003), més llimós, i amb una gran quantitat de material. És a aquest estrat, on es varen poder recollir les primeres agulles de cap d'os (*làmina 71*), frontisses de moble també elaborades sobre os, així com una gran quantitat de fragments de vidre i bronze que estan pendents de restauració. A banda d'aquests elements, es recuperen fragments de t.s.africana D, àmfora africana, que ens porten a datar el nivell entre mitjans del segle IV i mitjans del segle V.

Aquest estrat sortia amb relació amb una amalgama de pedres i morter de calç, que recordava molt als murs relacionats amb estructures de clavegueram romanes. Així doncs es va decidir donar-li aquesta categoria a la U.E. 2006, i es va interpretar com a un fragment de claveguera abocat o bé desplaçat del seu lloc original, potser a causa de les construccions posteriors. (*Fotografia 21*).

Aquest fet, juntament amb el color que tenia l'estrat, que sempre s'assimila a nivells de clavegueram, feia interpretar a la U.E. 2003, com a farciment de claveguera, o zona contaminada per aquesta. De totes maneres, el fet que el sondeig fos petit, impedia interpretar amb tota certesa l'estrat.

Al mateix moment es comença a descobrir un bloc de pedra d'aproximadament 65 cm de costat, treballat en forma de carreu, i que es troba perforat pels micropilots.

A mida que es va anar baixant, es varen anar identificant altres nivells més sorrencs, amb menys material, que s'entregaven a aquest carreu.

No va ser fins al moment d'excavar la U.E. 2009, que es va poder veure que el carreu abans esmentat formava part d'una estructura més complexa. La U.E.2010 és un mur de morter de color marró clar / ocre, amb pedres molt petites que no s'aprecien en gran quantitat. El carreu identificat més amunt s'hi adossa, i s'interpreta o bé com a restes d'un parament d'*opus quadratum* o bé com a basament de pilar o columna. Presenta una orientació E-W, i degut a la mida del sondeig, només es pot apreciar una cara vista, que és a la que s'hi

entreguen els estrats excavats. Aquesta estructura surt a 36 cm del terra de la planta baixa de l'edifici d'Avinyó (en cotes absolutes a 6,50m.s.n.m., i el carreu surt a 6,86 m).

L'estructura U.E. 2010, s'interpreta doncs com a mur d'una amplada indefinida, però sí considerable, si tenim en compte que el gruix que es va excavar anava entre els 70 i 80 cm. La seva funció no queda definida, però si recordem que el sondeig quedava aproximadament a uns 6m del llenç de muralla identificat a l'edifici del carrer d'Avinyó, i que el parament defensiu de la ciutat feia aproximadament uns 4m de gruix, no és difícil pensar que les restes murals del sondeig, serien part d'alguna estructura relacionada amb l'entramat urbà de l'interior de la ciutat romana.

En quant a la seva cronologia, és difícil d'assegurar, doncs del mur no es va trobar rasa de fonamentació, només sabem que els materials recuperats dels estrats que s'adossaven al mur, es daten a l'entorn dels segles III -IV dC.

El sondeig es va acabar quan es varen localitzar les argiles vermelles amb nòduls de torturà, i que s'identifiquen com a estrat natural estèril arqueològicament parlant. (a 6.41 m.s.n.m.).

Cal esmentar que tant la seqüència estratigràfica com, en conseqüència, les cronologies despreses d'aquest sondeig s'han de prendre amb cautela, doncs com hem esmentat, les restes es trobaven alterades tant pels murs de partició de finques com pels micropilotatges de l'edifici modern el que podria haver provocat una remoció del registre arqueològic.

Fase 5 :

Després de finalitzar el sondeig de la sabata de fonamentació, es va tornar a intervenir al solar de Pou Dolç. Aquesta intervenció es va dur a terme només als sectors 1 i 2, doncs la resta del solar s'estava utilitzant per a entrada i sortida de materials de l'obra, i també s'hi estava treballant soldant les bigues que havien de servir per a construir el nou edifici.

La intenció d'aquesta fase, era alliberar el màxim d'espai, per tal de que la màquina pogués entrar al jaciment per la part d'Avinyó, així doncs la consigna era baixar fins que fos necessari.

Sector 1

Es recuperen les tasques d'excavació de la U.E. 1015, que es trobava tallada pel retall U.E. 1016. Un cop rebaixat, es va poder veure que estava tallant un altre retall, la U.E. 1045 (*Planta 8*) (*làmina 9*). L'excavació d'aquest sector va ser difícil, doncs els retalls es trobaven encaixonats entre dos riostres i el pou medieval, amb les seves rases. Això feia complicat establir amb claredat la diferència entre estrats arqueològics *in situ* i els remenats.

Aquets retalls s'han identificat com a alt medievals, ocasionats possiblement en un moment de terraplenament de la zona per tal d'adequar-la a la construcció de l'edifici medieval. No es pot dir res més, doncs no s'han pogut relacionar amb cap estructura d'aquesta època.

Un cop rebaixada la U.E. 1015 amb els seus retalls, es va començar a excavar un estrat prou interessant, tant per la seva potència, com per la quantitat de material que ha donat.

La U.E. 1047, es presenta com un canvi en la dinàmica dels estrats fins ara excavats, així, si fins ara els nivells arqueològics es definien per unes bossades marrons i grises amb material ceràmic altmedieval (presència de ceràmiques espatulades i fragments de sitres), aquest nou nivell, definit com a nivell argilós de color vermell, amb taques o bossades de color gris, amb restes d'enderroc, nòduls de calç i gravetes, presenta una sèrie de retalls definits i una tendència en el material, cap a períodes tardoromans.

Respecte al material recuperat, a part de gran quantitat de ceràmica de cuina africana, àmfora t.s.africana C i D i ceràmica comuna, s'han pogut recuperar alguns fragments de ceràmica sigil·lada amb el segell del terrissaire, varis fragments de llàntia, un disc de llàntia amb una màscara o una carassa. A banda s'ha recuperat gran quantitat de material delicat, sobretot fragments de vidre i varis fragments de pintura mural de color vermell. En conjunt, els

materials ens indiquen una cronologia que va des de finals del segle V i VI dC (*làmines 10 a 15*).

Cal aclarir en aquest moment, que a la majoria d'estrats excavats tant a l'edifici d'Avinyó com en els de Pou Dolç, la troballa de fragments de pintura mural de color vermell ha estat un constant degoteig. Si bé no en l'abundància en que es recuperaran més tard a la fase 7, quant s'excavin els nivells pertanyents a l'estructura domèstica romana, si que és prou significatiu, i ens donaria una idea de la quantitat de moviments de terra que s'han dut a terme al llarg del temps en aquesta zona i sobretot, de la magnitud de la construcció que hi deuria haver en els moments inicials.

Degut a l'estructuració de les feines de l'obra del nou edifici, l'excavació d'aquest sector es va haver d'aturar pel que no es va acabar de tenir clara la relació amb la resta de l'excavació.

Una altra de les tasques dutes a terme durant aquesta fase, fou el rebaix d'un metre i mig més, del pou medieval. El rebliment de l'estructura continuava essent una barreja de runa, terra i ceràmica medieval i moderna. El rebaix es va fer sense apuntar cap canvi, ni en el rebliment, ni en el tipus de construcció de l'estructura.

Sector 2

Aquest sector es reprèn amb l'excavació amb la U.E. 1030, ja identificada a la segona fase. Hem de recordar que aquest sector estava tallat per dues riostres, un mur medieval i un tall de quatre metres de fondària, fet que deixava un espai aproximat d'excavació de 2 m d'ample per 70 cm de fons.

Per sota de la U.E. 1030, es va identificar un parell d'estrats, un dels quals (U.E. 1042) semblava estar reomplint un retall (U.E. 1043) practicat a l'altre estrat (U.E. 1044). Ambdós estrats es trobaven tallats pel mur medieval U.E. 1031 / 1035.

Finalment es va decidir donar com a vàlida, la hipòtesi del retall, i l'estrat U.E. 1030, es va identificar com a un primer rebliment del retall abans esmentat.

Un cop acabat d'excavar el 1044, van aparèixer un parell d'estrats més en la mateixa relació que els anteriors. Així trobàvem la U.E. 1049, que rebria el que semblava un retall elaborat a l'estrat U.E. 1048. En aquest cas, però, no es va veure tant clar que fos un retall, doncs l'estrat teòricament retallat no era del tot homogeni, i s'intuïa alguna bossada, pel què la U.E. 1049 (*làmina 16*) i 1048, es va identificar com a bossades o possibles rebliments d'un retall que no ha pogut estar identificat.

Per sota d'aquesta barreja d'estrats, es va poder identificar la U.E. 1047, documentada ja al sector 1. Era la primera vegada que es documentava un estrat homogeni en dos sectors, tot i que al sector 2, sortia quelcom més baix (detectat a una cota de 9.22 m.s.n.m.).

Un cop rebaixats els dos sectors, es va continuar amb el desmuntatge d'estructures, per tal d'alliberar zones del jaciment, i facilitar l'entrada de la màquina excavadora a aquest, des de l'edifici d'Avinyó.

Les estructures afectades en aquest desmuntatge són la riosta U.E. 1025, les restes de la riosta U.E. 1018 i les restes dels murs medievals U.E. 1031 i 1035. L'enderroc de les riostres es va dur a terme amb martells elèctrics i ajuda d'un peó, a part de l'equip d'arqueòlegs.

D'altra banda, els murs medievals, sí que varen ser desmuntats pels arqueòlegs. Cal dir, que durant el desmuntatge del mur U.E. 1035, i reaprofitat dins d'aquesta estructura, es va poder recuperar un fragment de tambor de columna (*Fotografia 22*), de 40 cm de llargada i 49 cm de diàmetre. Quelcom més groller que l'altre fragment de columna recuperat al jaciment, partit de forma longitudinal, i pel que sembla sense acabar de polir.

Les tasques de la fase 5 es varen acabar deixant el sector 1 a la cota de 8.10, el sector 2 a la cota de 9,32 / 9 m.s.n.m. Ambdós sectors al nivell de l'estrat U.E. 1047.

Fase 6 :

Aquesta fase va ser més d'adequació del jaciment per tal de que la màquina tingués una via per poder treure la runa que restava al jaciment, que per motius arqueològics.

Es tractava de fer una excavació al sector 2, de forma triangular d'aproximadament 1 m d'amplada i que baixés fins al nivell de la sabata de fonamentació a aproximadament mig metre per damunt del terra de la planta baixa de l'edifici del carrer d'Avinyó.

A la vegada s'havien d'eliminar restes d'estructures, com la de l'arrencament de l'escala que havia baixat a una de les carboneres (U.E. 1037), la riosta U.E. 1023, i el rebaix de les riostres que ja començaven a tenir una alçada considerable, i dificultaven les tasques d'excavació.

Es va començar pel desmuntatge de les diverses estructures, com era habitual, es va utilitzar martells elèctrics i l'empresa constructora va cedir un parell de peons d'obra per a fer la feina. El desmuntatge no va provocar cap novetat, i es va fer sense cap incidència.

L'excavació del sector a rebaixar, va ser més problemàtic, doncs corria molta pressa i es va fer sense gaires miraments. Es va començar a excavar les restes de la U.E. 1044 que havien quedat després de desmuntar el mur medieval U.E. 1035 i l'estrat també localitzat a la fase anterior, U.E. 1047.

Dins d'aquest estrat es va poder documentar el que semblava un retall. No cal recordar que un cop més, degut a la poca extensió de la zona intervinguda, la interpretació dels canvis de nivell era bastant difícil. Finalment es va documentar com a bossada, doncs hi havia materials que sortien entre els dos estrats (U.E. 1047 i 1052) (*làmines 17, 18*).

L'excavació va continuar amb la U.E. 1053, que es troba retallada per la U.E. 1054. Aquest retall, molt més clar, presentava una forma més o menys rectangular, i era reblert per U.E. 1055, negrós, amb carbons i restes de material constructiu.

Com que s'havia d'excavar tot, es va continuar baixant l'estrat U.E. 1053, fins a un nou canvi (U.E. 1056), amb l'aparició d'un estrat d'argiles ataronjades amb taques de carbons i que mantenia el retall identificat en l'estrat superior.

L'excavació del sector es va aturar a la cota pactada amb la constructora, aproximadament a 7,90 / 7,70 m.s.n.m.

Fase 7 :

La darrera fase d'intervenció al solar de Pou Dolç, va començar quant va acabar la intervenció dels peons a la zona, que consistí en la realització del forjat del primer pis de l'edifici nou, a escassament 1,50 m per sobre de la zona a excavar. (*Fotografia 23*)

En el moment de començar, contàvem amb tres sectors alliberats, l'1 i el 2, ja intervinguts amb anterioritat, i un de nou, el 3. Aquest es trobava delimitat per les riostres U.E. 1021, la U.E. 1040, i la línia de façana. Seria la zona més pròxima a l'entrada del solar per Pou Dolç.

L'objectiu principal d'aquesta fase, era deixar el jaciment a una cota aproximada d'uns 7,80 m.s.n.m., per tal de que es pogués adequar la zona per a construir-hi una habitació destinada a arxiu.

Com que de moment no s'havia documentat cap estructura, a part del fragment de mur U.E. 2010 a la zona de la sabata de fonamentació (Fase 4), i al tall estratigràfic que es podia observar, entre les dues finques tampoc semblava revelar cap canvi estratigràfic important, ni cap estructura, no es va veure cap impediment per a fer el que ens havien demanat.

Sector 1

Degut a l'acumulació de runa que havien format els paletes just al tall estratigràfic que hi havia entre les dues finques, el sector 1 no es va poder començar a excavar fins al cap d'una setmana d'haver iniciat aquesta fase.

Al sector 1 es comença, recuperant el retall U.E. 1045 que s'havia deixat a mig excavar a la fase 5. Un cop acabat, es comença a rebaixar el 1047 fins a trobar un nou estrat format per argiles marrons (U.E. 1074).

A banda de l'excavació en extensió del sector, també s'havien de repicar les seccions que quedaven a plom per sota de la riosta del nou edifici. Això es feia per tal de deixar els micropilots a la vista i permetre les tasques d'encofrat d'aquests per poder continuar fent la riosta nova.

Durant el repicat de la paret d'aquest sector, es varen poder detectar un parell de retalls medievals, que en les fases anteriors havien passat desapercebuts. Aquests afectaven en part al retall U.E. 1045 i a l'estrat U.E. 1047.

Només es varen poder localitzar en alçat, i la informació que se'n podia treure era bastant minsa. Possiblement aquests retalls estaven relacionats amb la construcció de la finca medieval originària.

Aquest sector va quedar aturat al nivell de les argiles marrons (U.E. 1074), detectades a la cota 8.20, perquè passaven per sota de la riosta U.E. 1033, i per qüestions de seguretat es va decidir treure l'estructura abans de continuar amb l'excavació del sector.

Sector 2

Es recupera l'excavació als nivells U.E. 1049 i U.E. 1047. Al deixar tot el sector a la U.E. 1047, es detecta el que podria ser un retall (U.E. 1057) a la zona on les riostres U.E. 1033 i 1021 fan cantonada. La barreja d'estrats i bossades és continu.

La primera hipòtesi de treball és que sota el 1047 apareix el 1072 (que es pot igualar amb el 1052), alhora que es detecta un possible retall, U.E.1057 reblert amb el1058.

Quant s'acaba el possible retall, i a mida que es va rebaixant el 1072, apareix el 1079 (*làmines 26, 27*) i el 1055. El 1055 s'identifica com a bossada del possible retall 1051 identificat a la fase 6, i encaixa amb el possible retall 1081 del sector 5.

S'excava el 1079, i comencen a aparèixer les argiles marrons, que es troben tallades pel 1055 i pel 1072, quan aquests dos estrats s'excaven, apareix el 1085, el 1074 en més extensió i un retall a les argiles marrons (U.E. 1086).

A partir d'aquí el sector 2 queda unificat amb l'1, tots dos es troben al nivell d'argiles marrons.

Sector 3

La darrera intervenció que s'havia dut a terme en aquest sector fou a la fase 2, quant s'estava preparant el solar per tal de fer la riosta del nou edifici.

S'havia deixat, intentant esclarir la relació que existia entre les U.E. 1012, 1013 i 1015. Al rebaixar aquest paquet que s'havia determinat qualificar-lo de bossades, es descobreix la U.E. 1049, que feia una mena de dues bossades dins de la U.E. 1015. Com que no quedava clar es va baixar tot el paquet junt, però separant els materials.

Per sota apareixia un estrat semblant al U.E. 1047, però com que no era exactament igual, es va decidir donar-li un altre número de U.E., el 1059. És a les cotes 9.29, 8.97, on es varen poder començar a veure bé els retalls o bossades que s'intuïen des de bon principi. De tota manera com que encara no es tenia clar cap dels perímetres dels retalls, es va donar una U.E. diferent als rebliments en tot el seu conjunt, doncs tampoc es podia apreciar diferència entre aquests, el número va ser el 1060 (*làmines 21, 22*).

Per sota d'aquest es va poder identificar un altre estrat (U.E. 1061) en el qual es podia determinar per primera vegada, clarament un retall. Aquest era la U.E. 1062, que en el seu interior contenia a banda d'un abocament de pedres, una pedra de molí sencera (*Fotografia 26*), d'uns 42 cm. de diàmetre, i presentava un encaix en forma de V. Aquesta estructura retallava tant la U.E. 1059 com la U.E. 1061 i possiblement també la U.E. 1060.

Es continuaren baixant les clapes de sediment més fosc, sempre respectant la U.E. 1059, que ens servia de referent alhora de localitzar els retalls.

Per sota del 1061 varem localitzar el 1064, per sota del qual es varen poder documentar tres retalls més. Aquests eren les U.E. 1070 (reblert per U.E. 1067), 1065 (reblert per U.E. 1066) i 1090 (reblert per U.E. 1068 (*làmina 23*)).

Entre aquests retalls, es va poder detectar un altre estrat tallat, a banda del 1059, i que va passar a ser la U.E. 1069. (*Fotografia 27*)



Fotografia 25: Retalls identificats al sector 3

En anar baixant els retalls i veure que també retallaven altres estrats, es va optar per començar a rebaixar la U.E. 1059. Es tractava d'un estrat terrós, de color clar, no tant argilós com la U.E. 1047. Contenia gran quantitat de runa romana, morter de color ocre i de color blanc, fragments de pintura mural decorats amb colors vermell, negre, groc i blanc, fragments de marbre d'un color grogós, i molt material ceràmic, sobretot ceràmica sigil·lada africana C (Hayes 50 B), D (Hayes 32 / 58) i comuna africana (Lamboglia 10 A, Ostia I 261). (*làmines 19, 20*)

Després de rebaixar aquest estrat, es va parar la intervenció al sector, doncs els estrats passaven per sota la riosta U.E. 1040 i 1021, i per raons de seguretat, a l'igual que havia passat al sector 1, es va decidir aturar-nos fins que es fes el desmuntatge de les estructures.

La intervenció també quedava aturada fins que el sector 5, no estigués net i excavat al mateix nivell que el sector 3.

Sector 4

Pocs dies després de començar la setena fase, es va començar a obrir el sector 4, ubicat a l'extrem oposat del solar. Es tractava d'un retalló d'aproximadament 3 x 3 m que quedava entre dues de les carboneres que afectaven el subsòl de la finca. (*Fotografia 24*)

Es trobava delimitat per dues de les parets del nou edifici, la riosta U.E. 1021 i la paret de la carbonera U.E. 3000.

En aquest sector es va decidir canviar la numeració dels estrats per tal de no barrejar-los amb la resta i evitar confusions. Es va començar detectant un estrat de color marró ataronjat, molt semblant al 1047 i que tenia el número d' U.E. 3003, i un de més gris i pedregós, amb molta runa que es va identificar com a possible rebliment de retall.

A mida que es va anar excavant es varen poder identificar tres nivells diferents, la U.E. 3003, abans esmentada, la U.E. 3005 i la U.E. 3006. Les dues primeres donaven la sensació de ser les parets d'un retall, mentre que el 3006, tenia tot l'aspecte de ser el reompliment. El problema era que la majoria del sector a excavar estava ocupat per aquest retall, i les restes d'estrat on estava retallat eren mínimes.

Per sota del 3006, apareixia una barreja de sediments, de color marró clar i gris, que s'han acabat interpretant com a bossades dins del possible retall més gran. Entre aquests estrats, es podia diferenciar la U.E. 3009, detectat a la cota aproximada de 8.70, amb moltes restes de paviment d'*opus signinum* trinxat i fragments de pintures murals decorades amb línies verdes, grogues i vermelles, sobre un fons blanc. (*Fotografia 29*)(*làmines 47,48, 49,50 51*).

L'excavació d'aquest sector va quedar aturada en arribar al mateix nivell de l'enderroc, que encara quedava al jaciment fruit del desmuntatge inicial de les carboneres.

Un cop repesos els treballs d'excavació, es varen continuar rebaixant les diferents bossades, sempre separant el material per si un cas es podia diferenciar algun retall. Un dels estrats que es veia més clar era la U.E. 3011, que també rebria el retall 3004, i d'on es varen poder recuperar varis fragments de pintura mural aquest cop decorades amb motius vegetals i geomètrics. Aquests estaven dibuixats en colors verd, groc i vermell sobre fons blanc. La cota aproximada de detecció fou entre 8.65 i 8.26 m.

Per sota de totes aquestes bossades, es va poder localitzar un estrat que era el fons del retall 3004, es tractava de la U.E: 3016. En aquest estrat es detecta un altre retall que es troba just al tall del sector, la U.E. 3017 reblerta per U.E. 3018, és un dels pocs retalls que s'ha pogut veure clarament al sector 4. (*làmina 52*)

El darrer nivell del sector abans de localitzar les argiles marrons (U.E. 1047) fou el 3019. Es va decidir donar el mateix número d' U.E. de les argiles marrons a tots els sectors, doncs era un dels pocs estrats que unificaven tot el jaciment.

Sector 5

Al cap d'un mes d'haver començat la fase 7, es va alliberar un altre sector, aquest era el que quedava comprés entre la riosta U.E. 1040, la paret de la carbonera U.E. 3000, la línia de façana de la finca i l'estructura de les escales que baixaven a una de les carboneres U.E. 1037 (rebaixada parcialment a la fase 6).

Aquest era on hi havia hagut una altra de les carboneres que minaven el subsòl de la finca del carrer del Pou Dolç. El primer que es va aconseguir, va ser que netegessin tot l'enderroc que contenia, doncs durant l'enderroc de la finca moderna, havia servit com a contenidor. Posteriorment es va haver de picar amb màquina, tot el ciment que s'hi havia colat en el moment de fer els micropilots del nou edifici, i el terra mateix de la carbonera.

Al començar la neteja només s'apreciava un estrat de color ataronjat, molt semblant al 1059 detectat al sector 3, però un cop es va començar a excavar es va poder veure que era quelcom diferent i es va optar per donar-li un altre número d' U.E. (1082) fins que no estigués del tot clar que era el mateix estrat.(*làmines 28,29*) També es varen poder diferenciar dos retalls, les U.E. 1080 i 1083 (*planta 8*)(*làmina 30*).

Per sota del 1082 es va poder detectar un altre estrat que unificava el sector 3 i 5, la U.E. 1089.(*làmines 37 a 44*)

En aquest moment de l'excavació, després d'haver desmuntat les riostres U.E. 1040 i 1033, el jaciment queda dividit en el sector 1 / 2 i el 3 / 5, a part del sector 4 que de moment continua aïllat de la resta de l'excavació, doncs encara hi ha els terres de les carboneres que no permeten unificar els sectors.

Les tasques d'excavació continuen per acabar de buidar tots els retalls, abans de començar a baixar en extensió les argiles marrons (U.E. 1074).

Tornant altra vegada al **Sector 1** cal destacar que cobert per les argiles marrons, apareixia el que semblava un gran carreu abocat, que en el seu moment no tenia relació amb cap altra estructura. Alhora, i en el procés d'excavació del retall U.E. 1086, a la paret més pròxima a la riosta U.E.1021, apareixien varies pedres que donaven la sensació de ser un mur. Aquestes pedres es veia que no formaven part de la riosta, doncs aquestes estructures no acostumen a tenir banquetes de fonamentació, però degut a que en cap sector s'havia baixat més d'aquella cota, no se sabia a que podia respondre l'estructura.(*Fotografia 28*)

En el mateix moment, també es va poder identificar una bossada (U.E. 1091) amb gran quantitat de fragments de pintures, la majoria blancs, i alguns amb traces de colors, sense arribar a identificar cap motiu. Aquest estrat es va poder identificar a una cota aproximada de 8.14 m.

Poc després d'aquesta troballa, es va desmuntar totalment, les restes de la riosta U.E. 1021, el que va permetre unificar els sectors, 1,2 ,3 i 5 aconseguint una visió de conjunt, que mai abans, dins del jaciment, s'havia pogut tenir.

Al començar a rebaixar l'estrat U.E. 1074 que es troba en el **Sector 4**, es començaren a detectar acumulacions de pintures murals, ja de certa mida, de color vermell. Aquestes presenten una pendent gairebé vertical, amb una orientació est-oest. (*Fotografies 28,35,37*)



Fotografia 34: Planxes de pintura mural recolzades al mur U.E. 20001

La gran quantitat de fragments de pintura, va fer necessària la presència d'un tècnic en restauració²⁷ al jaciment, per tal de dur a terme la consolidació, documentació i extracció dels fragments de pintura mural que s'anaven localitzant.

Mentre es duïen a terme aquestes tasques, es va començar a fer l'últim desmuntatge d'estructures modernes que quedaven al jaciment. Es va rebaixar el que restava del mur de la carbonera U.E. 3000 i de la riosta U.E. 1023. També es varen aixecar els paviments de les carboneres que eren més fondes.

²⁷ Les tasques de restauració s'han dut a terme amb personal de l'empresa de restauració **Gamarra & Garcia**

Sota el terra de la carbonera ubicada entre el sector 5 i el 4, es varen poder detectar en planta, dos murs, la U.E. 20001, que portava una orientació aproximada est-oest, i el mur U.E. 20002, que feia angle recte amb el primer, amb una orientació aproximada nord-sud (*Fotografia 31*). Ambdós murs es troben elaborats amb pedra i morter de calç de color blanc.

Cal esmentar amb detall les característiques del mur U.E. 20001. D'un gruix aproximat de 60 cm, la seva alçada conservada oscil·la entre els 50 cm i els 2 m a les cotes 8.34 i 6.94 m.s.n.m.

Les tècniques constructives utilitzades són varies, responent possiblement a diferents fases constructives, així doncs podem identificar fragments construïts amb la tècnica de *l'opus africanum*, *l'opus vittatum* i com veurem més endavant, amb la tècnica del tapiat. (*Fotografies 40, 100*) (*planta 11, alçat 12*).

Aquesta estructura es troba coberta per la U.E. 1074 i la seva fonamentació arriba fins a pocs centímetres abans dels estrats naturals o geològic

En la primera neteja, es va poder apreciar, que els dos murs, almenys per la cara interna del 20001, i per les dues cares el 20002, presentaven restes d'enlluït.

Alhora es podia identificar com la mateixa estructura, el mur 20001, i les pedres trobades en secció dins del retall U.E. 1086 del sector 1 / 2.

Després d'eliminar les estructures modernes, es va poder detectar al tall nord-oest del sector 4, part de la potència que podia arribar a tenir l'estrat amb pintures murals caigudes. També ens va permetre detectar part d'un plafó que es mantenia *in situ* adossant-se en un estrat diferent.



Fotografia 39 : Detall de l'alçat de tapia del mur U.E. 20001 i dels fragments de pintura del sector 4

Aquest estrat era molt més llimós i net que la resta d'enderroc, es trobava alineat amb els murs de pedra recentment descoberts, i tot i que en planta encara no es podia observar, responia a les característiques d'un mur alçat amb la tècnica de la tàpia. (Fotografies 34,41). De fet es tracta del creixement del mur U.E. 20001, del qual fins al moment només s'havia detectat el basament de pedra escairada en forma d'*opus vittatum*.

D'un gruix aproximat d'uns 60 cm, una alçada que va entre el mig metre i el metre i una llargada de 3 m, es tracta d'un mur elaborat amb la tècnica de la tàpia. Per a la seva construcció es varen utilitzar llims molt fins de color ocre, i no s'ha pogut documentar cap tipus d'empremta d'elements vegetals o restes d'elements minerals, utilitzats tant sovint com a desgreixant en aquest tipus de construcció.

A banda de ser un element poc habitual als jaciments, la seva importància rau també en el fet que a la seva cara interna, conservava restes "*in situ*" de decoració pictòrica mural. (Fotografia 43)



Fotografia 42: Pintures murals "in situ" al sector 4

Com es pot observar, es tracta d'una sèrie de cassetons de color vermell, envoltats amb una franja negra que els separa. Dins d'aquests cassetons vermells, es poden identificar una sèrie de línies de color blanc que ressegueixen l'espai quadrat.

Per sota aquestes argiles amb pintures, i un cop alliberats els estrats que cobrien el mur de tapia i que en dificultaven la seva percepció, es va començar a rebaixar els nivells d'enderroc de pintures (U.E. 13001 (*làmines 57 a 59*) i 13002). Es tractava d'una feina a mig camí entre l'arqueologia i la restauració, pel que en la major part de la intervenció es va intentar mantenir equips mixtes de professionals.

Les pintures es varen anar aixecant per nivells (fins a 14 capes entre els dos estrats), aquests foren totalment ficticis i responien a totes les pintures que es podien deixar a punt per l'extracció en una certa cota. Dins d'aquestes capes es varen practicar uns quadrants, per tal de tenir ubicats en l'espai de l'habitació, tots els fragments de pintura que poguessin sortir, i facilitar el posterior treball de restauració al laboratori.

Cal fer una breu descripció d'aquest paquet de pintures caigudes, en primer lloc cal esmentar que a manca d'estudis concloents, no s'ha detectat encara un patró d'enderroc. Es tracta doncs, d'una acumulació de pintures provinents de com a mínim, dues de les quatre parets de l'habitació 3, i del seu sostre. Aquets fragments es troben distribuïts per tota la zona d'excavació, sense acumulacions a destacar, a excepció de les documentades a l'estrat superior, i que, en forma de fulls, els plafons es trobaven recolzats contra el mur U.E. 20001.

Els fragments tant es podien documentar cara amunt com cara avall (*Fotografies 38,47*), sense que hi hagués un predomini clar d'un o altre mode. El mateix passa amb la mida dels fragments recuperats, tot i que la majoria de restes són de mida petita, no manquen els plafons de fins a un metre de costat.

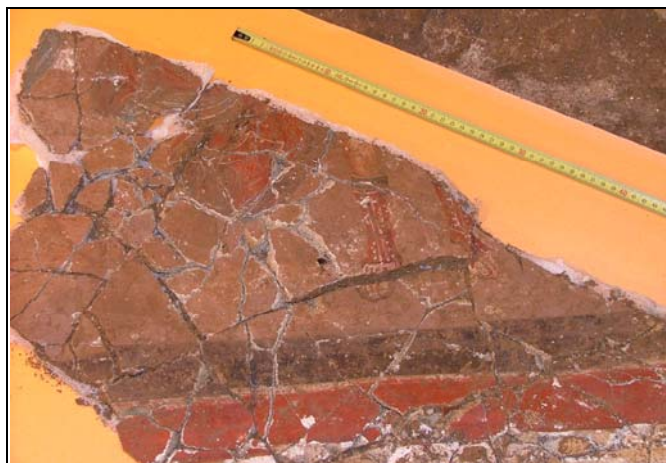
En la seva majoria, els fragments recuperats pertanyen a la zona de les parets, tot i que s'han pogut documentar fragments provinents del sostre, identificats per un tractament menys acurat de la capa pictòrica i per la relació d'aquets amb motlures que tindrien la funció de cornisa (*Fotografia 44*). Es tracta de motlures de color blanc o ocre, molt senzilles, decorades amb acanalats.

També s'han pogut documentar motlures associades a plafons ubicats a les parets (*Fotografies 45,59*). Aquestes són igualment senzilles, també de colors molt clars i de mida més petita que les provinents de la zona del sostre. Aparentment envolten motius figuratius centrals, trobant un exemple clar al plafó dels peus masculins, on s'ha pogut conservar tota la seqüència decorativa de com a mínim un tram de paret. Aquesta seqüència està formada per un motiu central (representació d'un personatge encara indeterminat), seguit d'una franja vermella, una motllura estreta i un tram decorat amb motius vegetals i florals.

Un altre exemple el tenim en un plafó on apareix una sanefa de cercles concèntrics envoltada per dues franges vermelles i una motllura. (*Fotografia 46*).

Durant l'aixecament de pintures, es varen poder documentar gran varietat de motius i colors, entre els que destaquen sanefes amb cercles concèntrics amb una flor al mig, sanefes geomètriques de color blau i ocre sobre fons vermell,

fragments amb decoració d'elements florals (margarides i magranes) i representació d'elements arquitectònics (Fotografies 36,48,49,50,51,52,57,58,59)



Fotografia 53 : Plafó amb representació de figura humana

, però sobretot destaca la recuperació de tres fragments amb restes de figures humanes. El primer fou un gran plafó que contenia les restes de les extremitats inferiors d'un home calçat amb unes sandàlies típicament romanes de color vermell, i que portava una llança, aquest fragment és de gran profusió de detalls i de traç molt net (Fotografia 54). El segon fragment, més petit, sembla representar el que seria part d'una cuixa, genoll i cama segurament d'una figura femenina (Fotografia 55). El tercer fragment, foradat pels micropilots de l'obra nova, representava, de cintura en avall, un home adult, nu, amb dues llances cap per avall (Fotografia 56).

L'excavació del sector, va finalitzar al trobar el nivell de paviment de l'habitació. Es tracta d'un nivell d'*opus signinum* que presenta en la majoria de la seva extensió un alt grau de desgast, arribant a conservar-se en alguna de les seves zones únicament la preparació o *rudus* .(Fotografies 60,61). Cal recordar també, que a tocar del mur 20002 es va documentar una estructura anterior. Aquesta estructura era un mur de pedra de mida mitjana lligada amb argiles. Aquesta estructura continuava fora de l'àmbit de la casa, a la zona del carrer, i s'identificà com la U.E. 20008).

Cal esmentar que suposadament degut al desgast o a la seva fragilitat, el paviment d'*opus signinum*, havia desaparegut a l'angle oest de l'habitació, justament sobre el mur 20008, fet que ens va permetre per una banda poder identificar aquesta estructura, i per l'altre, fer un sondeig, per tal de veure la relació entre els diferents murs, el paviment d'*opus signinum* i les capes de pintura de l'habitació.

Es va poder observar que el paviment d'*opus signinum* funcionava amb els murs U.E. 20001 i 20002, doncs la mitja canya del paviment s'adossava als murs esmentats, i els tres elements, es veien coberts per la caiguda de pintures. La relació que podria tenir el paviment amb el mur anterior, U.E. 20008 és totalment hipotètica, i a manca de restes que en determinin la seva relació real, ens abstenim de donar una resposta.

En el **sector 1**, mentre es baixava el retall U.E. 1080, que al final es va identificar com un pou, es va poder observar, que a la paret es veia una línia de paviment de mosaic, amb tessel·les de mida petita, i que combinava el blanc i el negre. Això va fer creure que en extensió es podrien trobar restes de paviment més importants.

Des del Museu d'Història de la Ciutat, es va donar permís per a fer un petit sondeig (*Fotografia 33*) a la zona on els murs U.E. 20001 i 20002, feien angle, per tal de veure si es podia localitzar part del paviment de mosaic.

Els resultats varen ser prou positius, doncs a banda de trobar un fragment de paviment amb tessel·les blanques, de menys d'un centímetre de costat, es varen poder recuperar fragments de pintura mural que havien decorat part de l'habitació. Aquests consistien en una decoració amb motius vegetals pintats amb dues tonalitats de verd, sobre un fons de color ocre. També es varen poder localitzar fragments de pintura mural *in situ* a la cara interior dels dos murs. (*Fotografia 62*)

Al que havien estat els **sectors 3 i 5**, es continuà baixant la U.E. 1089, amb moltes restes de pintura mural de molt bona qualitat, bronzes i fragments de marbre en abundància. Molts formen part de peces d'*opus sectile* doncs es pot veure formes retallades a les peces que permeten l'encaix d'unes amb les altres.

També es va poder identificar un fragment de làpida amb les restes de dues lletres i un punt (encara està pendent d'estudi, tot i que el poc registre que es conserva, farà molt difícil la seva interpretació).

Durant el rebaix d'aquest estrat per tal d'anar a trobar el 1074, es va poder identificar el que semblava un envà. Es tracta d'un tou d'argiles molt netes d'aproximadament uns 20 cm de gruix i amb una alçada conservada d'uns 60 cm a un metre, a les cotes 7.82 i 7.58 m. Presenta una línia d'enlluït a banda i banda, d'aproximadament mig centímetre de gruix, de color blanc amb una franja de color vermell a mode de sòcol. (*Fotografia 63*)

Aquest va en perpendicular al mur 20001, al que hauria estat la separació entre els sectors 1 i 3 del 2 i 5. Amb aquesta nova estructura, ja es podia parlar de com a mínim tres habitacions o àmbits dins del jaciment.

Degut a l'aparició de l'envà, dels murs de pedra i el possible nivell de paviment de mosaic, es va prendre la determinació de reorganitzar la documentació del jaciment, per tal de que fos més còmode el seu registre.

Així doncs, el que havia estat el sector 3, va passar a ser l'habitació 1, delimitada per la riosta del nou edifici en dos dels seus costats, l'envà U.E. 20003, i el mur de pedra U.E. 20001. El sector 5 a ser l'habitació 2, delimitada per la riosta del nou edifici, l'envà U.E. 20005, el mur de pedra U.E. 20002 i el 20001. El sector 4 l'habitació 3, delimitat pel mur de pedra U.E. 20002, 20001, i la riosta del nou edifici. Respecte al sector 1 i la resta del jaciment encara no intervingut, va passar a ser l'habitació 4 o "zona de carrer". (*planta 11*)

Al anar excavant el nivell d'argiles marrons U.E. 1074, a la "zona de carrer" es va poder detectar, a una cota aproximada de 7.67m, una acumulació de tovots considerable, associat a un abocament de pintures d'aproximadament mig metre de potència. (*Fotografies 64,66*)

L'explicació de la presència d'aquesta acumulació es bastant difícil si tenim en compte que es situa a la zona del carrer, on en un principi no hi hauríem de documentar cap estructura. De totes maneres, i tenint en compte que posteriorment en altres sectors del jaciment es varen documentar estructures

tardanes en aquesta zona, no es pot desestimar la hipòtesis de que aquestes acumulacions formessin part d'alguna estructura que no s'ha conservat.

Es va intentar establir un patró d'enderroc, però no va ser possible, també es va intentar recuperar algun tovot sencer per tal d'obtenir les mesures. Aquestes anaven des de 14 x 10 x 6 cm a 20 x 12 x 9 cm. (*Fotografia 65*)

Un cop extrets, es varen picar per tal de veure si es podia recuperar algun element significatiu que donés alguna pista sobre la seva elaboració, però el resultat va ser negatiu.

Per sota d'aquesta acumulació de tovots, es va poder identificar una important caiguda de pintures (U.E. 14001). Aquestes presentaven una forta pendent oest - sud. (*Fotografia 67*)(*làmines 60,61*)

Es varen poder identificar unes tres capes de pintures, l'aixecament de les quals va seguir el mateix patró d'intervenció que el portat a l'habitació 3.

Per varis motius, externs a la política d'intervenció al jaciment, es va haver d'excavar, durant el mes de març, només a l'interior de la *domus*.

Fou en aquest període, en que s'estaven rebaixant les argiles marrons (U.E. 1074) quan es va poder identificar a l'habitació 2 un altre fragment de paviment de mosaic. Aquest cop es varen poder veure tesselles negres i blanques, que feien un motiu vegetal (fulles d'heura). De totes maneres, i com que encara no hi havia restauradors al jaciment, no es va poder fer més que un sondeig, d'aproximadament 1 m de banda. (*Fotografia 68*)

En aquest rebaix, també es va poder identificar un nivellat format per restes de morter de calç i fragments de pintura de mida petita i mitjana, que cobrien part del paviment de mosaic.

A l'habitació 1, es va poder detectar el mateix nivellat de restes de morter i fragments d'enlluït de color blanc, i per sota, es va documentar un paviment (la major part d'*opus sectile* i una petita part, de mosaic) (*Fotografia 69*). Pel moment, només en teníem una mostra a mode de sondeig. Es varen poder identificar varies peces de marbre d'un color blanc grogós, i unes altres de pissarra. Aquestes feien un motiu en escacs, en com a mínim un parell de

sanefes. El mosaic, de tesselles petites, també en blanc i negre, seguia el mateix motiu que el de l'*opus sectile*.

Quant se'ns va donar permís per continuar excavant a l'anomenada "zona de carrer", es va poder començar a baixar la U.E. 1074. En el rebaix, es va poder localitzar una acumulació important de restes d'àmfora africana i tarraconense. Degut a problemes tècnics, l'excavació d'aquesta zona del carrer, es va haver de fer en dues parts, el que va dificultar la bona observació de canvis d'estrats o possibles retalls.

Per sota d'aquests nivells (U.E. 1074, 14002, 14003) es va poder identificar un nivell, ja detectat al sondeig de la sabata de fonamentació (fase 4) i al fons del retall U.E. 1086. Es tractava d'un nivell de color verd, llimós, i d'una potència bastant variable. Aquest estrat, amb la U.E. 14006, es va detectar a unes cotes aproximades entre 6.94 i 6.67 m.

A mida que es va anar podent fer l'excavació en extensió, sempre a la "zona de carrer", a la banda sud del jaciment, es va poder detectar una acumulació d'argiles vermelles bastant homogènia, així com acumulacions de cendres i pedres, que de moment no tenien gaire sentit. A mida que va avançar l'excavació, l'acumulació d'argiles va anar agafant solidesa, fins que es va identificar un mur de tovots (U.E. 20004). (*Fotografies 70, 71*)

Durant l'excavació, i adossat a l'antiga mitjanera de les dues finques, es varen poder identificar varies acumulacions de pedres, algunes escairades en forma de carreus de mides variables, de mitjana de 56 x 20 x 12 cm (molt similars a les identificades a la fase 4, sondeig de la sabata de fonamentació). De totes maneres, al estar abocades, la seva funció original s'havia perdut, i per tant també la seva interpretació. De totes maneres, es va atribuir la seva destrucció, a la construcció de l'esmentada paret mitjanera entre les dues finques.

Relacionat d'alguna manera amb el mur de tovots U.E: 20004, es va poder documentar les restes d'una altra estructura (U.E. 20010). Estava elaborada també amb tècnica de tapial o tovot, però degut a causes externes, s'havia anat erosionant fins al punt de no poder identificar la seva funcionalitat.

Sembla que presentava un basament de pedres, i que podia haver tingut una forma circular, pel que es podria haver identificat amb alguna zona de combustió. De totes maneres el registre arqueològic no ens permet anar més lluny.

A mida que s'excavava en aquesta zona, es va poder identificar una sèrie d'elements: una pedra de forma quadrangular i que presentava un forat al mig, de 24 x 64 x 80 cm i que recolzava amb una altra, amb forma de carreu de 64 x 60 cm (*Fotografia 72*). I en darrer lloc, es va localitzar un altre element elaborat amb pedra molt porosa de color gris fosc (*Fotografia 73*), que hem anomenat U.E. 20005. Aquest element tenia una forma hemisfèrica, i es trobava buidat per la part interna, fet que semblava apuntar a que es podia tractar d'una mena de pica. La seva funció no s'ha pogut esbrinar doncs, ja que no s'han trobat restes visibles, ni d'escòria de vidre o metall, ni ceràmica, ni cap altre element significatiu. De totes maneres es va recollir mostra de sediment del seu interior, i d'una espècie de crosta que recobria tota la part interna de l'element, per tal d'esbrinar la seva funcionalitat, amb els resultats de les anàlisis.

Un cop varem tenir tota la "zona de carrer" al nivell de la U.E. 14006, es va poder veure que estava format per vàries capes de cendres i carbons, i alguns nivellets de terra més marró. Aquestes capes es varen interpretar com a diferents nivells d'ús, integrats dins del mateix paquet sedimentari. (*Fotografia 74*)

Es va poder arribar a aïllar uns 6 nivells d'ús diferents, tot i que no tenien una continuïtat a tota la zona. Les restes de material que es varen poder obtenir de l'excavació van ser importants, sobretot fragments de bronze, ferro, vidre (es van poder recuperar tres tesselles de vidre), 21 monedes i vàries agulles de cap i de cosir elaborades sobre os. (*làmines 69 a 72*)

A nivell d'interpretació d'aquest sector, i un cop detectats els diferents nivells d'ús, els elements de pedra i el mur de tovots, es va optar per incloure-ho tot dins d'un mateix conjunt o moment d'ocupació de la zona del carrer. El conjunt seria interpretat com a una zona de producció indeterminada possiblement relacionada amb l'estructura de la *domus*. S'ha vingut a determinar com a zona de producció per la presència d'una possible estructura de combustió (U.E.

20010), una pica (U.E. 20005) i la pedra foradada que podria ser algun element de subjecció d'algun estri indeterminat, i perquè no falten mostres en altres jaciments esmentats en aquest informe, on es poden detectar parts de producció domèstica a la zona del carrer, relacionades amb l'ocupació d'aquest en èpoques tardanes.

Mentre es duïen a terme aquestes tasques, a l'interior de la *domus*, es treballava a l'habitació 2, deixant al descobert el paviment de mosaic. Durant la intervenció es varen poder identificar dos paviments de mosaic a la mateixa cota (entre 7.15 i 7.23 m.s.n.m.), però totalment diferents.

Per una banda, el de més extensió, U.E.12002, s'entrega a l'envà U.E. 20003, i als murs U.E. 20001 i 20002. Apareix entre les cotes 7.15 i 7.22 m.

Ocupa la major part de l'habitació, i tot i que no sembla estar centrat en relació als murs que el delimiten sembla el motiu central original de l'estança.

La seva factura és molt delicada doncs es troba elaborat amb tesselles de 0,70cm. de costat col·locades amb gran cura seguint els diferents motius que formen el patró decoratiu. L'essència és bicroma tot i que presenta lleugers tocs de color groc en certs elements per tal de donar volum als objectes representats.

El motiu central està elaborat, sobre un fons blanc, a partir d'una sanefa de fullatge d'heura²⁸ elaborada en negre que sorgeix de dues crateres situades als angles de la dita sanefa. Tant al cos de les crateres com a les puntes de les fulles apareixen els esmentats tocs de color groc. (*Fotografies 75,76,77,78*)

Aquest motiu central es troba emmarcat per un ribet triple bicrom²⁹ que acaba de definir la planta rectangular suggerida per la sanefa d'heures

Al sud d'aquest motiu es desenvolupa una altra sanefa elaborada amb motius geomètrics. Trobem tres cassetons que alternen el fons blanc amb una decoració elaborada amb un escaquer de quadrats en blanc i negre. A l'interior d'aquests quadrats, hi trobem inserits uns rombes del color contrari al del fons.

²⁸ Balmelle et alí. 1985, pàg. 27

²⁹ Balmelle et alí. 1985, pàg. 114



Fotografia 79 : Vista general del paviment de l'habitació 2

D'altra banda, la U.E. 12004, segon paviment de l'habitació 2, es troba limitat per la riosta del nou edifici i un carreu relacionat amb l'envà U.E. 20003. Apareix a les cotes 7.21, 7.22 m.

Conservant-se molt poca extensió, la seva factura és més grollera, amb tesselles de més d'un centímetre de costat. A diferència del primer paviment, aquest és d'essència policroma utilitzant en la seva elaboració els colors vermell fosc, vermell clar, blau fosc, blau cel, groc, negre i blanc.

Degut a la poca extensió de la resta, es fa molt difícil d'establir el patró decoratiu del paviment. (*Fotografies 80,81,82*)

Es poden documentar amb tota seguretat les restes de dos semicercles encarats, envoltats d'una trena policroma de dos cordes, sobre fons negre i amb intersecció blanca³⁰. Aquest motiu el trobem representat àmpliament en paviments datats sobretot a l'entorn del segle IV dC. I també la documentació de com a mínim una pelta en negre en la intersecció dels dos semicercles encarats.

D'altra banda, i ocupant la major part del segon paviment s'observa una figura indeterminada, possiblement una safata envoltada amb una sanefa de fulles allargades.

³⁰ Balmelle et alí. 1985, pàg. 121

Durant l'excavació del nivell de pintures caigudes que cobria en part el mosaic bicrom, es va poder recuperar un fragment amb una cara femenina pintada (*Fotografies 83,84*). Aquest és el fragment més significatiu, tot i que segurament amb els treballs de restauració, es podran identificar més fragments de la mateixa figura.

També es va treballar a l'habitació 1, excavant una petita capa de terra, morter i fragments de pintura, possiblement procedents de l'envà U.E. 20003, que cobria el paviment d '*opus sectile*. (*Fotografies 85,87,88*) i el mosaic que trobem adossat al paviment de marbre i pissarra.



Fotografia 86 : Paviment d'opus sectile de l'habitació 1

Aquest paviment identificat a la cota de 7 m, amb la U.E. 11004, com hem esmentat és elaborat amb peces quadrangulars, de marbre i pissarra a mode d'*opus sectile*.

Es tracta d'un sectile d'esquema unitari. Dins d'aquest apartat, correspon a una organització de camp principal i camp secundari amb un motiu central envoltat de varis emmarcaments elaborats tant amb la tècnica del sectile com amb la del mosaic.

El motiu central es troba format per 16 mòduls mitjans de forma quadrada (Q2, fig. 4.11)³¹ La figura inscrita dins del mòdul quadrat és un altre element de la mateixa forma però en disposició obliqua.

Aquest motiu es troba envoltat als costats N, E i W per un emmarcament de mòduls petits quadrats i al costat S per tres emmarcaments de mòduls petits quadrats, una sanefa de mòduls petits romboïdals i un tram de mosaic formant mòduls petits quadrats.

A banda del joc de formes establert pels diferents mòduls, s'observa un joc de colors en essència bicroma tant en el motiu central com en les zones d'emmarcament, creant un efecte d'escaquer.

Un cop identificat el paviment original, observem al costat E, una sèrie de mòduls petits de forma rectangular clarament reaprofitats d'altres elements decoratius, sense relació amb la dinàmica general del disseny del paviment d'*opus sectile*. Es tracta de peces de marbre blanc amb motllures o acanalats, també s'hi inclou un mòdul petit de marbre de color verd clar grisós amb un motiu floral gravat. Aquests afegits tenen la funció d'allargar el paviment de l'habitació fins a la nova estructura que la delimita, que és l'envà de tovots

En general, l'estat de conservació del paviment és força bo i podríem assegurar que s'ha conservat pràcticament en la seva totalitat en part gràcies a la duresa dels materials amb que està elaborat.³²

En relació amb aquest paviment d'*opus sectile*, trobem associats un parell més de fragments de paviment. El primer (U.E. 11010) en localitzar-se fou un paviment d'uns 15 cm per damunt del 11004. Aquest està format per dues rajoles de marbre i el que sembla una reparació del terra, elaborada en *opus signinum*. Degut a que la seva extensió és molt minsa, no es pot aclarir de moment, si es tracta d'un altre nivell de pavimentació, o bé d'un desnivell intencionat de la cota de circulació.

³¹ Pérez Olmedo, 1996, pàg.40

³² Si bé en termes generals es parla de peces de marbre i pissarra, cal esmentar que falten estudis més concrets sobre la tipologia de marbres utilitzats en la pavimentació de l'habitació 1

En reprendre les excavacions al sector del carrer, un cop extret el nivell U.E. 14006, es varen poder detectar dues noves estructures. Una, la U.E. 20007, a una cota aproximada d'entre 6.58 i 6.51 m, elaborada amb morter i pedra molt petita (possiblement factura d'*opus caementicium*) que seria la fonamentació d'un mur, que possiblement estaria format per columnes, de les quals se'n conserven dos basaments en forma de carreus. Un d'aquests carreus estaria localitzat a l'habitació 4 o zona del carrer i l'altre, al sondeig de la sabata de fonamentació. Així, aquesta estructura va més o menys paral·lela a la línia de façana de la *domus*, i tenint en compte que ens trobàvem a la zona de carrer, la seva funció es fa difícil d'establir. (*Fotografia 89*)

Juntament amb aquesta estructura es va localitzar un segon mur (U.E. 20008), que estava construït mitjançant pedres de mida mitjana i lligat amb argiles (*Fotografia 71*). La seva direcció perpendicular al mur de façana i al mur U.E. 20007, ens va fer pensar en un primer moment en alguna estructura que serviria de contrafort. La seva cota aproximada va entre 6.65 i 6.49m.

També, a la mateixa zona es va poder identificar les restes d'una claveguera, U.E. 20006, provinent de l'habitació 2 de la casa, travessant el mur U.E. 20001, i que avançava en direcció sud, cap a la muralla, on en un principi hi hauria un sistema de recollida d'aigües general.

Tot i que estava arranada en algun dels seus trams, es conservaven parts senceres del seu alçat, d'uns 30 cm. Mentre que les parets estaven fetes d'*opus caementicium*, la solera estava coberta amb fragments de *tegula*, alguns dels quals conserven restes de marques de ditades. Dissortadament, no es conserva cap resta de la seva coberta, pel que no se'n poden esmentar les seves característiques, tot i que caldria pensar que seria de lloses de pedra o de *tegulae*, si pensem en els paral·lels que podem trobar en altres jaciments de la ciutat. (*Fotografia 90*).

En el seu interior es va poder recuperar una moneda pertanyent a Vivia Sabina Augusta, dona d' Hadrià, que ens dona una datació entorn al 128 dC. (*Fotografia 102*)

Les darreres intervencions al sector del carrer, es varen dur a terme en forma de tres sondejors. Un es va fer a l'extrem oest del jaciment, doncs s'havia cregut

observar el que podia ser un fragment de mur d'època romana. Al dur-lo a terme es va poder veure que es tractava d'una estructura relacionada amb els murs de la finca del carrer del Pou Dolç. El que sí ens va permetre documentar el sondeig, va ser la presència a la cota 6.66 m, del nivell d'argiles vermelles estèrils, ja documentades tant al sondeig de la torre de la muralla com al de la sabata de fonamentació. (*Fotografia 91*)

El segon sondeig es va dur a terme en una zona encabida entre la sabata de fonamentació i el mur U.E. 20007. En aquesta zona s'havia excavat les restes d'un tronc carbonitzat associat a argiles rubefactades. (*Fotografia 92*) L'objectiu principal era acabar d'excavar el mur U.E. 20007 en tota la seva extensió possible, això és, aconseguint unir el tram detectat al sondeig de la sabata de fonamentació i el tram detectat durant l'excavació de la zona de carrer. Un altre cop, el resultat no va ser l'esperat, doncs el mur no era continu, sinó que s'acabava de forma intencionada a aproximadament uns 50 cm d'on s'havia localitzat l'altre fragment durant la fase 4.

El tercer sondeig es va dur a terme darrere d'on s'havia localitzat el mur de tovots. En aquella zona, ja s'havien elaborat alguns rebaixos per tal de poder-hi encabir dues caixes de presa de terra de l'edifici nou.

Aquest cop, el que es pretenia, era fer un rebaix d'aproximadament 40 cm de fons, per tal de que aquestes caixes quedessin cobertes. El que es va aconseguir gràcies al sondeig, va ser poder definir encara millor els límits del mur de tovots U.E. 20007, que per la banda posterior eren més difosos, aconseguint el gruix real de l'estructura.

A l'interior de la *domus*, les tasques que quedaven per fer van ser, en primer lloc, l'excavació dels sediments que havien quedat adossats a l'envà, els quals, s'havien mantingut com a mesura protectora per a la integritat del mateix, esperant les mesures de restauració que s'adoptarien per a la seva conservació.

A mesura que s'anava excavant, es va poder veure que l'envà encara conservava bona part de l'enlluït, de color blanc, i amb una franja vermella a mode de sòcol. També es va poder apreciar una sèrie de blocs i basaments de

columnes que servien de fonamentació d'aquesta estructura. (*Fotografies 93,94,95,96,97*)

L'altra tasca que es dugué a terme fou la de practicar una sèrie de sondeigs, tant a l'habitació 1 com a la 2, per tal de poder esbrinar la cronologia dels paviments.

A l'habitació 1 només es va poder practicar un sondeig a l'angle nord de la mateixa (*Fotografia 99*), on el paviment d'*opus sectile*, es trobava alterat per un retall. En aquest sondeig es varen detectar dos nivells de paviment més. Un *opus signinum*, que en part, servia de fonamentació de l'*opus sectile*, i un altre paviment d'*opus sectile* que al estar tallat no es podia saber si tenia relació amb el localitzat en extensió, o bé formava part d'un paviment posterior. (*Fotografia 98*).

Dins del sondeig, també es va poder localitzar un bloc de pedra de 60 x 40 cm que es trobava tallat per tres de les bandes que es podien observar. Si bé en un principi es va creure que podia ser la roca natural, en veure que es trobava treballat per almenys les tres cares que eren visibles, es va creure que, possiblement, hauria format part d'alguna estructura anterior al paviment d'*opus sectile*.

Durant les tasques de buidat del retall, es va poder localitzar un estrat (U.E. 11012) a la cota compresa entre 6.91 i 6.57 m, amb gran quantitat de material ceràmic (es va recuperar un bol de parets fines sencer, i alguns fragments de disc de llàntia profusament decorats) (*làmina 54*).

Respecte als sondeigs duts a terme a l'habitació 2, hem de dir que varen ser molt menys productius, i només es podien dur a terme a les zones on no es conservés cap resta de paviment.

Només es va poder actuar a l'interior d'un retall produït per una presa de terra, relacionada amb les estructures de les carboneres de l'edifici, i que foradava el nivell de paviment. Dissortadament no es va poder documentar cap estrat degut a la poca amplada del retall.



La intervenció arqueològica es va acabar el dia 7 de juliol del 2004, al finalitzar l'excavació de l'habitació 3, i un cop es varen haver documentat totes les estructures mitjançant el dibuix arqueològic.

8: CONCLUSIONS

En aquest apartat pretenem donar certa coherència a la llarga explicació dels treballs realitzats.

Si bé una estructura lògica seria fer l'explicació dels resultats segons les finques excavades, és clar que la documentació de la fase romana fa necessària una explicació conjunta dels dols edificis excavats.

Així doncs proposem un primer apartat amb l'explicació de les fases anteriors a l'ocupació romana de l'edifici del carrer del Pou Dolç 4 i un segon apartat aglutinant tots els elements de l'ocupació romana de l'espai afectat per la present intervenció arqueològica.

1 : Ocupació contemporània moderna i medieval (*plantes 6 i 7, seccions 1 i 2*)

Fase 1: segles XX - XIX

En aquesta fase s'hi ubiquen les estructures corresponents a la fonamentació de l'edifici del carrer del Pou Dolç 4. Aquestes s'identifiquen amb els murs riosta de pedra i morter de calç i les estructures de clavegueram de la finca. Com ja s'ha comentat, aquestes han servit al llarg de l'excavació per a fer la divisió en sectors del jaciment.

Les mides de les estructures són molt variables, mentre que el seu gruix és bastant homogeni i oscil·la entre els 50 i els 60 cm. L'alçada també varia molt, des de els 50 cm. als 2.50 m (un exemple el tenim en la U.E. 1023 que va des de els 10.89 m. als 7.75 m.s.n.m.)

Cal fer esment que segons registres notariais, la finca és reconstruïda totalment a mitjan del segle XIX, sobre les edificacions medievals, de les quals, no s'han documentat restes i que esperem que un estudi documental acurat ens permeti obtenir més informació.

Respecte al subsòl de l'edifici del carrer d'Avinyó 15, cal dir que també s'hi ha pogut documentar restes d'ocupació moderna fruit de remodelacions de

l'estructura a mitjans de la dècada del 1960. Aquestes es presenten en forma de repavimentacions i sistemes de clavegueram.

Fase 2: segles XVI-XIV

De les edificacions medievals hem trobat algunes restes al solar de Pou Dolç, representades en les estructures del pou, les restes d'una possible fonamentació i les restes de dos murs. Degut a que totes aquestes estructures quedaven molt afectades pels murs riosta, no s'ha pogut donar una interpretació satisfactòria d'aquestes, a excepció de l'estructura del pou que com hem dit en apartats anteriors, podria estar vinculat a les edificacions que depenien del Palau Reial Menor. Les cronologies d'aquestes estructures les donem en base a llurs tipus de fàbrica, i que ronden els segles XIV al XVI, mentre que els estrats de l'amortització del pou ens donen una cronologia del segle XVII (ceràmiques vidrades comunes, vidrades blanques i un fragment possiblement de Poblet).

Fase 3: segles XI-IX

Ja en els primers moments de la intervenció al solar del carrer del Pou Dolç, s'han pogut anar registrant un seguit de sediments de color marró fosc i gris situats a una cota que va de 10.19 a 9.84 m.s.n.m. Aquests, formen una sèrie de bossades que fan que, en principi, es considerin els diferents nivells com un paquet cronològicament homogeni, doncs no s'han pogut diferenciar les seqüències estratigràfiques i el material recuperat (fragments de sitres i ceràmiques espatulades) en aquests, no guarda diferències.

No s'han documentat estructures relacionades amb aquests nivells a banda d'un retall afectat per estructures modernes, el qual no aporta un nivell d'informació gaire important.

Pel material recuperat, sobretot ceràmica comuna, algun fragment de ceràmica espatulada i fragments de sitres, hem optat per situar aquest paquet sedimentari, entre els segles IX i XI i, identificar-lo, a hores d'ara, com un possible nivell de terraplenament del sector.

2 : Ocupació tardana (Planta 8)

Fase 4: segles VI-VI

A una cota aproximada de 9.22 m.s.n.m., es dona un canvi en els estrats, desapareixent aquest paquet de bossades grises i marrons fosc, per deixar pas a una sèrie d'estrats de color ataronjat, amb nòduls de calç, carbons i gran quantitat de material ceràmic, representat sobretot per la U.E. 1047.

En aquests nivells, és on es poden començar a identificar, de forma clara, estructures en forma de retalls reblerts amb un sediment gris molt característic. Cal esmentar que, pràcticament, cap retall conserva el seu perímetre sencer, pel que la percepció de la seva mida és relativa. De totes maneres, els retalls documentats oscil·len entre els 80cm i el 1.50m de perímetre màxim conservat i són de secció aproximadament globular.

Aquests nivells són els que es poden començar a detectar en tota la zona excavada, pel que serveixen en certa manera com a unificadors dels diferents sectors.

Com hem dit, la quantitat de material recuperat en el rebliment dels retalls és respectable, i a manca d'un estudi més aprofundit, s'ha vingut a donar una cronologia entorn els segles V i VI. Destaquen les ceràmiques del tipus Ceràmica Sigil·lada Africana C (Hayes 50, Hayes 45 A) i D (Hayes 61, Hayes 91, Hayes 58 B), àmfora africana (Keay LV, Keay XXXV), àmfora bètica (Dressel XXIII B) i Ceràmica Sigil·lada Paleocristiana (Rigoire 3A (grisa), Rigoire 18 (taronja)).

En altres zones del jaciment s'han pogut localitzar retalls amb un perímetre ben definit com el cas de les U.E. 1080 (làmines 31 a 36) i 1086 que presenten les mateixes característiques a nivell de rebliments i de materials.

Aquest nivell s'ha vingut a interpretar com una zona de sitges possiblement vinculades a una zona d'hàbitat no identificat.

Per sota d'aquests nivells, a una cota aproximada d'entre 8.71 i 8.20 m.s.n.m. va aparèixer un estrat identificat amb la U.E. 1074, necessari de comentar per separat, doncs en ell hi coincideixen varis factors importants.

En primer lloc esmentar que, es tracta d'un paquet d'argiles de color marró clar, que es pot documentar en extensió a tot el jaciment i de potència desigual.

En segon lloc, és el nivell on els murs riosta de més alçada es sustenten, el que significa que en aquest nivell, per primera vegada es va poder alliberar pràcticament tot l'espai de la intervenció, d'estructures modernes obtenint una unificació dels sectors.

En tercer lloc, representa una separació gairebé física entre els nivells anteriors, gairebé sense estructures i les estructures domèstiques romanes.

D'altra banda, s'han pogut identificar bossades reblertes de fragments de paviment d'*opus signinum*, acumulacions de tovots i acumulacions de fragments de pintura mural.

Els material relacionats amb aquesta fase són Terra Sigil·lada Africana C (Hayes 50), Terra Sigil·lada Africana D (Hayes 87), àmfora africana (Keay XXXV A i B), Ceràmica Sigil·lada Paleocristiana (sense forma), Ceràmica Vidrada Romana (possible Lopez XIII).(*làmines 24 i 25*)

3 : Ocupació romana

Sota aquest títol genèric hi encabim les restes de la línia defensiva tardoromana, la zona de l'*intervallum* i les restes de la domus.

La línia defensiva : (*planta 5, alçat muralla*)

Sota les estructures modernes s'han documentat tres fases d'ocupació.

La darrera fase és la que correspon a l'estructura de la torre mentre que les dues més antigues corresponen a dos fases d'ocupació anteriors a la construcció de la línia defensiva i que s'han pogut documentar a l'interior del perímetre de la torre.

La primera fase correspon a es restes detectades d'un pany de muralla elaborada amb carreus de pedra de grans dimensions, que ha perdurat fins a l'actualitat gràcies a trobar-se reabsorbida en la construcció moderna de la finca.

Per les característiques de la construcció en *opus quadratum*, podem dir que el tram de muralla identificat pertany a la segona fase d'emmurallament de la ciutat romana, d'època tardoromana.

D'altra banda, s'ha localitzat una de les torres de defensa. Les restes, bastides a partir d'un encofrat d'*opus caementicium* ens mostren la fonamentació d'una de les torres quadrangulars de la muralla tardoromana.

La segona fase ve representada per una sèrie de nivells de matriu argilosa (U.E. 115/116, 117, 118) amb materials ceràmics que ens porten a datar aquesta fase entorn al S.III. La seva interpretació és difícil, i a manca de més registre s'ha vingut a determinar com a fase de terraplenament anterior a la construcció de la línia defensiva.

La tercera fase és la que correspon a nivells, que pels materials recuperats podem datar entre els segles I / II dC. Aquets materials es troben representats majoritàriament per les formes Terra Sigil·lada Africana A, formes Hayes 14, Hayes 27 i Terra Sigil·lada Sudgàlica formes, Dragendorf 37, Dragendorf 24/25 B.³³

Entre els elements que defineixen aquesta fase cal esmentar la documentació d'una acumulació de pedres que es podria identificar com a una darrera filada d'un mur i les restes d'un possible nivell d'ús. Ambdós elements es troben alterats per la construcció de la torre romana.

Tenint en compte que, en teoria, les torres de la muralla romana són massisses fins a l'alçada del pas de ronda situat aproximadament a uns quatre metres d'alçada, i tenint també en compte a la cota que trobàvem les restes arqueològiques pensem que es tracta de la documentació arqueològica de part de la rasa de fonamentació i del seu rebliment. Aquesta rasa es trobaria

³³ Cal apuntar que en les tasques de l'inventari del material arqueològic hi han col·laborat els arqueòlegs Oscar Matas, Montserrat Rio i Anna Bordas

reblerta amb un primer abocament *d'opus caementicium*, a partir del qual s'alçaria el cos massís de la torre, quedant a l'interior de la torre, en els seus nivells de fonamentació, estrats d'època més antiga.

La zona de l'*interuallum* : (planta 11)

Durant la intervenció s'ha tingut la ocasió de d'excavar un tram de *l'interuallum*, que com ja s'havia documentat en altres punts de la ciutat, tenia una amplada d'uns 7 metres.

Per aquest espai entenem la zona delimitada pels murs de façana de la domus i el pany de muralla identificat. Es traça un espai de 10 m d'ample i 12 m de llarg.

A banda del nivell d'amortització de la zona, s'han pogut identificar tres nivells d'ocupació de la zona amb característiques funcionals de l'espai diverses.

La primera fase es veu representada pels estrats 14.002 (*làmines 62 a 65*), 14003 (*làmines 66 a 68*), 14007, 14010 (*làmines 73,74*) 140012, tots amb materials que ens duen a una cronologia entre els segles IV i V dC.

És en aquesta fase d'amortització que es documenten les caigudes de pintures i l'acumul·lació de tovots. Com ja s'ha esmentat en l'apartat anterior, creiem que es tracta d'una estructura que malauradament no s'ha pogut identificar en el procés d'excavació però que aniria vinculada molt estretament a l'estructura de la *domus* i que podria anar paral·lela al mur de pedra i argila que es documenta a la primera fase constructiva de la domus.

La segona fase documentada és la que aglutina tots els elements relacionats amb la zona de producció de la *domus*. El mur de tovots que s'adossa al mur de façana de la *domus*.

D'altra banda tenim dues estructures, presumiblement, de combustió elaborades amb argila i que degut al seu estat d'erosió no és poden caracteritzar mes.

El conjunt es completa amb el bloc de pedra de forma quadrangular amb perforació central, que s'hauria de venir a interpretar com les restes d'algun estri relacionat amb la producció i la "pica" de pedra³⁴ de 85 cm. de diàmetre i 86 cm. d'alt. Respecte a aquest element, hem pogut saber que es tracta d'un útil elaborat amb una roca volcànica porfírica caracteritzada per la presència de fenocristalls de leucita. Aquest mineral només apareix en roques volcàniques de composició alcalina riques en potassi. En el nostre àmbit geogràfic i amb aquesta mida de cristall només són pròpies de la província romana i de la campana, és a dir de una mica més al nord de Roma (volcà de Vico)³⁵ No és l'únic exemple que trobem a Barcino, doncs en el reompliment d'una de les torres de la muralla s'ha pogut identificar un fragment lític de les mateixes característiques que hauria tingut la funció de llast en un vaixell mercant.³⁶

Aquesta fase funciona amb el nivell de circulació 14006 i es ve a datar entre finals del segle III i segle IV. Gràcies a l'abundant material arqueològic recuperat, sobretot monedes que ens permeten datar aquesta fase a mitjans del S. III dC. (moneda de *Iulia Mamaea Augusta*, mitjans S.III) Terra Sigil·lada Africana C (Hayes 50) , àmfora africana (Keay IV) i Ceràmica Paleocristiana Pintada (CN-ENG B4).

En aquesta fase es documenta una dinàmica prou exemplificada en altres punts de Barcino, i és la ocupació de l'espai públic, en aquest cas la zona de l'*intervallum*. Des del subsòl de la Plaça del Rei on es documenta aquesta invasió per part d'un particular amb la construcció d'una instal·lació de vi a mitjans del segle III.³⁷ Passant per la domus de l'Arxiu Administratiu on es documenta l'ocupació amb unes termes de caire privat³⁸

³⁴ Es possible que es tracti d'una part d'un molí.

³⁵ Informació geològica cedida pel Dr. Domingo Gimeno Professor de Petrologia i Geoquímica de la Facultat de Geologia de la Universitat de Barcelona

³⁶ Informació verbal cedida pel Dr. Domingo Guimeno

³⁷ Beltrán, 2001, pàg.98)

³⁸ Garcia Biosca, Miró Alaix, Revilla Cubero, 2002, pàg. 363-365)

Respecte a la funcionalitat de les estructures industrials, a manca de les anàlisis de sediments recollits durant el procés d'excavació, no en podem fer gaires interpretacions. Només que es tractaria d'algun procés en el que es fan necessàries estructures de combustió i potser, relacionant-lo amb la manca d'escòries de qualsevol tipus, es podria parlar d'una zona de cuina o elaboració de pa.

La segona fase de funcionament de l'*intervallum*, ve definida pel nivell 14.014, interpretat com de circulació que cobreix tant l'estructura de la claveguera com el mur fundacional U.E. 20008. Els materials recuperats ens donen una cronologia entre la 1^a meitat del segle II i inicis del segle III. (*làmina 71*)

La darrera fase documentada correspon a la dels murs 20008 i 2010/20007 aglutinats amb el nivell de circulació U.E. 14016.

En aquest cas veiem una ocupació de l'*intervallum* amb un mur que forma part de l'estructura de la *domus*, i que planteja una habitació 3, molt més gran, de planta rectangular.

Aquesta estructura es troba bastida amb pedra sense desbastar de mida mitjana lligada amb argila, i travessa de nord a sud el jaciment, podent-se documentar tant a la zona de l'*intervallum* com a l'interior de l'habitació 3.

D'altra banda, en el mur 2010/20007, reconeixem el basament d'una estructura de porxo que, adossada a la façana de la *domus*, cobriria aquest espai.

Aquest mur consta d'un basament d'*opus caementicium* i dos blocs de pedra de planta quadrangular de grans dimensions (0,64 i 0,54 m. de costat). L'estructura transcorre paral·lela a la línia de façana de la *domus* a una distància d'entre 2,28 i 2,36 m

Cal esmentar que en aquesta fase trobem en ple funcionament l'estructura de la claveguera construïda amb *tegula* i que des de l'habitació 2 avança en direcció a la muralla, possiblement a una canalització general.

Els materials recuperats ens porten a una cronologia entorn al segle I i inicis del segle II. (*làmines 75 a 80*)

Respecte a aquest tipus d'ocupació en trobem exemples al subsòl de la Plaça del Rei, on veiem com la via de circumval·lació és ocupada a mitjans del segle II degut a l'ampliació de la façana de la *insulae 2*.³⁹ Un altre cas és el de la *domus* de l'Arxiu Administratiu, on en època flàvia l'*intervallum* es veu ocupat per canalitzacions i dipòsits associats a una instal·lació industrial.⁴⁰

Pel que respecta a estructures de porxos a la zona de l'*intervallum*, no hem trobat exemples, encara que no manquen testimonis més tardans, com és el cas de la Plaça de Sant Miquel, on es registra a la primera meitat del segle III, l'ocupació del *cardo minor* amb un porticat desapareixent l'estructura del carrer com a tal durant el segle IV.⁴¹ Un altre exemple el localitzem a l'Arxiu Administratiu, on el algun moment del segle IV es documenta l'ocupació parcial d'un *cardo minor* emprant el mateix sistema.⁴²

Cal esmentar que en el cas d' Avinyó, ens trobem davant de la constatació del fet que l' *intervallum* des d'èpoques primerenques es veu envaït tant per necessitats industrials com domèstiques responent a una manca d'espai evident en pràcticament tots els sectors de la ciutat romana.

La *domus* : (planta 11)

Dins de l'evolució de la *domus* podem establir com a mínim tres fases evolutives a banda dels nivells d'amortització de les estructures.

La primera fase que es pot documentar és la relacionada amb els nivells d'amortització de la *domus*. Es fa necessari diferenciar entre els nivells

³⁹ Beltrán de Heredia, 2001, pàg. 98

⁴⁰ Garcia Biosca, Miró Alaix, Revilla Cubero, 2002, pàg. 363-365

⁴¹ Auladell, 1996

⁴² Beltran de Heredia, González, Martín, Revilla, 1994-1995

d'amortització que corresponen a les habitacions 1 i 2 ((11002, 11003 (*làmina*53) i 12001, 12003 (*làmina* 55,56,81)), i els que corresponen a l'habitació 3 (13001, 13002). En primer lloc els nivells que corresponen a les habitacions 1 i 2 tenen menys potència estratigràfica que els de l'habitació 3, possiblement degut als nivells d'arranament que hauria patit la zona amb la construcció de les estructures modernes. En segon lloc la diferència de cronologies, corresponent a les habitacions 1 i 2 una cronologia entre finals del segle III i IV, mentre que a l'habitació 3 els nivells d'amortització es daten entre mitjans del segle IV i mitjans del segle V. Aquesta diferència es podria deure a que el material recuperat no ens permet afinar més en la cronologia o bé que degut a l'esmentat arranament provocat per les estructures modernes haguem perdut part del registre que podria explicar aquesta diferència de cronologies. Malauradament el registre conservat en cotes superiors no ens permet esclarir aquestes diferències cronològiques.

El que és clar, és que en el darrer moment d'amortització de la *domus*, entre els segles IV i V, també es dona l'amortització de la zona de l'*intervallum*, i en poc temps es documenten els primers retalls tardans. Alguns dels quals, com el cas del 1080 o del 11008, afecten directament les estructures de la *domus*.

La segona fase, datada a inicis del segle III i correspon a la darrera fase constructiva de *domus*.

En aquest moment es poden documentar les tres habitacions, la 1 i la 2 separades per l'envà de tàpia (U.E. 20003), i la 2 i la 3 separades del mur U.E. 20002.

A l'habitació 1 es fa una ampliació del paviment d'*opus sectil-le* amb elements de marbre reaprofitats per tal d'allargar el nivell de circulació fins a l'envà.

A l'habitació 2 trobem un nou paviment de mosaic policrom molt alterat per les reformes de l'edifici modern pel que no en tenim solució de continuïtat.

A l'habitació 3 no s'han detectat reformes de cap tipus pel que hem de considerar que funcionaria amb l'aspecte de les fases anteriors.

Recordem que és en aquest moment en que a la zona de l'*intervallum* es crea la zona de producció industrial.

La segona fase detectada es ve a datar entre finals del segle I i mitjans del segle II.

En aquest moments veuríem una línia de façana amb restes d'opus africanum i dues reconstruccions. Una elaborada amb *opus vittatum* (U.E.20013) i una altra amb tàpia (U.E. 20014) (*alçat del mur de façana*).

A l'interior de la *domus*, es documenten dos àmbits, clarament definits, pel mur construït en aquest moment, U.E. 20002. Aquest, relacionat amb la segona fase del mur de façana, separa clarament l'habitació 3 d'un àmbit més diàfan format per les habitacions 1 i 2 que en aquests moments no presenta (o no se'ns ha conservat) cap separació física.

A l'habitació 1 es documenta la creació del paviment *d'opus sectile* de línies itàliques complementat amb un paviment de mosaic bicrom en forma d'escaquer, mentre que a l'habitació 2 es conserva el paviment original ⁴³de mosaic.

Respecte al paviment *d'opus sectile*, podem dir que els exemplars hispans que es poden adscriure en aquesta categoria corresponen sobretot als segles I/II dC. relacionats sempre amb l'edifici privada, i es vinculen als *triclinia* i als *oeci*. La finalitat dels emmarcaments tant pot ser per indicar la funcionalitat de l'espai sobretot en els plantejaments en forma d'u, que normalment es troben utilitzats als *triclinia* o bé per tal de completar els espais fins als murs, doncs resulta difícil adaptar els esquemes modulars centrals a les dimensions i configuració de les estances.⁴⁴

En el procés d'excavació s'han pogut documentar una sèrie de dos blocs de pedra de mida mitjana i un fragment de columna. Aquets es troben emprats

⁴³ Cal esmentar que degut a que no s'ha pogut baixar més enllà de la cota de pavimentació Aixà com per les característiques del paviment, s'ha optat per estimar aquest com a paviment original de l'habitació.

⁴⁴ Pèrez Olmedo, 1996, pàg.,31-48)

com a basament de l'envà, però degut a que no s'adossen al paviment de mosaic, es podria contemplar la possibilitat de que es tractés de part d'elements de separació de les dues habitacions. Aquesta, seria una divisió no massissa que presumiblement permetria la circulació, per aquest costat, entre els dos àmbits.

Respecte a l'habitació 3, aquesta canvia substancialment de planta i queda delimitada entre el mur de façana, del que en aquest moment se'n fa un recreixement amb la tècnica de la tàpia, i el mur U.E. 20002.

Tot i que el paviment d'*opus signinum* el creiem de la fase anterior, encara es conserva, i ho farà fins a l'amortització de la *domus*. Tot i això, a la banda que toca al mur 20002 s'observa una mitja canya considerable, creiem que per poder unir el nou mur amb el paviment, ocultant el mur que amb anterioritat delimita l'habitació.

Possiblement sigui en aquest moment en que es decora l'interior de la *domus* amb les pintures que s'han recuperat. Com hem esmentat, no s'ha pogut fer un estudi acurat de les seves característiques encara que podem dir que es tracta d'elements de gran qualitat, tant a nivell de pigments com de factura artística.⁴⁵

La darrera fase documentada és la datada entorn al segle I dC

En aquest moment ens trobaríem amb un edifici delimitat per una façana bastida amb la tècnica de l' *opus africanum* juntament amb un parament d'*opus incertum* a la que se li afegiria una estructura porxada que cobriria la zona de l' *intervallum*.

D'altra banda, a l'interior l'habitació 1 i la 2 es trobarien unides, o bé separades amb algun element diàfan, com hem explicat a la fase anterior o bé emprant la diferència de paviments, doncs a l'habitació 1 es documenten les restes d'un

⁴⁵ L'explicació referent a les pintures es desenvolupa en l'annex que es troba al final de la memòria.

opus signinum, possible paviment d'aquesta fase. Malauradament el tram documentat és massa petit per poder donar més informació al respecte.

En canvi l'habitació 3 es veuria delimitada pel mur U.E. 20008 i possiblement s'estendria paral·lela a aquest mur ocupant part de l'*intervallum*. Ja hem esmentat en apartats anteriors el fet que en èpoques alt imperials ja es documenta l'ocupació d'aquesta zona amb estructures privades.

Respecte a l'habitació 2, aquesta presenta un paviment d'*opus tessellatum*. Esmentar que el patró decoratiu del paviment, desenvolupat en els apartats anteriors, es força recurrent i en podem trobar paral·lels, com el documentat a la casa del C/ Lladó de Badalona, i que els arqueòlegs daten al primer terç del S. I aC o el de la casa número 1 d'Empúries datat a finals de l'època augustal, principis de la juli-clàudia⁴⁶.

Cal esmentar que tant per dessota del paviment de l'habitació 1 com de la 3, s'han pogut dur a terme dos sondejos que ens han permès documentar nivells arqueològics datats al segle I, pel que podria ser probable que aquesta domus encara conservés elements estructurals no esmentats aquí per no poder rebaixar per sota dels nivells de paviment.

En conjunt doncs, podríem concloure apuntant que, a grans trets existeix una continuïtat ocupacional des dels nostres dies i fins a l'època romana, de la qual i a resultes de la seva espectacularitat, els nivells romans en són els més importants, doncs, per una banda, ens han permès documentar a petita escala, la solució urbanística per compatibilitzar muralla i torre i cases de la colònia de *Barcino*, i per una altra, obtenir una sèrie d'informació sobre l'estructuració dels habitatges romans, d'aquesta zona de la ciutat i llur decoració.

Cal esmentar també que, si bé no manquen paral·lels d'aquest tipus de jaciments a la ciutat de Barcelona, sí que és interessant que en un espai tan

⁴⁶ Guitard, Padrós, Pierta, 1988, pàg. 35-47)



reduït puguem tenir una mostra tan àmplia de recursos constructius i decoratius d'època romana.

9 : ESTAT ACTUAL DEL JACIMENT

Si a la resta dels apartats s'ha fet necessària una divisió entre les finques d'Avinyó i de Pou Dolç, per tal de facilitar l'explicació i la comprensió del jaciment, en aquest apartat ens veiem abocats al mateix.

La intervenció arqueològica a la zona de la planta baixa de l'edifici d'Avinyó 15, es va donar per acabada el dia 17 Juliol del 2003, deixant vista i documentada la fonamentació de la torre de la muralla romana i deixant documentat gràficament el llenç de muralla situat a la mateixa planta.

Des de el **Museu d'Història de la Ciutat** es va elaborar un projecte de restauració i conservació de l'estructura de la fonamentació de la torre, que a grans trets preveia una neteja a fons de l'estructura, eliminant restes de morter modern i altres elements que s'havien anat acumulant al llarg de l'obra de l'edifici, i per altra banda el cobriment de l'estructura mitjançant uns vidres que permetessin la seva observació des de la planta baixa.

Respecte al llenç de muralla conservat en alçat, es va dur a terme un primer treball de neteja, per tal d'eliminar restes del guix i dels rajols que cobrien l'estructura i deixar vista l'extensió real del mur conservat.

A hores d'ara la direcció de la intervenció desconeix quins seran els processos de conservació o consolidació que es duran a terme respecte a aquesta estructura.

Pel que fa a la intervenció arqueològica duta a terme al solar de l'edifici del carrer de Pou Dolç 4, la intervenció arqueològica es va acabar el dia 7 de Juliol del 2004. Fins a aquest moment es van dur a terme les tasques de consolidació i protecció de l'estructura U.E. 20003, l'envà d'argila que separa l'habitació 1 i 2. Aquest es va consolidar amb gasses enganxades amb paraloid i una estructura de *foam* que assegurava que el mur no es veiés afectat per fongs o altres agressions externes.

Alhora, es va dur a terme una consolidació dels perfils dels mosaics ubicats a l'habitació 2 per tal d'evitar pèrdues de tesselles. Aquesta intervenció es va

portar a terme doncs ens varem veure en la necessitat d'establir l'habitació 2 com a zona de pas. Tot i això , sempre es va evitar en el màxim del possible no trepitjar el paviment.

També es va dur a terme la consolidació de les restes de pintura mural que quedaven *in situ*, a l'interior del mur U.E. 20001 i del 20002, per tal d'evitar pèrdues del registre. Totes aquestes tasques ven ser realitzades per l'empresa de restauració Gamarra & García, s.l.

En el moment d'entregar la present memòria, el jaciment es troba protegit,⁴⁷ després d'haver-se realitzat la projecció de formigó a tot el perímetre i a l'espera de la construcció d'un bon accés al jaciment des del C/ Pou Dolç, 4.

⁴⁷ La protecció i consolidació última de les estructures ha realitzat pel Departament del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

10 : BIBLIOGRAFIA

- Albid, E : “Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de la Font de Sant Miquel“. Barcelona, 1997
- Auladell : “Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de la Font de Sant Miquel i sota l’edifici de l’Ajuntament. Barcelona. 1996
- Balmelle, C, et alí : “Le décor géométrique de la mosaïque romaine“. París 1985
- Beltran, J (dir) : “Les restes arqueològiques de la Plaça del Rei de Barcelona“ Ajuntament de Barcelona; Barcelona; 2001
- Beltran, J ; Gonzálvez, I ; Martín, A ; Revilla, E : “Memòria de la intervenció arqueològica a l’Arxiu Administratiu“ Barcelona; 1994 / 1995
- Carreras Candi, F : ”Gran Geografia Comarcal de Catalunya“ Vol VIII Barcelona ; 1982
- Cirici, A : “Barcelona pam a pam “. Ed.Teide ; Barcelona ; 1972
- Florensa, A : “Restauraciones y excavaciones en Barcelona durante los últimos 25 años“ a CAHC núm. VI ; Barcelona ; 1964.
- Garcia,J.E; Miró,N; Revilla,E.: “Un context paleoandalusí a l’excavació de l’Arxiu Administratiu de Barcelona. A *II Congrés d’Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya*. Pàg. 363-380. Barcelona 2002
- Granados, J.O ; Rodà, I :”La Barcelona de l’època romana“ III Congrés d’Història de Barcelona ; Institut Municipal d’Història; Barcelona ; 1993 A.
- Granados, J.O ; Rodà, I : ”Barcelona a la baixa romanitat “ III Congrés d’Història de Barcelona; Institut Municipal d’Història; Barcelona; 1993 B.

- Guitard, J; Padrós, P; Puerta, C. "La casa urbana en Baetulo" a *La casa urbana hispano romana. Ponencias y comunicaciones. Congreso Zaragoza*, vol. I, pàg.35-47. Zaragoza, 1988
- Perez, E: "Revestimientos de Opus Sectile en la península ibérica" Valladolid. 1996
- Raya, M ; Miró, B : "Memòria de la intervenció arqueològica a la Plaça de Sant Miquel de Barcelona" Barcelona; 1991
- Sobrequés, J : "Història de Barcelona " Vol. I. Enciclopèdia Catalana; Barcelona; 1992
- Udina, F : "Campañas de excavaciones arqueológicas llevadas a cabo por el Museo de Historia de la Ciudad de Barcelona en 1961-1962". A CAHC núm. XI; Barcelona; 1967
- VV AA : "Anuari d'intervencions arqueològiques a Catalunya. Època Romana i Antiguitat tardana. Campanyes 1982 – 1989" Vol I Generalitat de Catalunya; Barcelona; 1993.
- VV AA : "Catàleg del patrimoni arquitectònic, històric- artístic de la ciutat de Barcelona"

Bibliografia inventari

- Aguarod, C: "Cerámica romana importada de cocina de la Tarraconense" Instituto Fernando el Católico; Diputación de Zaragoza; 1991
- Keay, S.J. : "Late roman amphorae in the westwern mediterranean" BAR Internatioanl Series 196; 1984.
- Macias, J.M. : "La ceràmica comuna tardo antiga a Tarraco: Anàlisis tipològica i històrica. S. V- VIII" TULCIS Monografies Tarraconenses; Tarragona; 1981.

- Mesquida, M : "La ceràmica de Paterna. Reflexos del Mediterrani" Generalitat de València; 2002.
- Miró, J : "La producción de ánforas romanas en Catalunya : Un estudio sobre el comercio del vino en la Tarraconense. S. I a.C. – I d.C." Vol. I / II. BAR International Series 437.
- Py,M: "Dictionnaire des Céramiques Antiques en Méditerranée nord-occidentale. S. VII a.C.–VIII d.C. " Lattara 6; 1993
- Villalba, P; Carreras, T : "El vidre antic ", I,II a Butlletí Informatiu de l'Institut de Prehistòria i Arqueologia de la Diputació de Barcelona i del Grup de Col·laboradors de l'IPA. núm. 33-34; 38; Barcelona ; 1980,1982
- VV AA: "Atlante delle forme ceramiche : Ceramica fine romana nel bacio mediterraneo (medio e tardo imperio)".
- VV AA : "Ceràmica Medieval Catalana " Quaderns Científics i Tècnics núm. 9; Diputació de Barcelona; 1997.
- VV AA : "La ceràmica comuna de la costa laietana" ; Laietana 12; Mataró; 2002

ANNEXOS

ANNEX 1 : INFORME PINTURES MURALS

En aquest apartat pretenem fer una primera descripció de la gran quantitat de fragments de pintura mural recuperats al llarg de tota la intervenció.

A manca d'estudis exhaustius de les restes farem per una banda una primera classificació per temes representats. Per una altra banda presentarem les primeres impressions sobre la seva factura i tècnica emprada en l'execució dels programes decoratius així com una primera teoria de distribució espacial dels conjunts pictòrics identificats.

Un primer anàlisi ens permet diferenciar com a mínim cinc temàtiques o motius pictòrics reflectits en les tres habitacions:

El primer és el relacionat amb la imitació de marbres o materials petris de qualitat, que servien per decorat les estances, entre els que es poden contar els pòrfirs o els granits. Normalment aquest tipus de decoració s'identifica amb el sòcol de les estances.

D'aquest cas en tenim dos exemples fins ara constatats. Un a les restes que trobem al mur W de l'habitació 3, on sobre un fons rosa trobem aplicades taques en color blanc, groc i vermell i que realment pertanyen al sòcol del mur. I de l'altre el plafó conservat in situ a la paret de tàpia i que es troba elaborat per dos cassetons de color vermell, separats per una franja negra. A l'interior dels cassetons es distingeixen dues línies de color blanc a mode de marc.

El segon, agrupa tot un seguit de sanefes tant en forma de filigranes com d'elements geomètrics. Potser aquest és un dels blocs on trobem més exemples. Entre les restes, es poden destacar una sanefa elaborada a partir de dos cercles concèntrics en blanc amb una flor de vuit pètals que alternen els colors blau i blanc. A la intersecció entre cada grup de dos cercles hi ha decoració vegetal plasmada en tres fulles de factura simple. També s'ha trobat una sanefa elaborada a partir de la seqüència repetida d'un bloc de quatre cassetons amb decoració floral esquemàtica a l'interior. Sobre fons vermell i en els angles dels cassetons hi trobem un quart de cercle amb elements florals esquemàtics i un motiu floral central. En el primer cassetó els motius dels

angles són pintats en color blau i el motiu central en color groc, en el segon els motius dels angles són de color groc i el motiu central de color blau.

Un darrer exemple el trobem en una sanefa elaborada en base a una filigrana en color ocre/groc amb un motiu geomètric encadenat obre un fons vermell.

Aquets dos darrers casos són motius bastant comuns sense tenir una especificitat cronològica i la seva funció principal, és crear un marc a un motiu centra, normalment alguna representació realista d'elements animals, florals o objectes d'ús quotidià.

A banda d'aquets tres exemples, també s'han pogut documentar altres elements que possiblement siguin part de sanefes però dels que no s'ha pogut establir la seva dinàmica.

Un tercer bloc és el format per representacions d'elements vegetals i animals en el que es poden encabir la majoria de fragments. Entre ells es poden diferenciar, actualment, dos factures diferents.

La primera es troba elaborada sobre un fons verd fosc amb flors blanques(margarides), poncelles de roses (?), fulles estilitzades en color verd clar i almenys la representació de dos lliris blancs. El traç és acurat i defineix perfectament el perfil dels objectes representats. En el fons esdevindria una representació d'un jardí.

La segona està elaborada sobre un fons de color verd fosc, on es presenten branques amb fulles de color verd fosc, llavors i flors sense que s'hagi pogut establir encara la seqüència del dibuix. En aquest cas el traç és difuminat creant una sensació d'abigarrament molt característic

Relacionat amb aquests darrer fons vegetal, s'ha pogut detectar fins al moment tres formes animals, una de sencera en forma d'ocellet situat sobre una de les branques representades, en color ocre o de factura molt delicada, i dues representacions parcials de fauna, una en forma d'urpa de cànid, de factura poc definida, en color marró clar i el cap del que sembla un lloro, també de traç poc definit o de colors blau fosc i vermell.

El quart bloc és el que agrupa les representacions de figures humanes.

La primera apareix en un plafó fragmentat on es veuen, sobre un fons vermell, representades les cames des de l'alçada dels genolls fins als peus, d'una figura masculina. Porta calçades unes sandàlies típicament romanes fins a mitja cama, també porta una capa de color vermell viu. Cal esmentar que la factura esmerçada en la representació, de traç fi amb una molt bona qualitat dels detalls, inclús a les uncles dels peus, perfectament representades.

La segona representació també es tracta d'un fragment de cos masculí, aquest cop es conserva el tors des de la panxa fins una mica més avall dels genolls. Ens apareix nu i acompanyat de dues llances amb el mànec de fusta i la punta de metall. La seva factura és delicada i professa en detalls. Sense haver fet un estudi aprofundit de la figura representada, en un primer moment es pot pensar que es tracti de la figura d'un Dioscur.

La tercera, és la representació d'una figura femenina que toca la lira. Sobre fons ocre es conserva la cara, part del torç i la lira.

En darrer lloc tenim documentats dos fragments que possiblement pertanyen a figures diferents i incompletes encara per determinar. Concretament un fragment de colze o genoll de característiques tècniques molt similars a la figura masculina de les llances, i un fragment de coll amb un collaret daurat amb una pedra verda.

El cinquè bloc agrupa restes de pintures amb motius arquitectònics. Aquets es veuen representats per dos fragments de columna, un on només es pot observar el fust de color ocre amb un encintat de color vermell, i un altre on es veu el basament de la columna i parcialment el seu fust també de color ocre i amb encintat vermell. Aquest fust es recolza sobre el que sembla una paret de carreus.

Juntament amb els fragments de pintures s'han pogut recuperar restes de motllures. Aquestes es troben elaborades amb guix i presenten tipologies diverses. A grans trets es diferencien dos grups, un primer de secció plana i que possiblement pertanyen a la zona de la paret o del sostre. Tenim un exemple en el plafó on es troba representada la figura de les sandàlies. Aquí podem veure com la figura es troba emmarcada per una d'aquestes motllures formant al seu voltant una forma poligonal.

El segon grup és el format per les motlures de secció triangular. Aquestes presenten un angle de 90° i es situen dins del patró decoratiu de les zones altes de l'habitació.

En total, les restes de pintures suposen un conjunt de 211 caixes de fragments (uns 240 m²) i 6 plaques. Cal dir que en aquests moments es troben en procés de restauració i estudi, tot i que en un primer tractament i anàlisi se'n poden extreure algunes conclusions preliminars.⁴⁸

A nivell tècnic cal esmentar en primer lloc que els revestiments dels murs són de calç i arena amb dosificacions molt variades segons les diverses capes de preparació necessàries per rebre la decoració dels diferents àmbits. En segon lloc que els pigments utilitzats són majoritàriament terres minerals derivades d'òxid metàl·lics com ferro, plom o coure.

Després d'una primera neteja, s'ha pogut determinar una qualitat tècnica i artística molt destacable a la majoria de les pintures recuperades, amb un traç segur i de fina factura sobretot a les representacions de figures humanes.

Alhora s'ha pogut començar a establir mínimament el programa decoratiu de les habitacions segons el tipus de decoració i els reversos dels conjunts de fragments.

Respecte a la organització dels fragments recuperats dins de l'àmbit de l'habitació 3, s'ha pogut establir mínimament tenint en compte el tipus de decoració i els reversos dels conjunts de fragments on en ocasions s'hi poden documentar impromtes de canyís. Acompanya el fet de que s'hagin pogut conservar plaques grans, caigudes en bloc i en un mateix moment, moltes d'elles amb motlures associades.

Així per a les parets s'intueix a la part baixa una decoració basada en la imitació d'algun element petri seguit d'una franja elaborada a partir de cassetons de color vermell on possiblement al seu centre s'ubicarien representacions figurades envoltades amb motlures. Respecte als fragments

⁴⁸ La informació que fa referència a l'estudi preliminar de les pintures a nivell de materials emprats ha estat extreta de l'informe de restauració elaborat pel Sr. August Gamarra, de l'empresa de restauració Gamarra & Garcia, responsable del tractament de les restes pictòriques de la intervenció

amb decoracions vegetals podrien correspondre a les zones baixes decorant el sòcol.

Pel que respecta al sostre, podem dir que la majoria de plaques grans pertanyen a aquesta zona. S'identifiquen per les improntes de canyís i el motllurat. S'entreveu una gran complexitat de programa decoratiu essent una possible combinació la de bandes de cercles concèntrics amb motius vegetals estilitzats sobre fons negre, combinats amb motlures planes blanques vorejades amb colors vermells, i que organitzen l'espai pictòric on es conserven plafons amb decoració.



Fotografia A : Exemple de plafó de grans dimensions de l'habitació 3



Fotografia B : Exemple de programa pictòric del sostre

Respecte a l'acumulació de fragments de pintura detectats a la zona de l'*interuallum*, cal esmentar que la seva majoria presenten un encalçinat sobre una primera capa de pintura de color, principalment vermella. Aquesta podria correspondre a alguna senzilla decoració de la façana de la domus o a la decoració d'algun element murari no conservat.⁴⁹

⁴⁹ La informació que fa referència a l'estudi de les pintures tant a nivell de materials emprats com de composició de la decoració, ha estat extreta de l'informe de restauració elaborat pel Sr. August Gamarra, de l'empresa de restauració **Gamarra & Garcia**, responsable del tractament de les restes pictòriques de la intervenció

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
1	Hab 3	13002	Verd vermell 1	Blanca verd 2		Fulles flors		Blanc	
2	Hab 3	13002	Verd vermell 1	Blanc verd 2		Fulles flors		Blanc	
3	Hab 3	13002	Negre vermell1	Blanca	Blanca	Fulles flors			
4	Hab 3	13002	Negre vermell 1	Blanca	Blanca	Fulles flors			
5	Hab 3	13002	Negre vermell 1	Blanca	Blanca	Fulles flors		blanc	
6	Hab 3	13002 Fragment relacionat amb sandàlies	Terra 1						
7	Hab 3	13002 Fragment relacionat amb sabdàlies	Terra 1				Policromia		
8	Hab 3	13002 Fragments relacionats amb nu					Nu policrom		
9	Hab 3	13001	Ocre				Bust femení		
10	Hab 3	13002 Relacionat amb motllura, possible entrega amb sostre						blanc	

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color							
			Fons	Decoració				Decoració en relleu		
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa	
11	Hab. 3	13001 13002 Intonaco mancat de pinzellades	Taronja							
12	Hab. 3	13002	Vermell 1 vermell 3 negre			Fulles				
13	Hab. 3	13002 de textura molt rugosa		Negra						
14	Hab. 3	13001 13002 Pintura amb molt desgast	Vermell 1							
15	Hab. 3	13002	Vermell 1 Verd 1			Flors fulles		Blanc		
16	Hab. 3	13002	Negre Vermell 1	Blanca	Cercles blancs					
17	Hab. 3	13002 Emmarcats						Blanc		
18	Hab. 3	13002 Associat a sandàlies Lapizlàzuli entre columnes					Polícromes			
19	Hab. 3	13002	Vermell 1 i 3	Blanca		Fulles				
20	Hab. 3	13002	Verd 1	Blanca Verd 2		Flors fulles				

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color							
			Fons	Decoració			Decoració en relleu			
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa	
21	Hab. 3	13002	Negre Vermell	Blava Blanca						
22	Hab. 3	13001 13002 Mala adhesió	Vermell 1		Groga blava 1					
23	Hab. 3	13001 13002	Vermell2							
24	Hab. 3	13002 Amb encanyissat al morter	Negre			Fulles				
25	Hab. 3	13001 13002 Intanaco rugós	Vermell 4							
26	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1							
27	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1							
28	Hab. 3	13002 Associat a cercles concèntrics	Vermell	Blanc		Fulles				
29	Hab. 3	13002 Preparació gruixuda associada amb pintura vermella decorad	Negre			Fulles				
30	Hab. 3	13002 Preparació gruixuda associada amb pintura vermella decorad	Negre			fulles				

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
31	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1		Groc blau 1				
32	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
33	Hab. 3	13002 Tram gran emmarcament de cantonada	Vermell			Fulles		Blanc	
34	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
35	Hab. 3	13001	Vermell					Blanc	
36	Hab. 3	13002 Associat a cercels concèntrics negres	Vermell 1			Fulles		Blanc	
37	Hab. 3	13002 Relaició	Vermell 3 Negre	Blanc	Blanc				
38	Hab. 3	13002	Verd 1			Flors fulles			
39	Hab. 3	13002	Blanc 3	Negre		Flors			
40	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1					blanc	

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
41	Hab. 3	13001 Encolat	Blanc 1						
42	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1					Blanc	
43	Hab. 3	13002 Cercles concèntrics	Negre	Blau blanc	Blanc	Fulles flors			
44	Hab. 3	13002	Vermell 1			Fulles			
45	Hab. 3	13002	Vermell 1			Fulles espigues			
46	Hab. 3	13001	Blanc 1						
47	Hab. 3	13002 cercles concèntrics	Negre	Blanc	Blanc	Flors fulles			
48	Hab. 3	13002					Policroma		
49	Hab. 3	13001 13002 impromta encanyissat	Terra 1 terra 2						
50	Hab. 3	13001 13002	Vermell 2						

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
51	Hab. 3	13002	Verd 1	Blau		Flors fulles			
52	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1						
53	Hab. 3	13002	vermell 1 i 4						
54	Hab. 3	13002	Vermell 1		Groc blau 1				
55	Hab. 3	13002 cercles concèntrics	Negre	Blanc	Blanc	Flors fulles			
56	Hab. 3	13002 sòcol	negre						
57	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
58	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1						
59	Hab. 3	13001	Ocre						
60	Hab. 3	13002 relacionat amb cercles concèntrics	Negre	Blau blanc	blanc				

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
61	Hab. 3	13001	Verd 1	Blanc blau		Flors fulles			
62	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1	Blanc		Fulles			
63	Hab. 3	13002 preparació gruixuda	Blan 1	Vermell 6					
64	Hab. 3	13001	Blanc						
65	Hab. 3	13001 13002	Blanc 1						Blanc
66	Hab. 3		Negre	Blanc vermell	Blanc vermella				
67	Hab. 3	13001 13002	Vermell 4 i 1						
68	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1						
69	Hab. 3	13002	Negre	Blanc vermell					
70	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1						

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
71	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
72	Hab. 3	13002					Policroma		
73	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1						
74	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1						
75	Hab. 3	13001 13002	Blanc 1						
76	Hab. 3	13001 13002	Blanc 1						
77	Hab. 3	Repintat taronja amb encolat previ encalats	Polícrom						
78	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1 negre		Groc blau 1				
79	Hab. 2	13001 13002	Vermell 3						
80	Hab. 2	13001	Blanc 2						

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
81	Hab. 1	11003 textura rugosa i preparació fina	Blanc 2						
82	Hab. 2	12003	Blanc 1						
83	Hab. 2	12003	Blanc 2 negre						
84	Hab. 2	12003	Vermell 3 verd 2						
85	Hab. 3	13002	Vermell 5						
86	Hab. 3	13002	Vermell 4						
87	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
88	Hab. 3	13002	Vermell 4						
89	Hab. 3	13002	Taronja						
90	Hab. 3	13001 13002	Blanc 1						

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
91	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1	Ocre	Ocre				
92	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
93	Hab. 3	13002 urpes lleó columna					Policrom		
94	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
95	Hab. 3	?	Taronja						
96	Hab. 3	?	Taronja						
97	Hab. 3	13002	Verd 1	Blanc negre					
98	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1	Verd 2 blanc		Flors fulles			
99	1074	Policromia encalcinada							
100	1074	Policromia encalcinada							

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
101	1074	Policromia encalcinada							
102	1074	Policromia encalcinada							
103	1074	Policromia encalcinada							
104	1074	Policromia encalcinada							
105	1074	Policromia encalcinada							
106	1074	Policromia encalcinada							
107	1074	Policromia encalcinada							
108	1074	Policromia encalcinada							
109	1074	Policromia encalcinada							
110	1074	Policromia encalcinada							

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
111	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
112	Hab. 3	13002 policroms columna							
113	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1						
114	Hab. 3	13002	Vermell 1		Groc blau 1				
115	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
116	Hab. 3	?	Taronja						
117	Hab. 3	13002	Vermell 1 negre	Blanca	Groc blau 1	Fulles flors			
118	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
119	Hab. 3	13002 grafit	Vermell 4						
120	Hab. 3	13002 grafit	Vermell 4						

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
121	Hab. 3	13001 13002 Pintura sòcol grafit	Vermell negre 4						
122	Hab. 3	13002	Vermell 4						
123	Hab. 3	13001 policroms	vermell 1	Ocre	Ocre				
124	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1						
125	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
126	Hab. 3	13001 13002	Taronja						
127	Hab. 2	12003	Ocre	Blanc vermell 1		Fulles			
128	Hab. 2	12003	Ocre						
129	Hab. 2	12003	Negre						
130	Hab. 2	12003	Ocre						

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració			Decoració en relleu		
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
131	Hab. 2	12003 frags relacionats amb dama	Ocre						
132	Hab. 2	12003	Ocre						
133	Hab. 2	12003	Negre blanc						
134	Envà	11003	Blanc 2						
135	Envà	11003	Blanc 2						
136	Envà	11003	Blanc 2						
137	Envà	11003	Blanc 2						
138	Envà	11003	Blanc 2						
139	Envà	11003	Blanc 2						
140	Envà	11003	Blanc 2						

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
141	Envà	12003	Blanc 2						
142	Envà	12003	Blanc 2						
143	Envà	12003	Blanc 2						
144	Hab. 1	11003	Vermell 5 vermell 6 ocre						
145	Hab. 1	11003 policromia encalcinada							
146	Hab. 1	11003 policromia encalcinada bores corves							
147	Hab. 1	11003 policromia encalcinada bores corves							
148	Hab. 1	11003 policromia encalcinada bores corves							
149	Hab. 1	11003 policromia encalcinada bores corves							
150	Hab. 1	11003 policromia encalcinada bores corves	Blanc 2						

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
151	Hab. 1	11003	Blanc 2						
152	Hab. 1	11003	Blanc 2						
153	1074	Policroms relacionats amb sostre							
154	1074		Verd 2						
155	1074		Vermell 3						
156	1074		Blanc 1						blanc
157	1074 1082		ocre						
158	1074	Policroms encalcinats							
159	1074	Policroms encalcinats							
160	1074		Ocre vermell 1						

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
161	1074	Policroma encalcinada							
162	1074		taronja						
163	1074		taronja						
164	1074		taronja						
165	1074		taronja						
166	1074		taronja						
167	1074		taronja						
168	1074		taronja						
169	1074		taronja						
170	1074	Fragment manuscrit	Vermell 1 vermell 3 vermell 6						

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
171	1074 20001		Ocre						
172	1074 20001		Negre						
173	1074 20001		Vermell 1 i 6						
174	1074 20001	Policroms encalcinats							
175	1082		Vermell 1 i 6						
176	1082		Blanc 2 negre						
177	1082		Vermell 1 i 6						
178	1089 1084		Vermell 1 i 6						
179	Hab. 2		Ocre						
180	Hab. 2		Ocre						

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
181	3011		Blanc 3	Vermell 1		Fulles			
182	3011		Blanc 3 vermell 1	Vermell 1		Fulles			
183	14001	Policroms encalcinats							
184	14001	Policroms encalcinats							
185	14001	Policroms encalcinats							
186	14001	Policroms encalcinats							
187	14001	Policroms encalcinats							
188	14001	Policroms encalcinats							
189	14001	Policroms encalcinats							
190	14001	Policroms encalcinats							

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
191	14001	Policroms encalcinats							
192	14001	Policroms encalcinats							
193	14001	Policroms encalcinats							
194	14001	Policroms encalcinats	ocre						
195	14001	Policroms encalcinats							
196	14001	Policroms encalcinats							
197	Hab. 3		Vermell 1		Groc blau 1				
198	14001	Fragment policrom	ocre						
199	Hab. 3		Vermell 1						
200	Hab. 2	1074	Taronja vermell 3	Grana ocre					

Inventari dels fragments de les pintures murals.

Caixa	Identificació Arqueològica (Àmbits)	Observacions	Forma i color						
			Fons	Decoració				Decoració en relleu	
				Línia	Geomètrica	Vegetal	Figuratiu	Emmarcat	Motllura / cornisa
201	1074		Taronja						
202	Hab. 3	13001						Blanc	Blanc
203	1074		Taronja	Blanca					
204	1082		Vermell 6						
205	3011		Vermell 1 i 6 blanc	Negre blanc	Groc	Fulles flors			
206	Hab. 3	13002							1 / 2 canya blanca
207	Hab. 3	13002							1 / 2 canya blanca
208	Hab. 3	13002 cercles	Negre vermell 1	Blanc	Blanc	Fulles flors		Blanc	
209	Hab. 3	13002 sandàlies	Terra vermell 1	Blanca			Home roba	Blanc	
210	Hab. 2-3	12003 13002	Ocre negre taronja	Blanca					
211	Hab. 3	13001 13002	Vermell 1		blau				

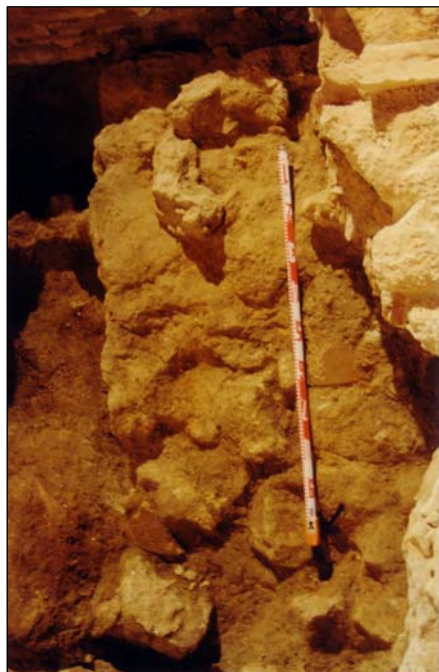
Annex 2 : Fotografies



Fotografia 2 : Detall del llenç de muralla



Fotografia 3 : Detall de la fonamentació de la torre de la muralla



Fotografia 4 : Detall de la fonamentació de la torre de la muralla



Fotografia 5 : Treballs a l'interior de la fonamentació de la torre de la muralla



Fotografia 6 : Detall d'un element arquitectònic reaprofitat en la fonamentació



Fotografia 7 : Interior de la fonamentació de la torre de la muralla



Fotografia 9 : Sector del carrer del Pou Dolç a l'inici de la segona fase



Fotografia 10 : Detall de la claveguera U.E. 1004



Fotografia 11 : Pou tallat per murs riostra



Fotografia 12 : Vista dels murs riostra a l'inici de la segona fase



Fotografia 13 : Pou U.E. 1004 i restes d'un possible pilar de fonamentació U.E. 1014



Fotografia 15 : Detall dels estrats medievals



Fotografia 16 : Detall del sector 2 durant la fase 2



Fotografia 17 : Desmuntatge de les riostres



Fotografia 18 : Imatge final del desmuntatge



Fotografia 19 : Inici del sondeig de la sabata de fonamentació



Fotografia 20 : Carreuons d'un possible mur no identificat



Fotografia 21 : Vista del mur U.E. 2010, i part de la paret de la claveguera abocada



Fotografia 22 : Fragment de tambor de columna amortitzat al mur medieval U.E. 1035



Fotografia 23 : Sector 1 i 2 a l'inici de la fase 7



Fotografia 24 : Sector 4 a l'inici de la fase 7



Fotografia 26 : Pedra de molí trobada en un dels retalls del sector 3



Fotografia 27 : Vista dels retalls identificats al sector 3



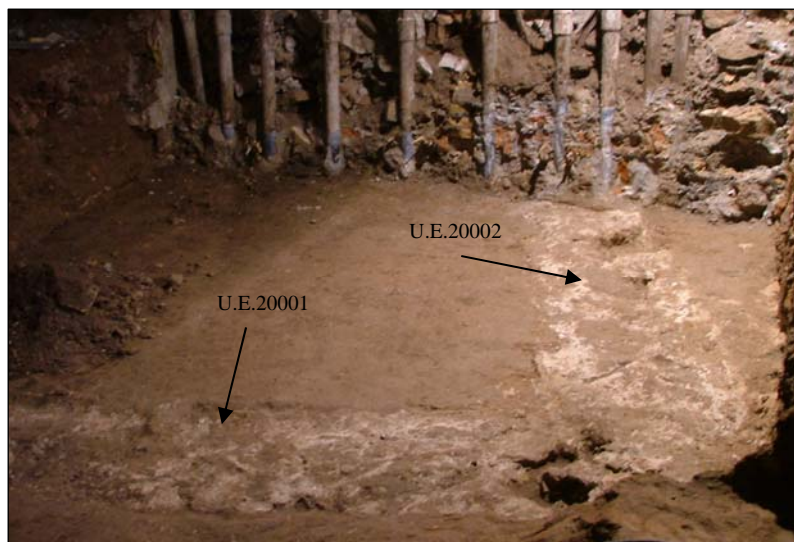
Fotografia 28 : Sector 1 i 2. Retall U.E. 1086 i primera vista del mur U.E. 20001



Fotografia 29 : Fragments de pintura mural recuperats al sector 4



Fotografia 30 : Acumulació de pintures U.E. 1074



Fotografia 31 : Sector 5. Vista dels murs U.E. 20001 i 20002



Fotografia 32 : Planxes de pintura mural caigudes del sector 4



Fotografia 33 : Sondeig entre els murs U.E. 20001 i 20002



Fotografia 35 : Treballs d'excavació de la caiguda de pintures al sector 4



Fotografia 36 : Detall de fragment de pintura del sector 4, amb motius arquitectònics



Fotografia 37 : Acumulació de pintures del sector 4



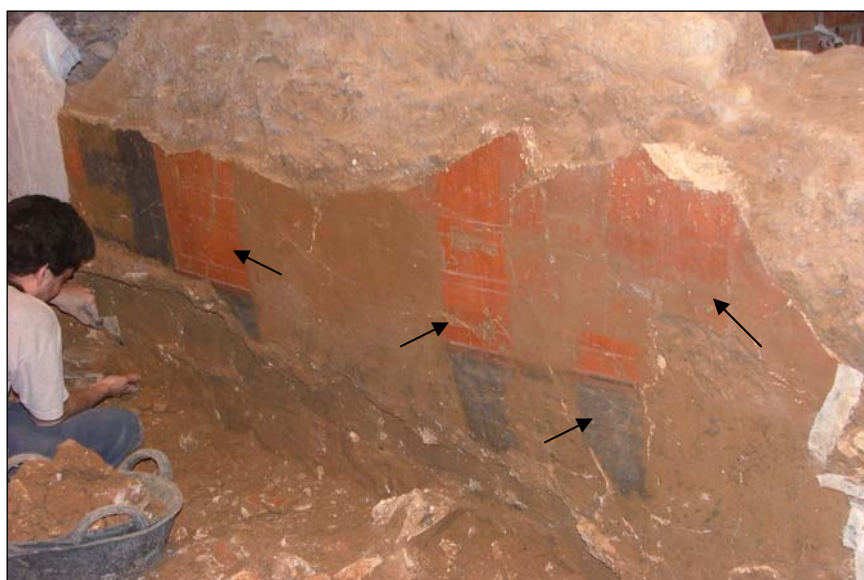
Fotografia 38 : Plafó de pintura mural cara avall, es poden observar les incisions en forma d'espiga



Fotografia 40 : Alçat del mur U.E: 20001 al sector 4



Fotografia 41 : Part de tapial del mur U.E. 20001, ja excavat



Fotografia 43 : Cales practicades al plafó "in situ" de l'habitació 3



Fotografia 44 : Detall de motllura del sostre



Fotografia 45 : Detall de motllura de paret



Fotografia 47 : Vista de caiguda de plafons de pintura



Fotografia 48 : Fragment de pintura amb representació d'urpes



Fotografia 49 : Fragment de pintura amb motius geomètrics



Fotografia 50 : Fragment de pintura amb elements vegetals



Fotografia 51 : Plafó amb seqüència decorativa



Fotografia 52 : Fragment de pintura amb elements vegetals



Fotografia 54 : Fragment de pintura amb fragment de representació de figura humana



Fotografia 55 : Fragment de pintura amb representació de figura humana



Fotografia 56 : Fragment de pintura amb sanefa geomètrica



Fotografia 57 : Fragment de pintura amb elements vegetals



Fotografia 58 : Restes de motlures



Fotografia 59 : Detall de motllura de la paret



Fotografia 60 : Paviment de l'habitació



Fotografia 61 : Paviment de l'habitació 3 i mur U.E. 20008



Fotografia 62 : Nivell de caiguda de pintures de l'habitació 2



Fotografia 64 : Acumulació de tovots



Fotografia 65 : Alguns dels tovots recuperats



Fotografia 66 : Acumulació de pintures a la zona del carrer



Fotografia 67 : Detall de l'acumulació



Fotografia 68 : Primera vista del paviment de mosaic de l'habitació 2



Fotografia 69 : Primera vista del paviment d'*opus sectile* de l'habitació 1



Fotografia 70 : Vista de la zona del carrer



Fotografia 71 : Detall del mur de tovots U.E. 20004



Fotografia 72 : Detall de la pedra foradada i el carreu del mur 20007



Fotografia 73 : Pica de pedra U.E: 20005



Fotografia 74 : Detall dels nivells d'ús



Fotografia 75 : Tasques de restauració del paviment de mosaic



Fotografia 76 : Detall del mosaic bicrom. Cratera



Fotografia 77 : Detall del mosaic bicrom. Quadrats



Fotografia 78. Fulles d'heura



Fotografia 80 : Vista general del mosaic policrom



Fotografia 81 : Detall del mosaic policrom. Figura
indeterminada.



Fotografia 82 : Detall del mosaic policrom



Fotografia 83 : Acumulació de pintures a l'habitació 2



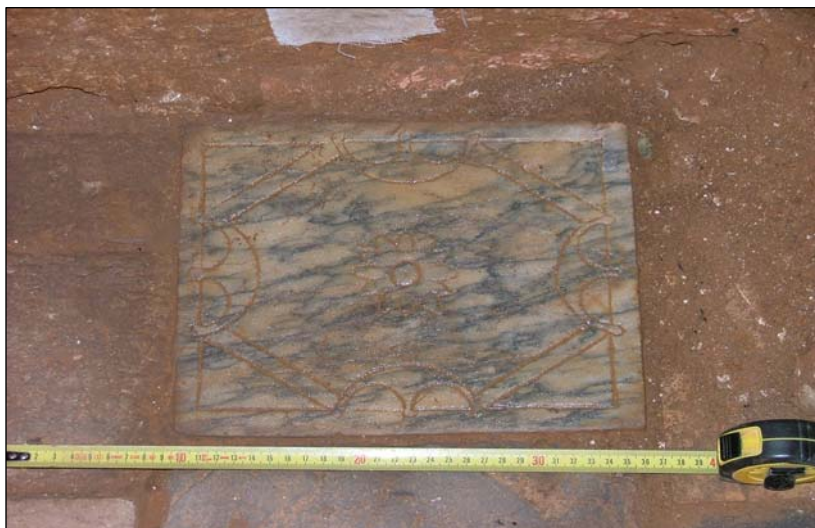
Fotografia 84 : Detall de fragment de pintura amb figura humana



Fotografia 85 : Paviment d'*opus sectile* amb nivell de restes I.E. 11002



Fotografia 87 : Detall del paviment d'*opus sectile* de l'habitatge 4



Fotografia 88 : Rajola reaprofitada al paviment d'*opus sectile*.



Fotografia 89 : Vista del mur U.E: 20007



Fotografia 90 : Vista de la clavoguera romana U.E: 20006 i el mur U.E. 20001



Fotografia 91 : Vista del sondeig de la zona del carrer



Fotografia 92 : Detall del tronc cremat



Fotografia 93 : Procés d'excavació de l'envà U.E. 20003



Fotografia 94 : Excavació de l'envà U.E. 20003



Fotografia 95 : Envà excavat i engassat



Fotografia 96 : Cala practicada a
l'envà U.F. 20002



Fotografia 97 : Envà protegit amb planxes de foam



Fotografia 98 : Els tres nivells de
pavimentació detectat a l'habitació
1



Fotografia 99 : Sondeig de l'habitació 1



Fotografia 100 : Vista del mur U.E. 20001



Fotografia 101 : Detall de les pintures “in situ” del mur U.E. 20002, a l’habitació 3



Fotografia 102 : Moneda Vibia Sabina. U.E. 14014

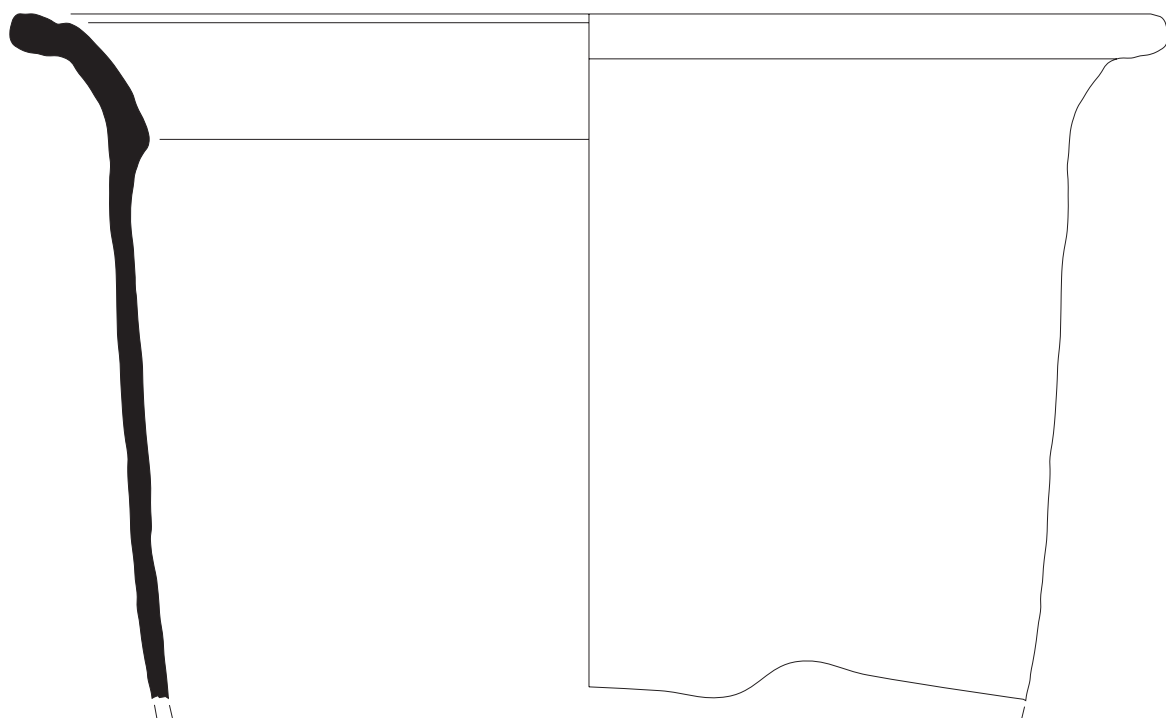


Fotografia 103 : Moneda Iulia Avita Mamaea. U.E. 14006



Fotografia 104 : Moneda Annia Aurelia Galeria Lucilla. U.E. 14006.

Annex 3 : Lâmines de materials arqueològics



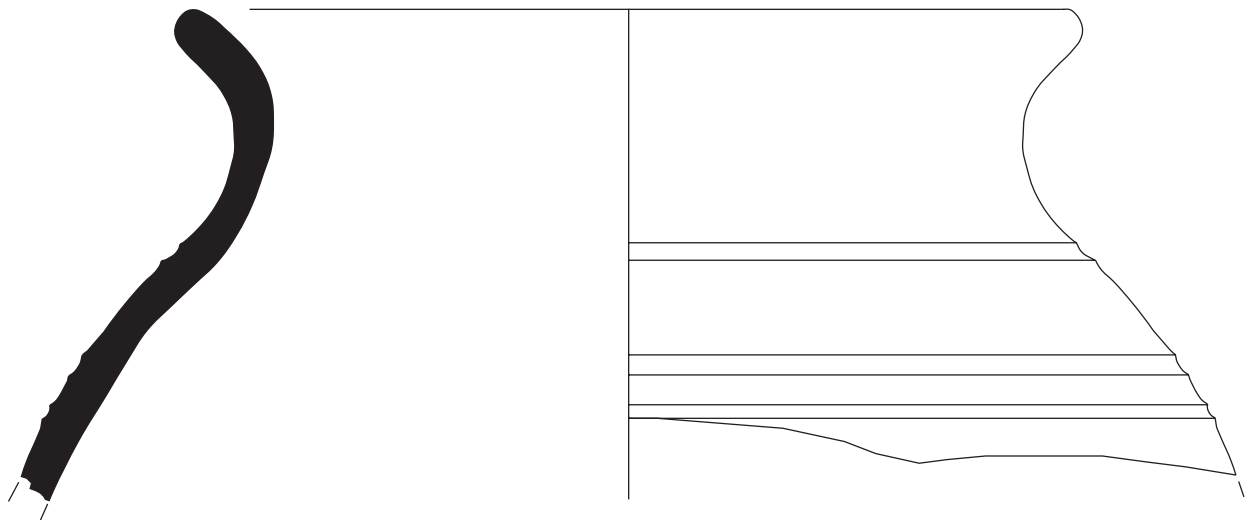
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-115/116

Mides: Alçària: 24,5 cm \varnothing vora: 41 cm

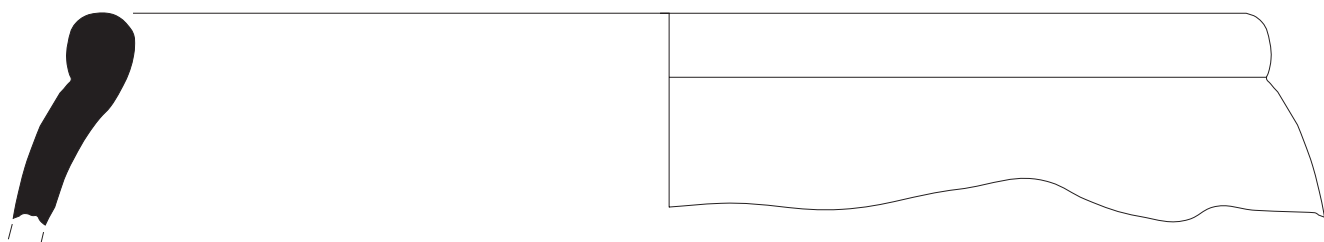
LÀMINA 1



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-1002-1
Mides: Øvora: 13,2 cm

LÀMINA 2



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1013-1

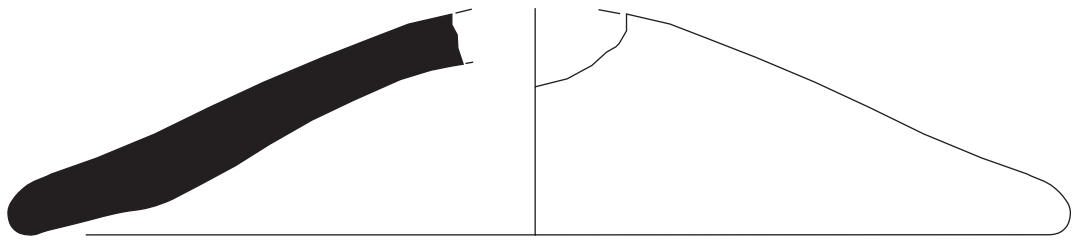
Mides: Alçària: 4 cm \varnothing vora: 20 cm

LÀMINA 3



Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-1015-1

LÀMINA 4



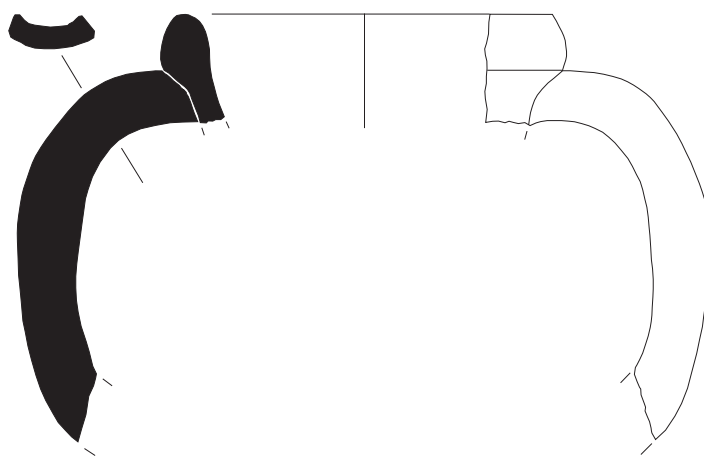
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1015-2

Mides: Alçària: 3 cm \varnothing vora: 13,8 cm

LÀMINA 5



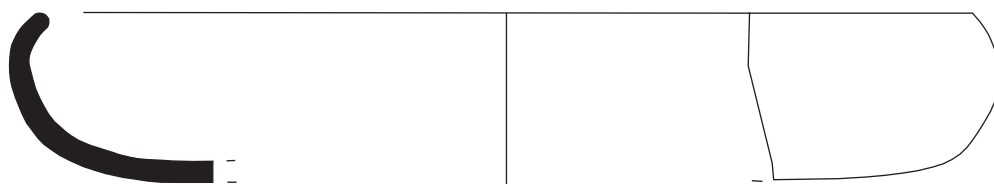
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1015-3

Mides: Alçària: 9 cm Øbase: cm Øvora: 10 cm

LÀMINA 6



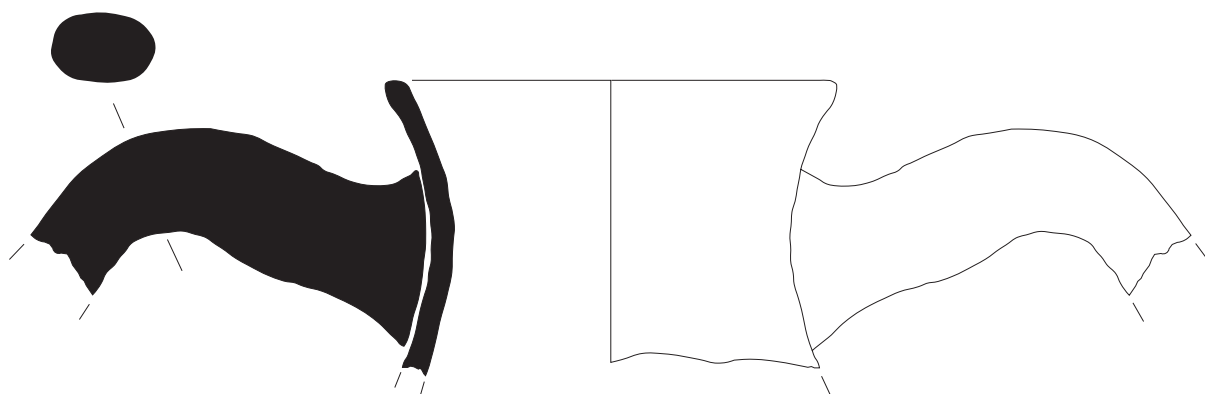
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1015-4

Mides: Alçària: 3,5cm \varnothing base: 18 cm \varnothing vora: 25 cm

LÀMINA 7



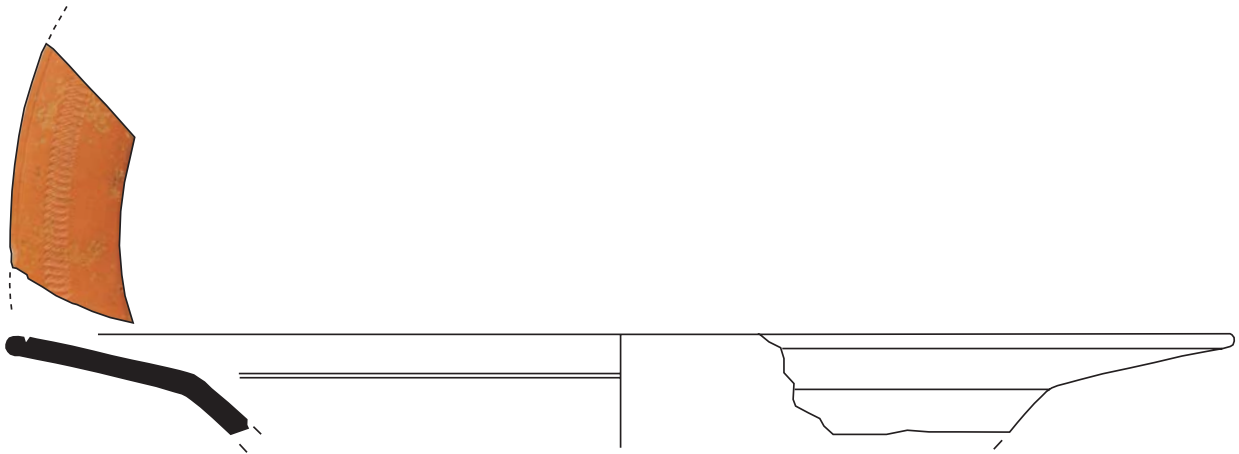
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1046-1

Mides: Alçària: 7 cm Øvora: 10 cm

LÀMINA 9



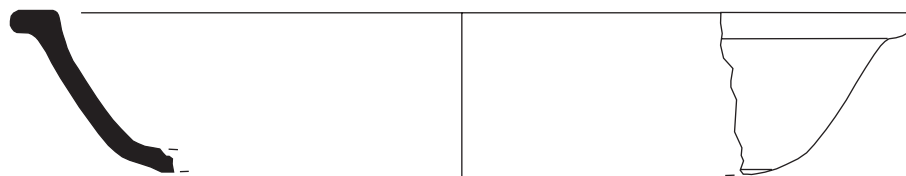
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1047-1

Mides: Alçària: 2,2 cm Øvora: 26 cm

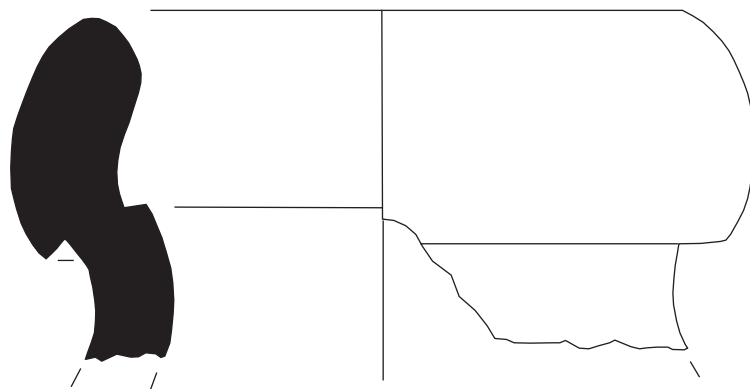
LÀMINA 10



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15
Núm. inventari: 094/03.1047-2
Mides: Alçària: 4 cm \varnothing vora: 24 cm

LÀMINA 11

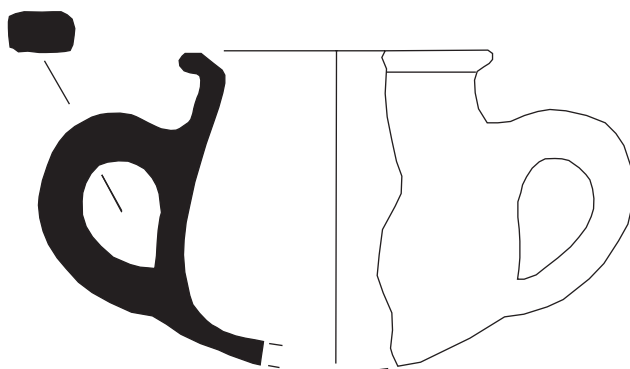


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1047-3

Mides: Alçària: 5 cm Øvora: 8 cm

LÀMINA 12



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1047-4

Mides: Alçària: 4,2 cm Øvora: 4 cm

LÀMINA 13



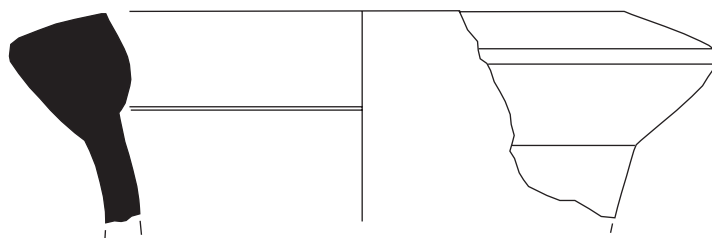
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1047-5

Mides: Alçària: 3 cm \varnothing vora: 26 cm

LÀMINA 14



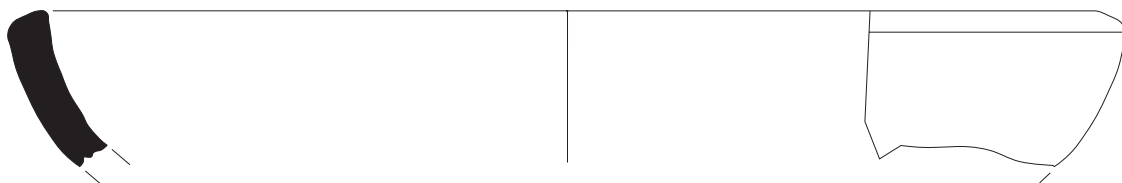
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1047-6

Mides: Alçària: 5,5 cm Øvora: 14 cm

LÀMINA 15



0 5 cm



Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1049-1

Mides: Alçària: 2 cm Øvora: 13 cm

LÀMINA 16



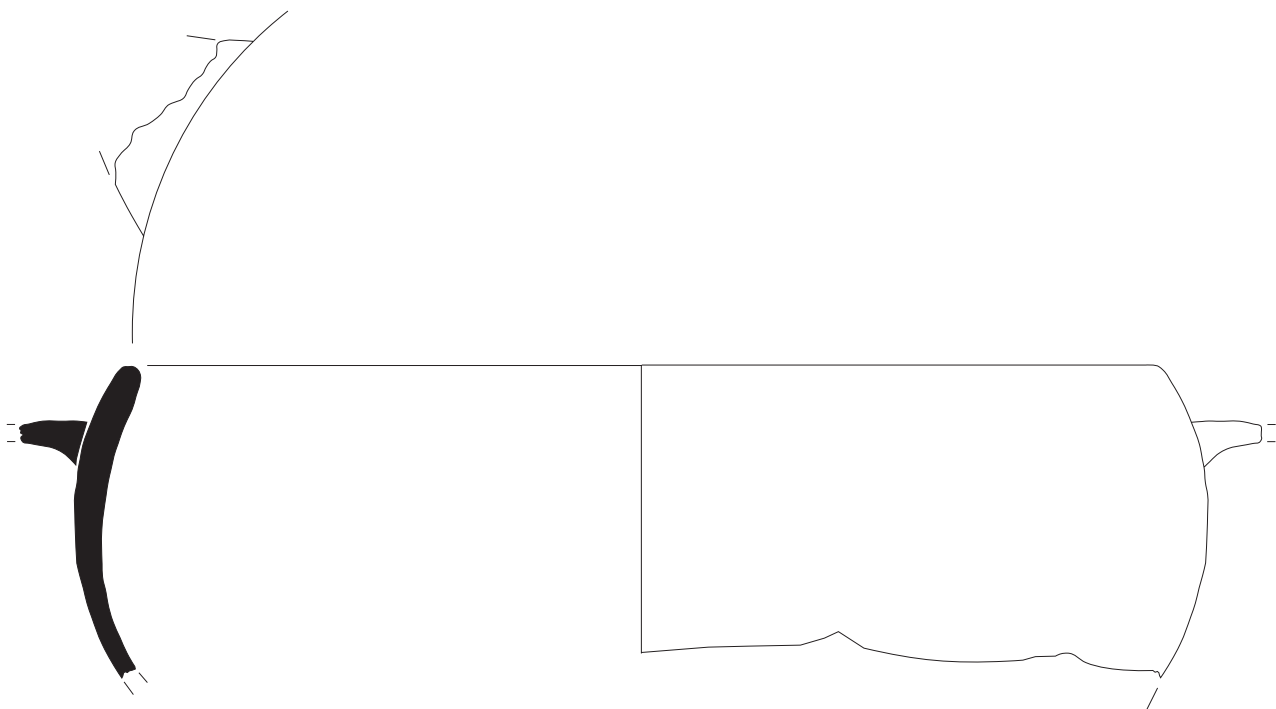
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1052-1

Mides: Alçària: 6 cm \varnothing base: 8,5 cm \varnothing vora: 26 cm

LÀMINA 17



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-1052-2
Mides: Alçària: 5,5 cm Øvora: 18 cm

LÀMINA 18



©FRONTV

A

CMA
RTV

B

0

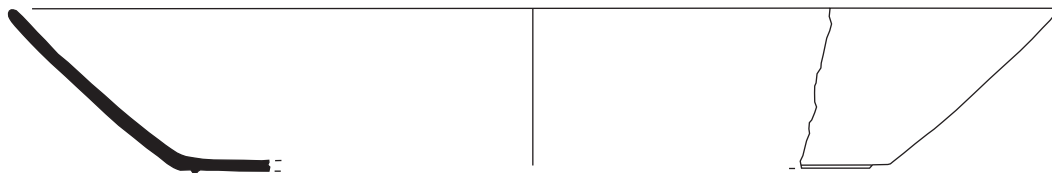
5 cm



Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1059-A, 094/03-1059-B.

LÀMINA 19



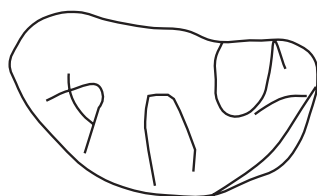
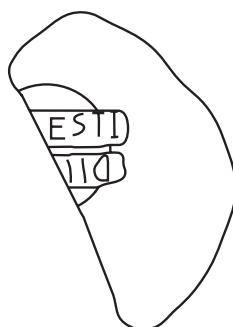
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1059-3.

Mides: Alçària: 4 cm \varnothing base: 18 cm \varnothing vora: 28 cm

LÀMINA 20



0

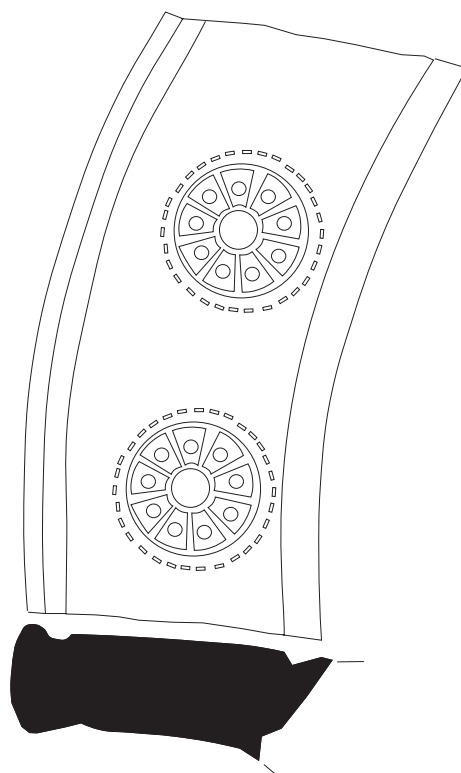
5 cm



Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1060-1

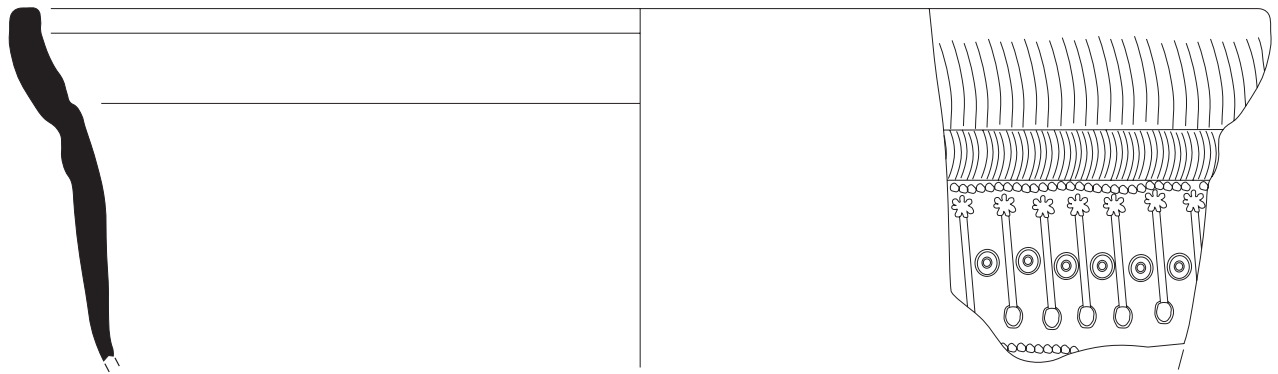
LÀMINA 21



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15
Núm. inventari: 094/03-1060-2

LÀMINA 22

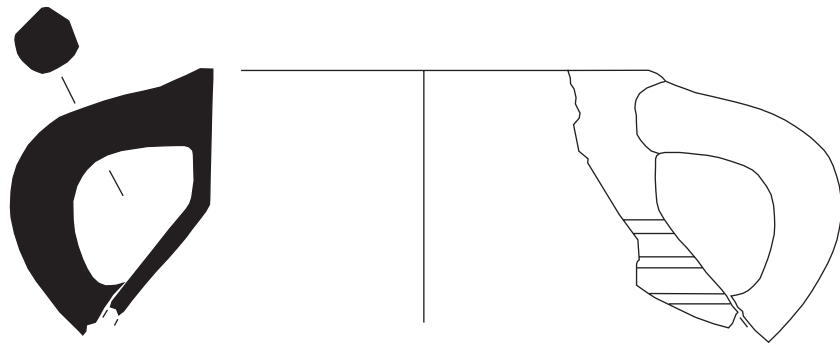


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1068-1

Mides: Alçària: 5 cm Øvora: 18 cm

LÀMINA 23



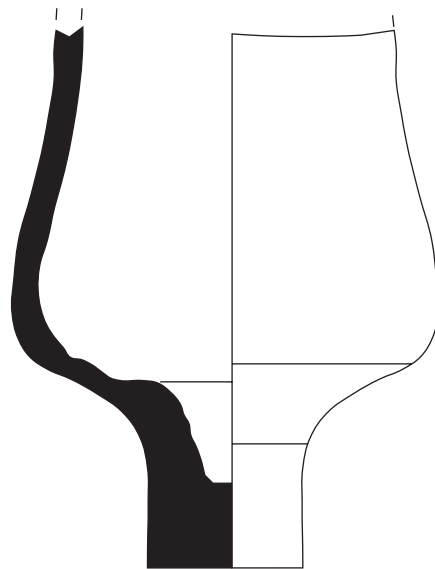
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1074-1

Mides: Alçària: 8 cm Øvora: 12 cm

LÀMINA 24



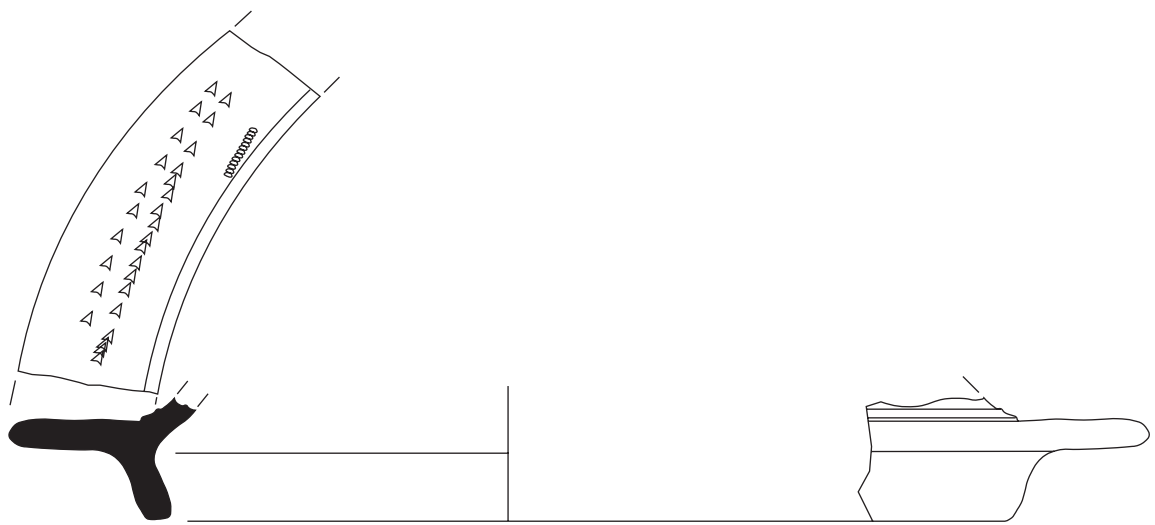
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1074-2

Mides: Alçària: 7,1 cm Øbase: 2,2 cm

LÀMINA 25



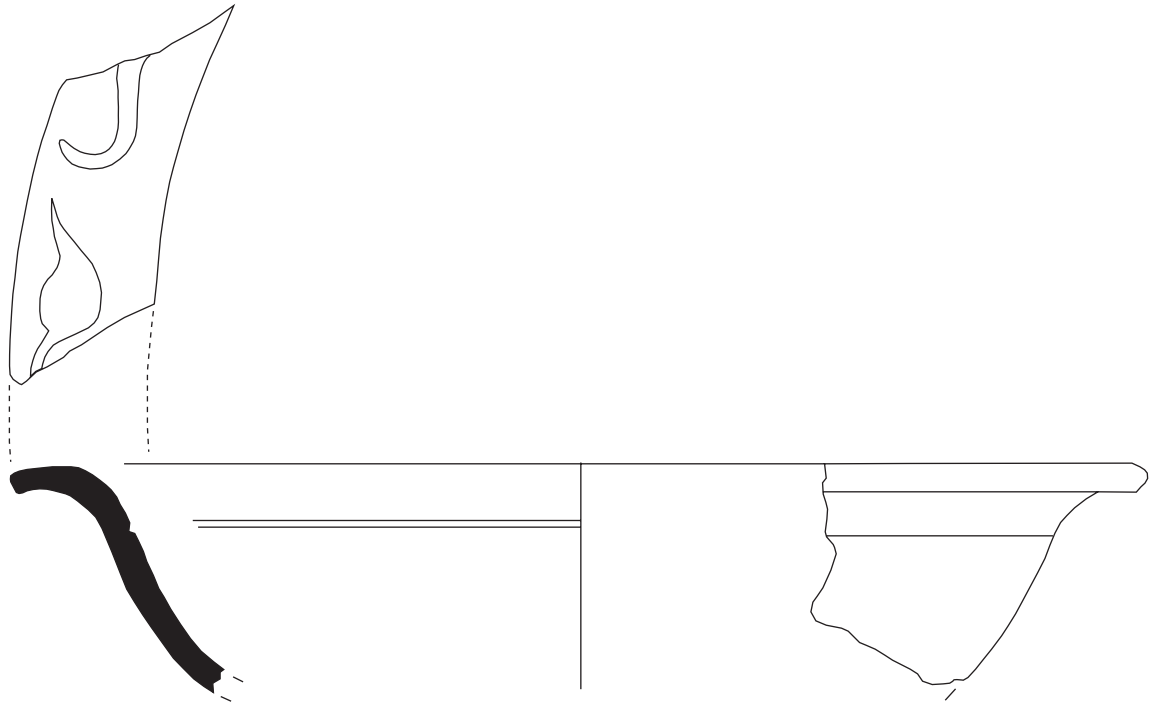
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1079-1

Mides: Alçària: 1,5 cm Øbase: 13 cm

LÀMINA 26



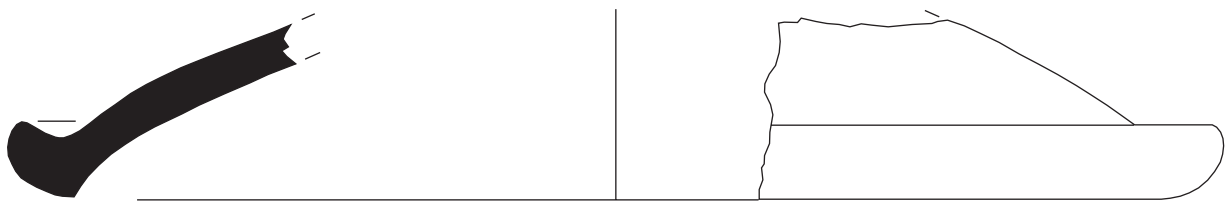
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1079-2

Mides: Alçària: 4 cm Øvora: 20 cm

LÀMINA 27



Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1082-1

Mides: Alçària: 4 cm \varnothing vora: 27cm

LÀMINA 28



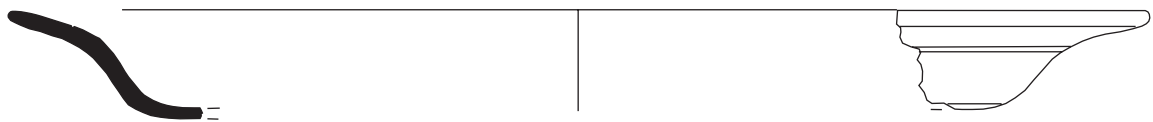
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1082-2.

Mides: Alçària: 7,2 cm Øvora: 8 cm

LÀMINA 29

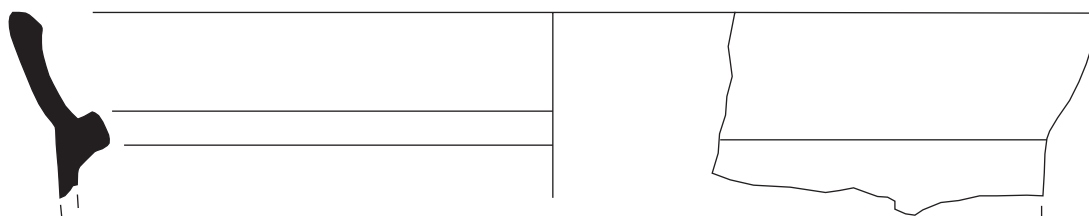


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1084-1

Mides: Alçària: 2 cm \varnothing vora: 20 cm

LÀMINA 30



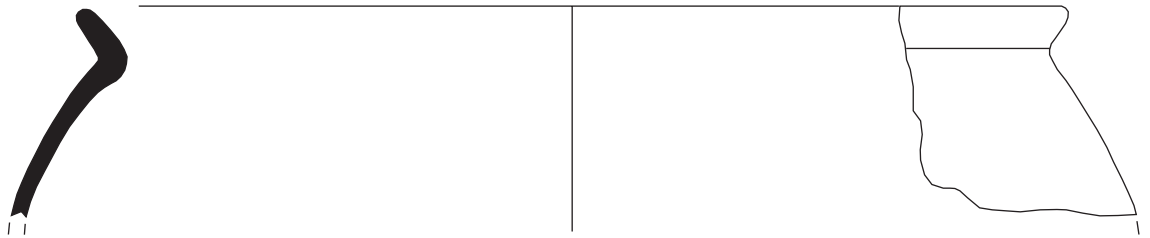
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1085-1

Mides: Alçària: 4 cm \varnothing vora: 22 cm

LÀMINA 31



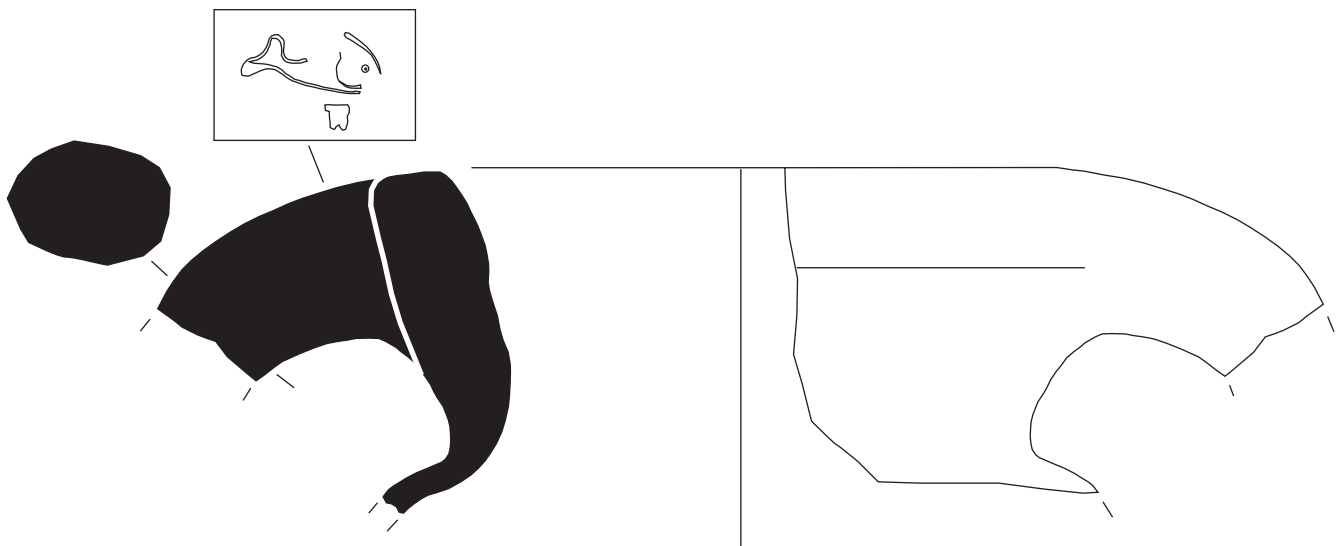
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1085-2.

Mides: Alçària: 4 cm Øvora: 20 cm

LÀMINA 32



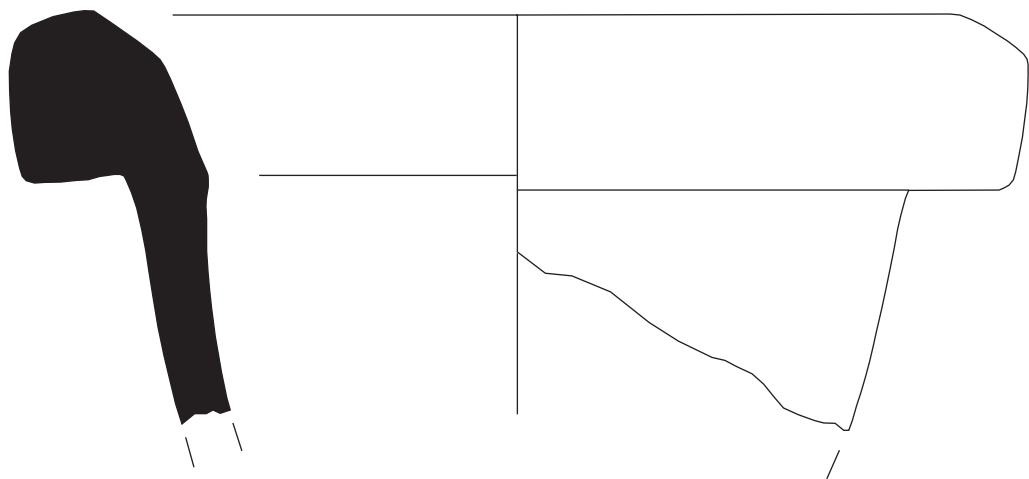
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1085-3

Mides: Alçària: 10 cm Øvora: 11 cm

LÀMINA 33



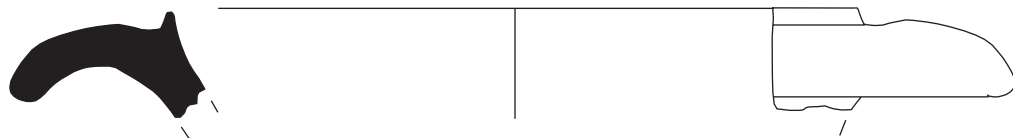
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1085-4

Mides: Alçària: 7,3 cm Øvora: 15 cm

LÀMINA 34



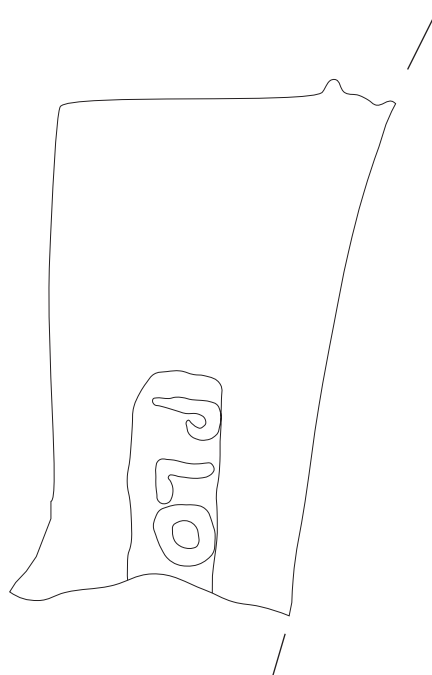
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1085-5.

Mides: Alçària: 2,2 cm Øvora: 14 cm

LÀMINA 35

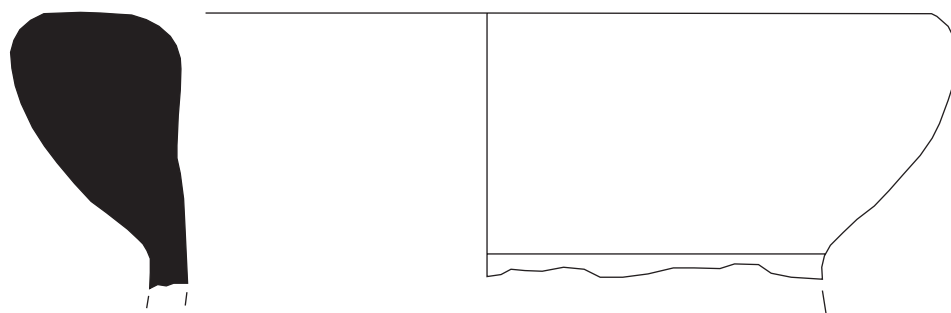


0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-1088-1

LÀMINA 36



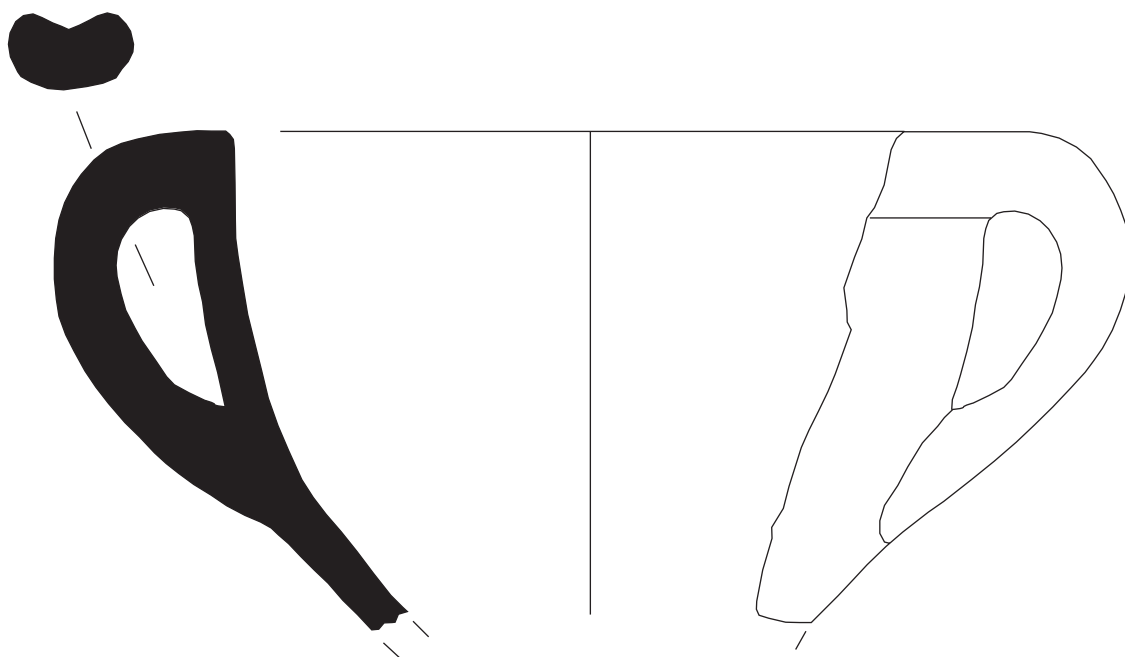


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1089-1

Mides: Alçària: 3,5 cm Øvora: 12 cm

LÀMINA 37

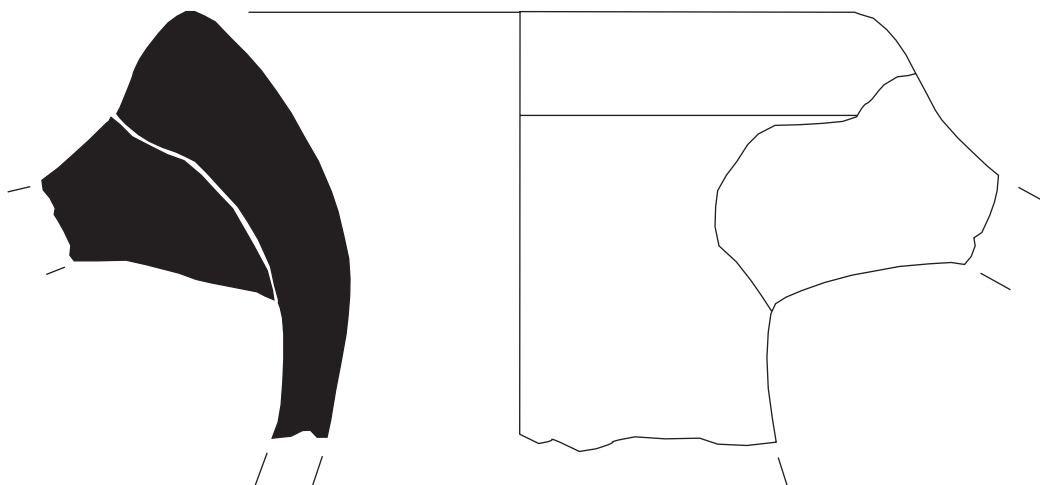


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1089-2

Mides: Alçària: 10 cm Øvora:16 cm

LÀMINA 38

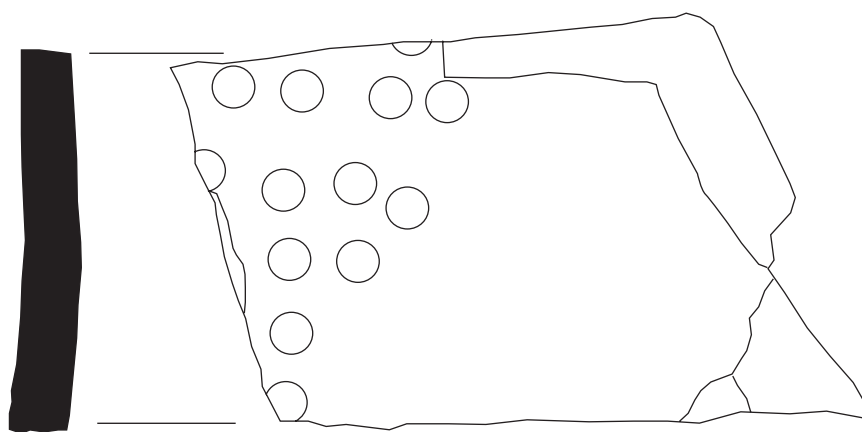


0 5 cm



Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-1089-3
Mides: Alçària: 5,5 cm Øvora: 9 cm

LÀMINA 39

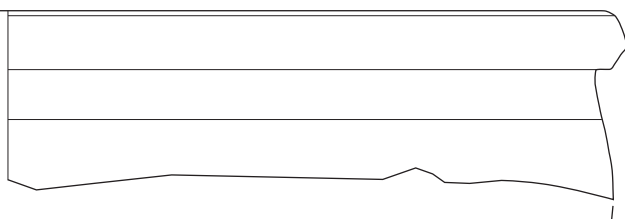


0 5 cm

A horizontal scale bar with a black top line and a white bottom line, indicating a length of 5 centimeters.

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-1089-4

LÀMINA 40



0 5 cm

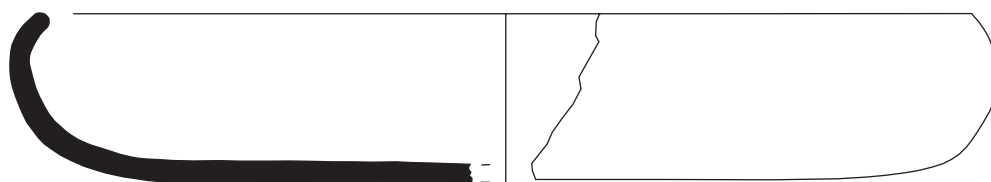
Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1089-5

Mides: Alçària: 3 cm Øvora: 20 cm

LÀMINA 41





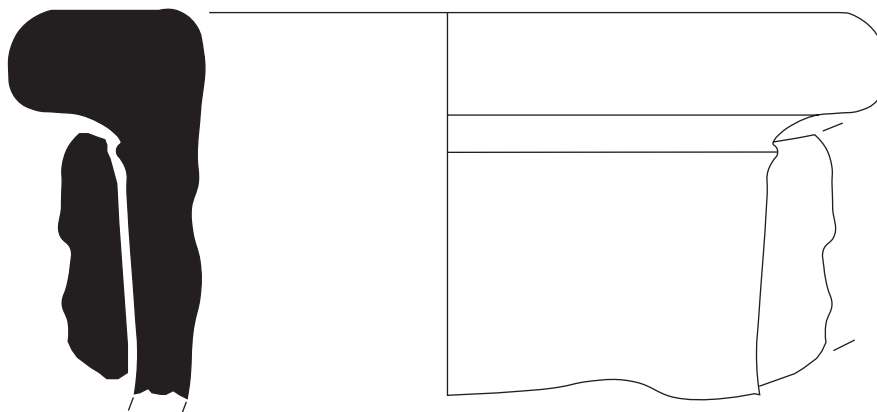
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1089-6

Mides: Alçària: 3,5 cm Øbase: 18 cm Øvora: 25 cm

LÀMINA 42



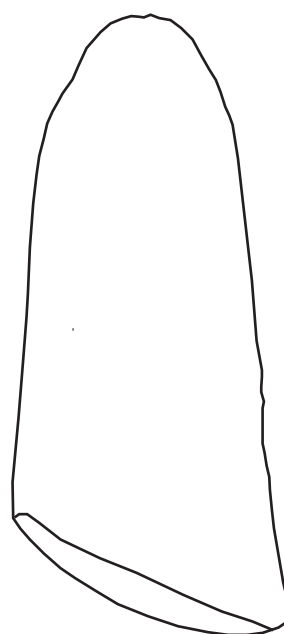
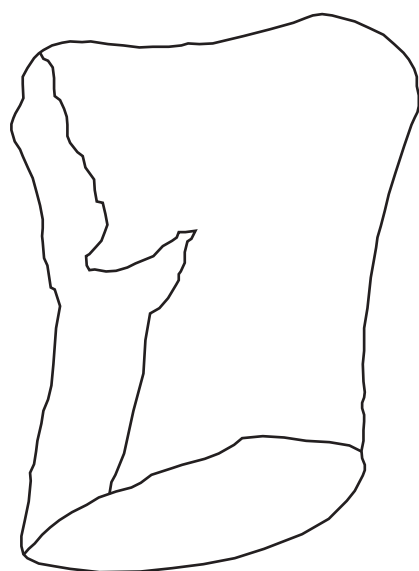
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1089-7

Mides: Alçària: 5 cm Øvora: 7 cm

LÀMINA 43

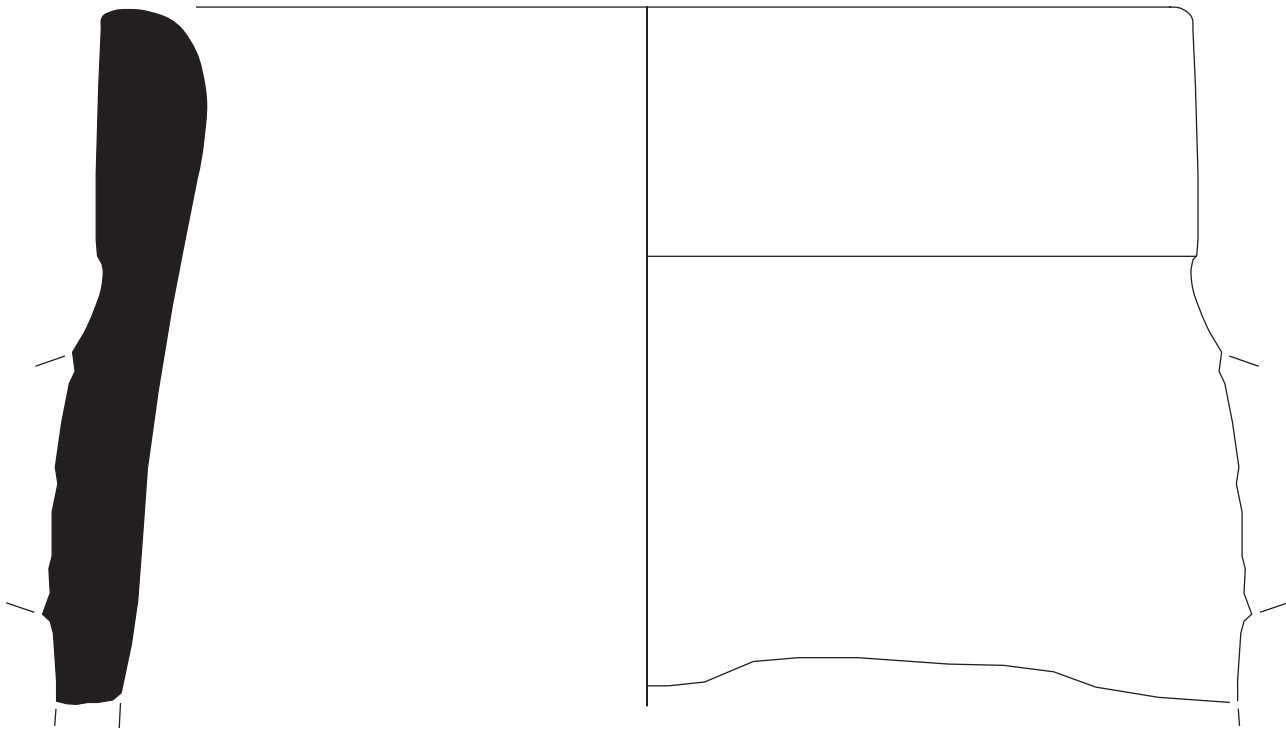


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-1089-8

Mides: 10 cm

LÀMINA 44

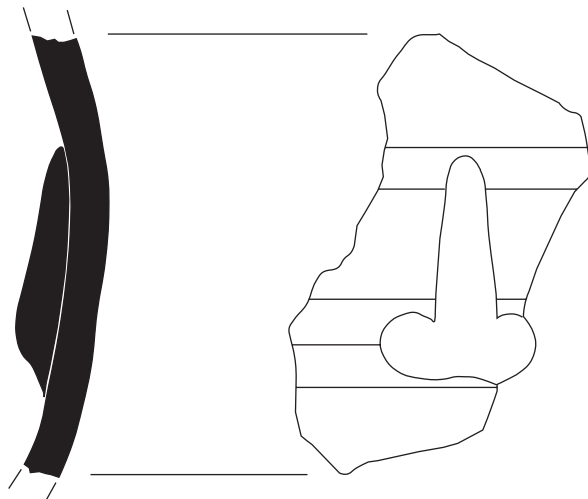


0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-2001-1
Mides: Øvora: 7,5 cm

LÀMINA 45



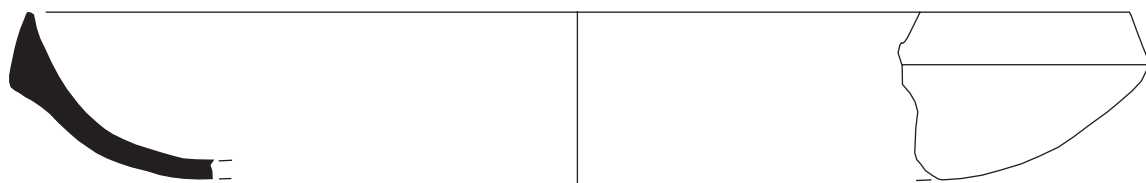


0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-2002-2

LÀMINA 46





0 5 cm

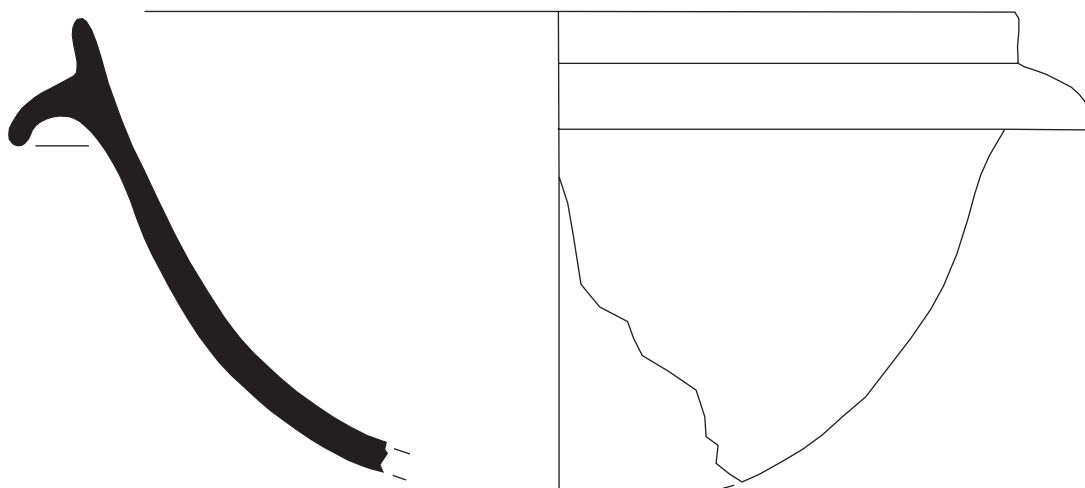
A horizontal scale bar with a black and white alternating pattern, used for measurement.

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-3007-1

Mides: Alçària: 2,5 cm Øvora: 20 cm

LÀMINA 47



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-3008-1

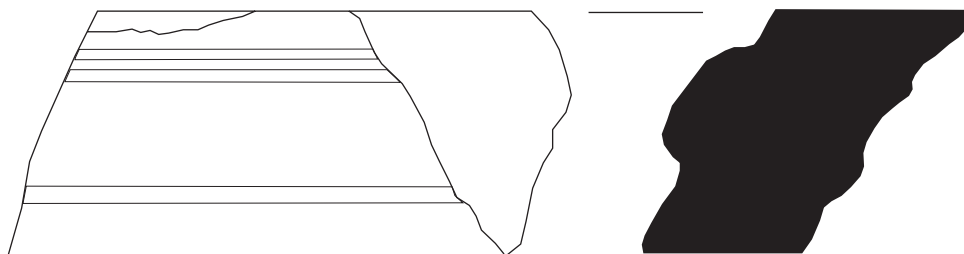
Mides: Alçària: 8,5 cm \varnothing vora: 16 cm

LÀMINA 48



Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-3009-1.

LÀMINA 49

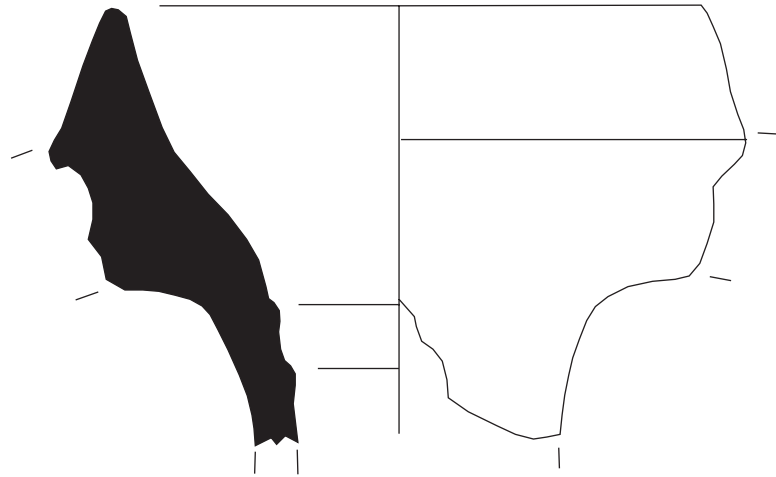


0 5 cm

A horizontal scale bar with alternating black and white segments, used for measurement.

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-3009-2
Mides: Alçària: 4 cm

LÀMINA 50



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-3010-1.

Mides: Alçària: 6 cm \varnothing vora: 8 cm

LÀMINA 51



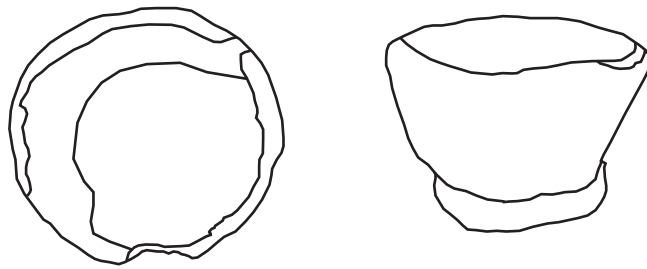
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-3018-1.

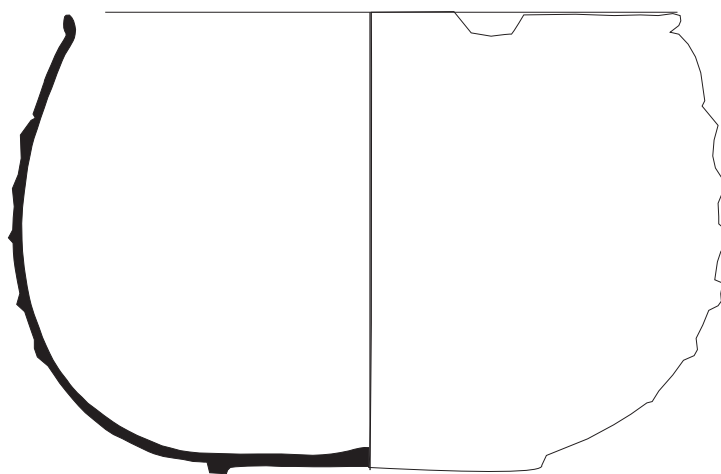
Mides: Alçària: 9 cm \emptyset base: 14 cm \emptyset vora: 22 cm

LÀMINA 52



Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-11002-1
Mides:

LÀMINA 53

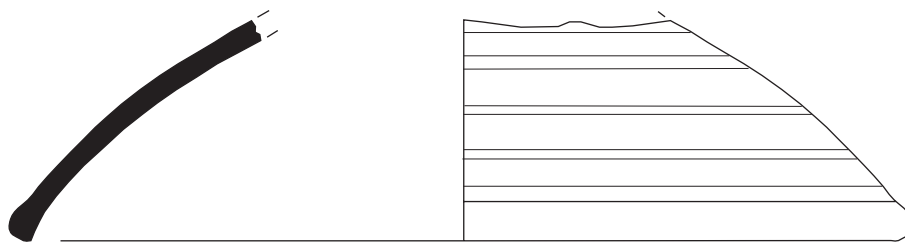


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-11012-1.

Mides: Alçària: 6,4 cm Øbase: 4,2 cm Øvora: 8,4 cm

LÀMINA 54



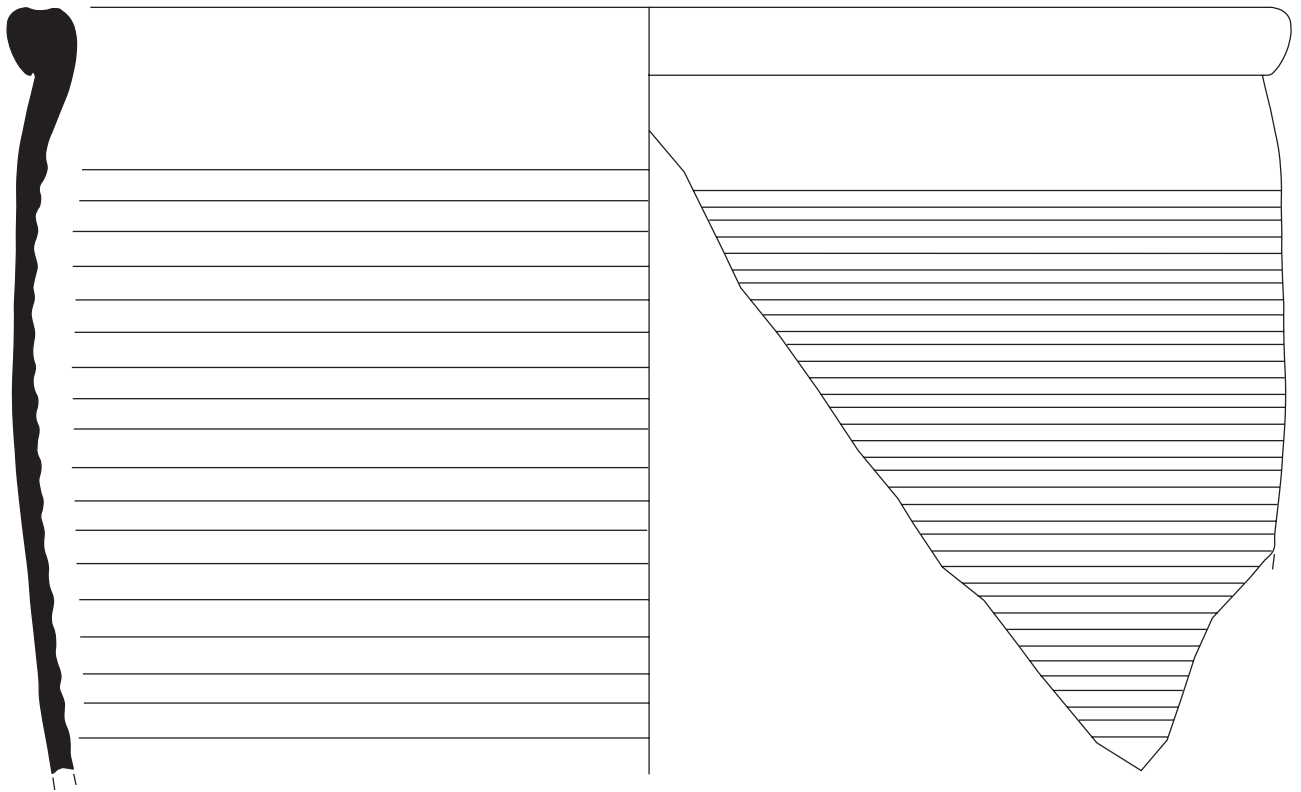
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-12003-1

Mides: Alçària: 6 cm Øvora: 24 cm

LÀMINA 55

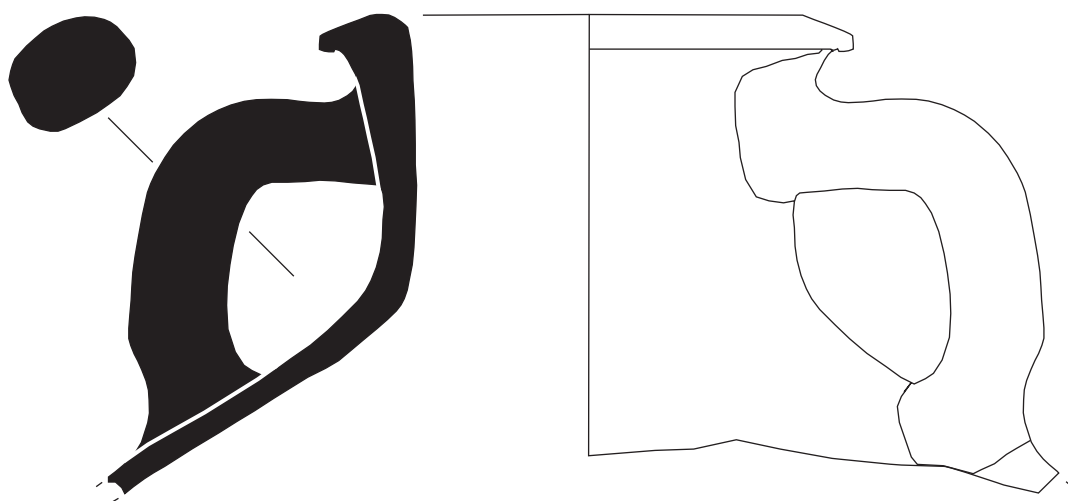


0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-12003-2
Mides: Øvora: 24,6 cm

LÀMINA 56





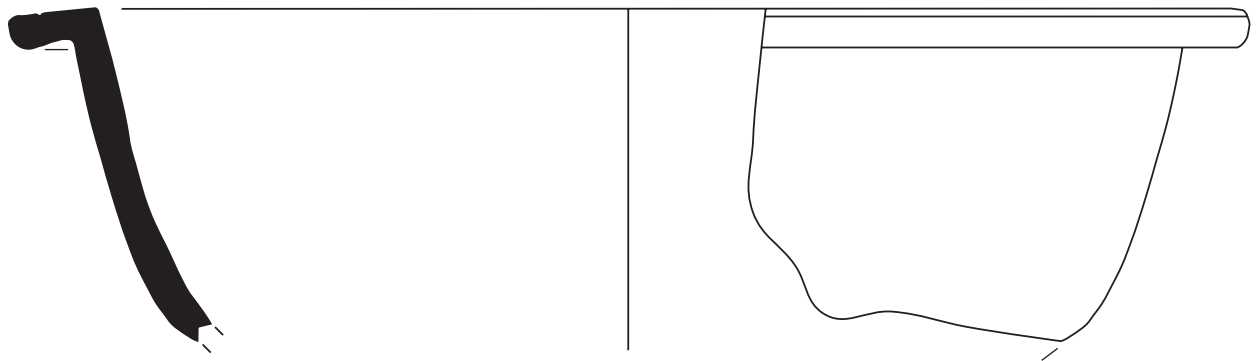
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/05-13001-1

Mides: Alçària: 14,5 cm Øvora: 14 cm

LÀMINA 57



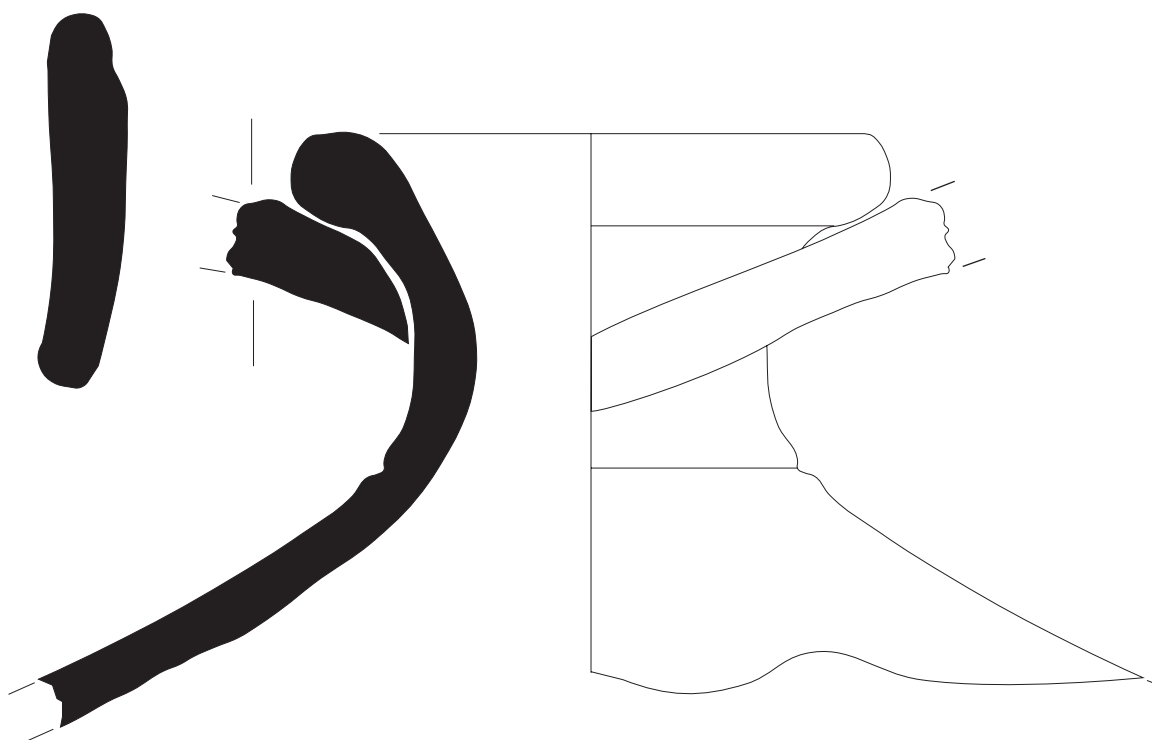
Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-13001-2

Mides: Alçària: 6,5 cm Øvora: 21 cm

LÀMINA 58





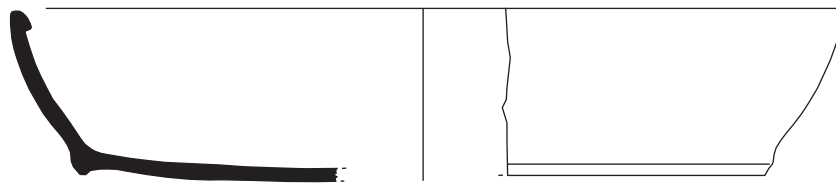
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-13001-3

Mides: Alçària: 11 cm Øvora: 8 cm

LÀMINA 59



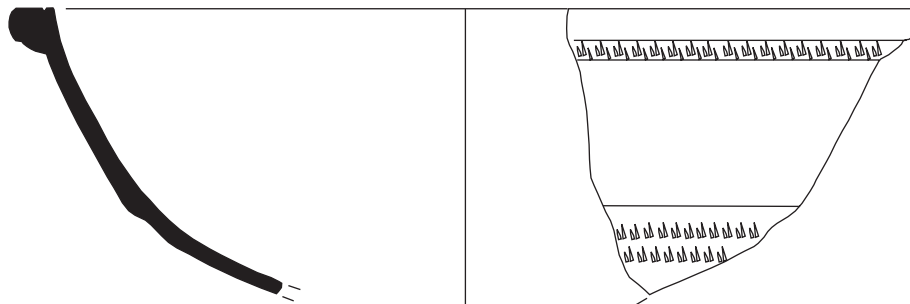
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14001-1.

Mides: Alçària: 4,5 cm Øbase: 18 cm Øvora: 22 cm

LÀMINA 60



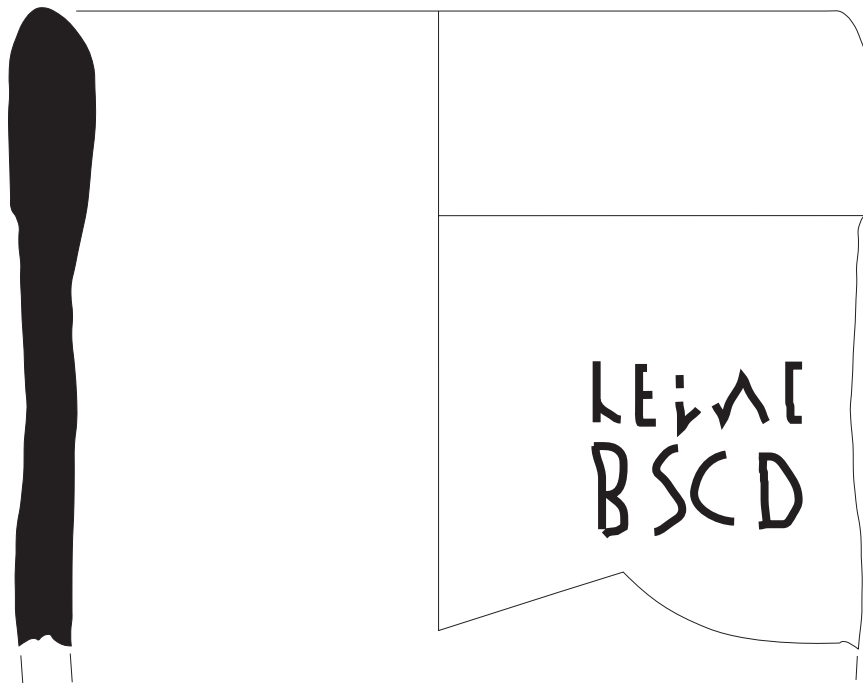
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15

Núm. inventari: 094-03-14001-2

Mides: Alçària: 8 cm Øvora: 24 cm

LÀMINA 61



0 5 cm

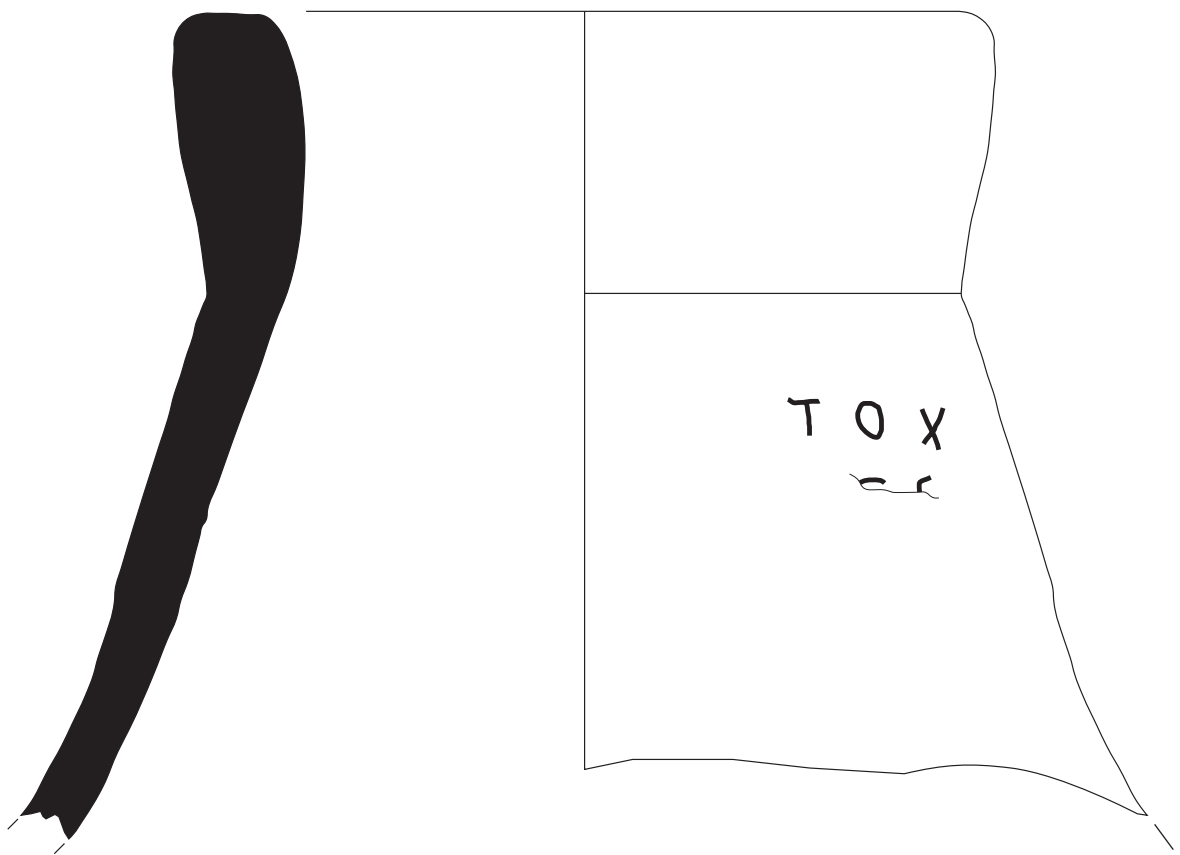


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14002-1

Mides: Alçària: 11 cm Øvora: 14 cm

LÀMINA 62



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14002-2

Mides: Alçària: 12,5 cm \varnothing vora: 11 cm

LÀMINA 63



0 5 cm

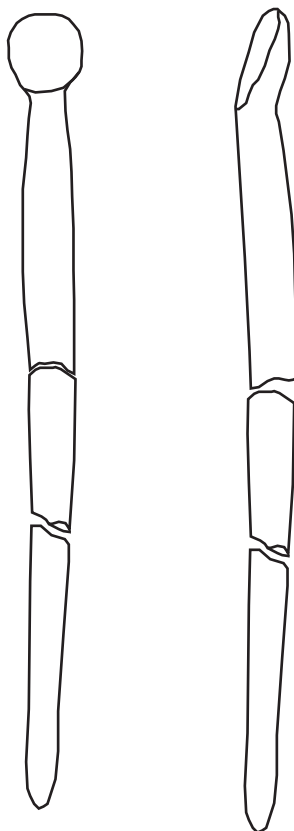
A horizontal scale bar with a black line and white segments, indicating a length of 5 centimeters.

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14002-3

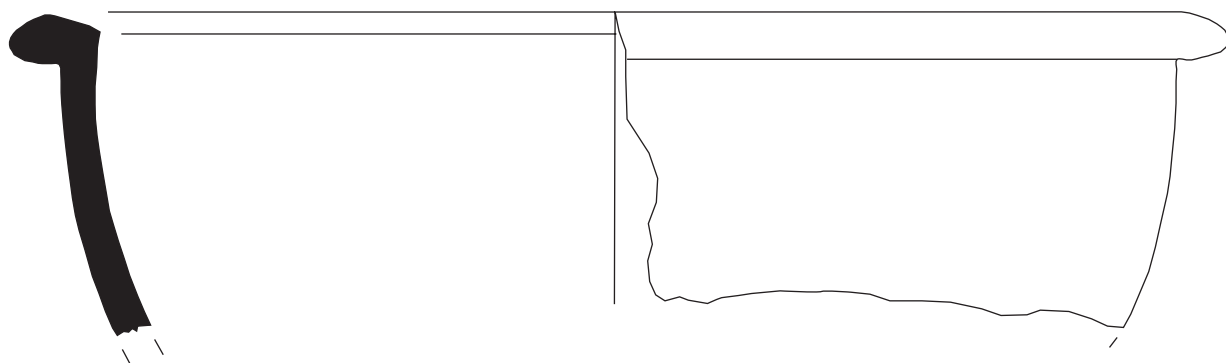
Mides: Alçària: 9 cm Øvora: 12 cm

LÀMINA 64



Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-14002-4
Mides: 7 cm

LÀMINA 65



0 5 cm

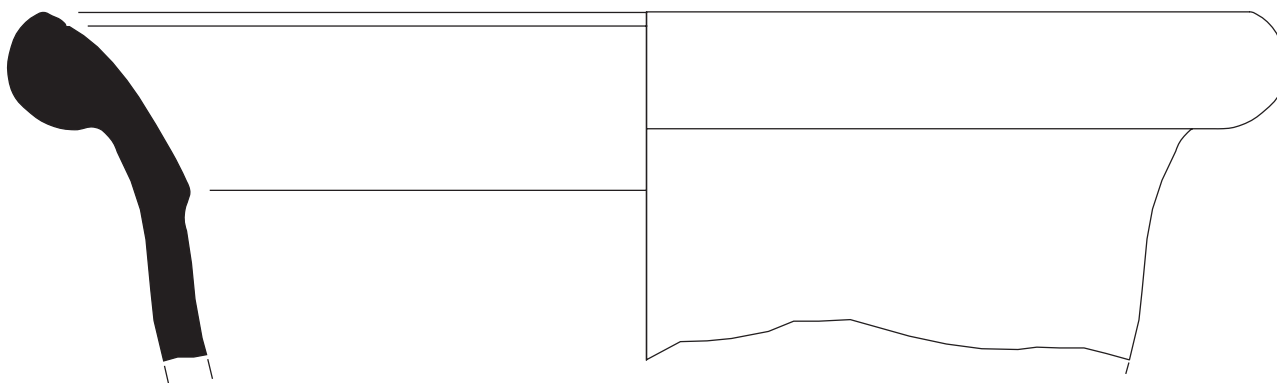
A horizontal scale bar with a black line and a white line, with the number '0' at the left end and '5 cm' at the right end.

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14003-1

Mides: Alçària: 6 cm Øvora: 20 cm

LÀMINA 66

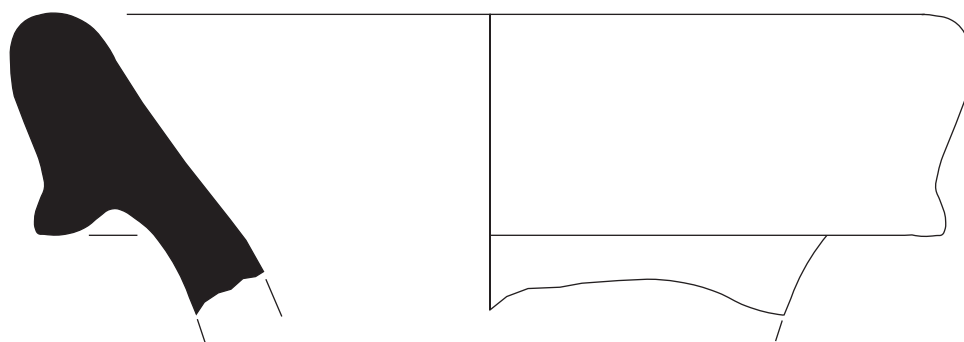


0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-14003-2
Mides: Øvora: 27,8 cm

LÀMINA 67



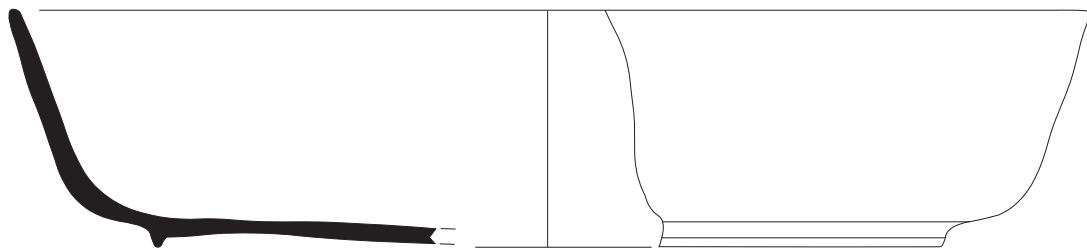


0 5 cm

A horizontal scale bar with alternating black and white segments, used for measurement.

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-14003-3
Mides: Øvora: 12,5 cm

LÀMINA 68



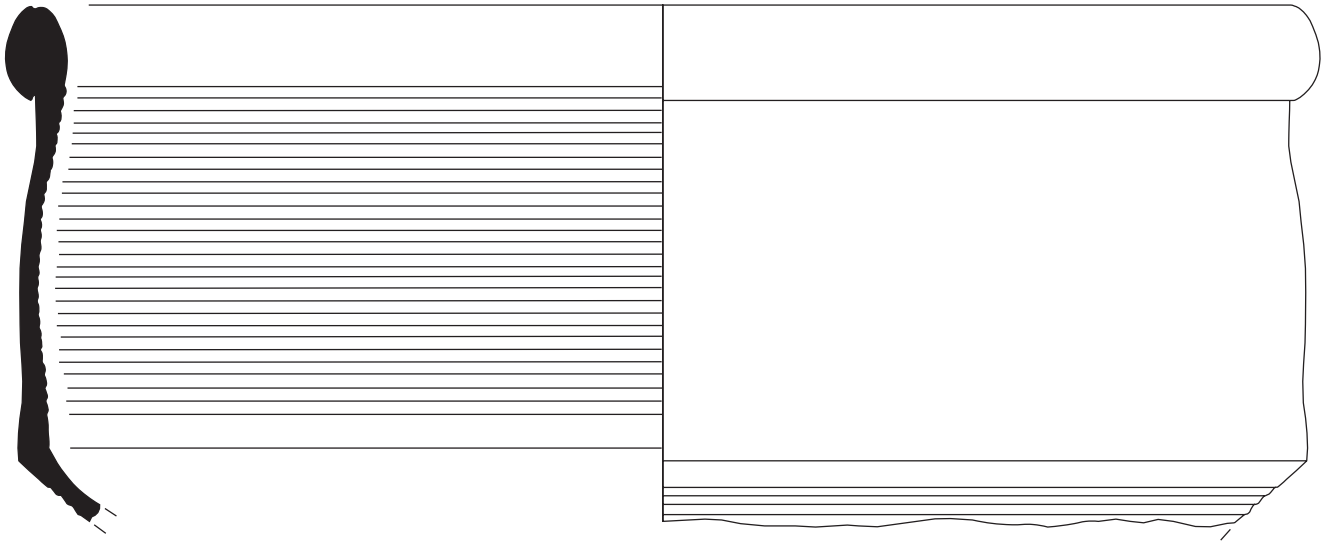
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14006-1

Mides: Alçària: 4,3 cm Øbase: 14 cm Øvora: 19 cm

LÀMINA 69



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-14006-2
Mides: Øvora: 20 cm

LÀMINA 70





14006-4



14006-3



14014-1



2003-1

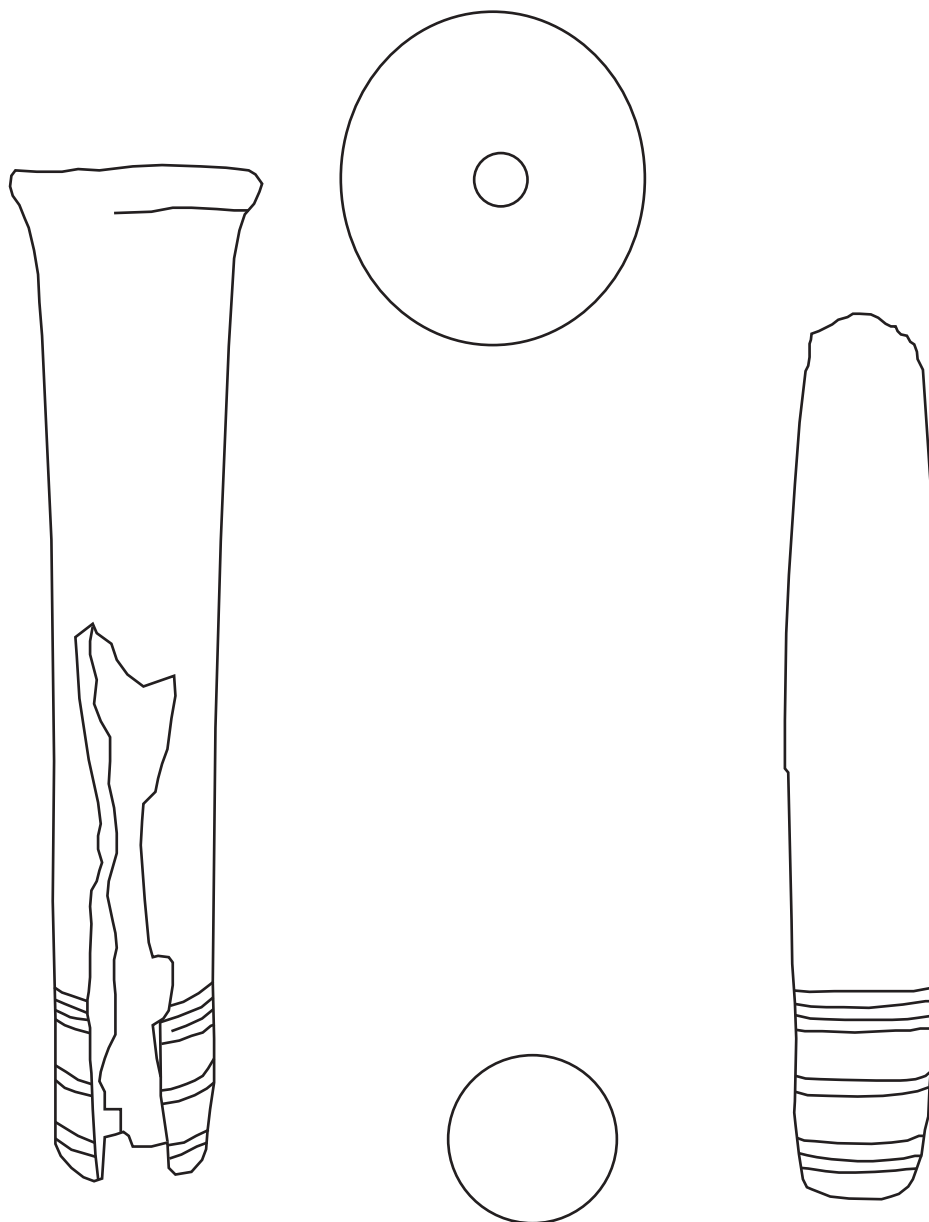


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-2003-1 / 14006-3, 4 / 14014-1

Mides:

LÀMINA 71

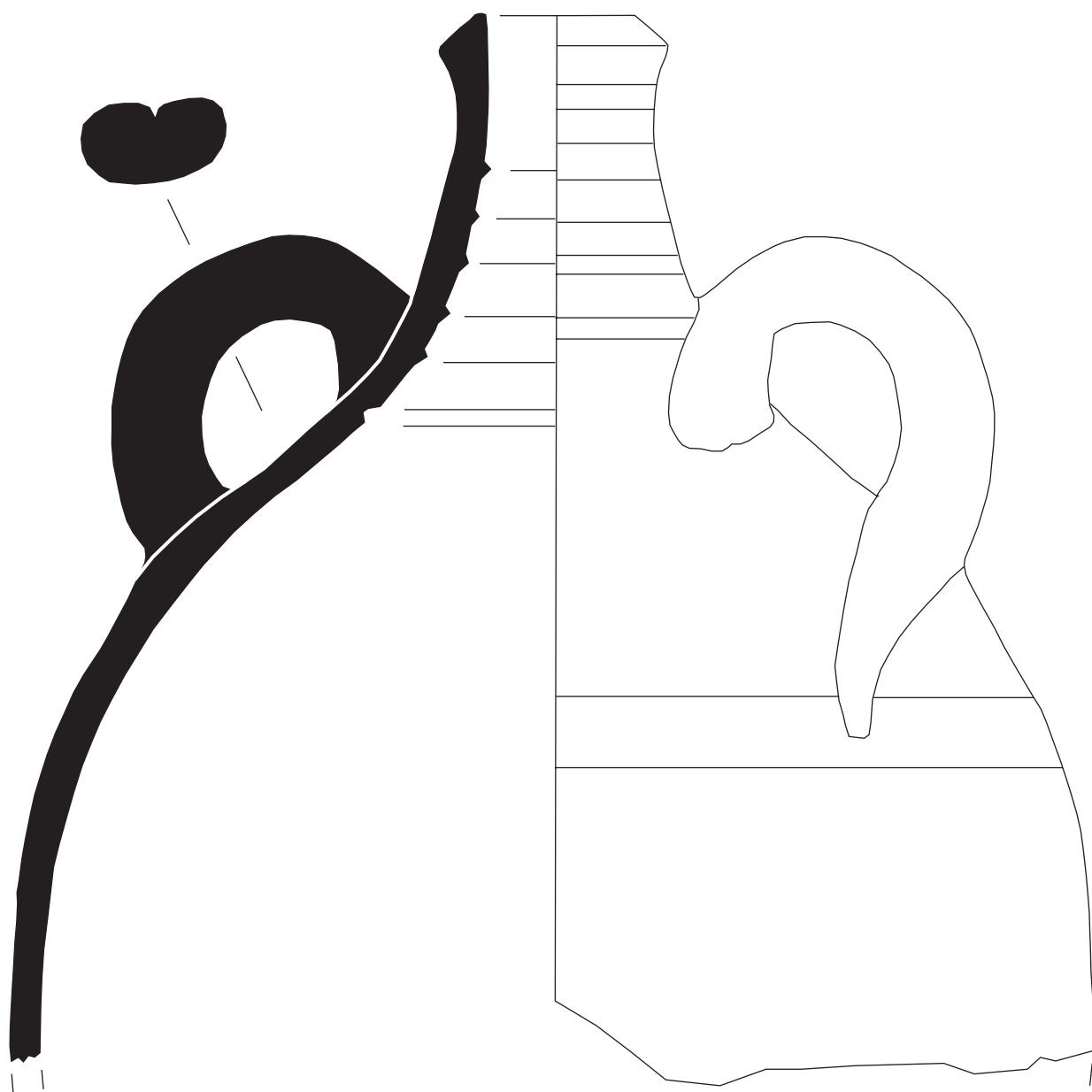


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14006-5

Mides: 6 cm

LÀMINA 72

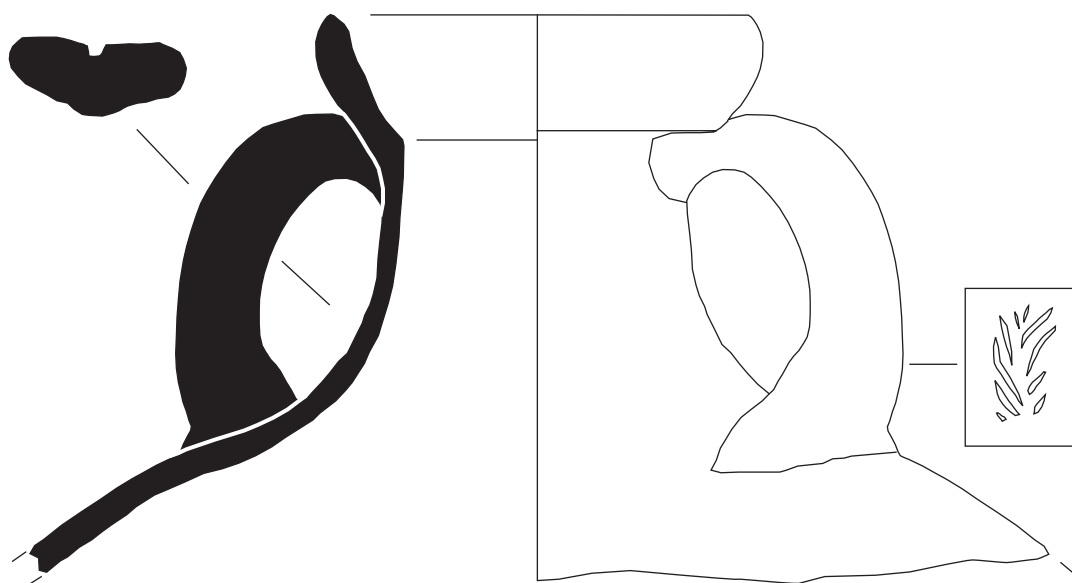


Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-140010-1.

Mides: Alçària: 17 cm Øvora: 2,2 cm

LÀMINA 73



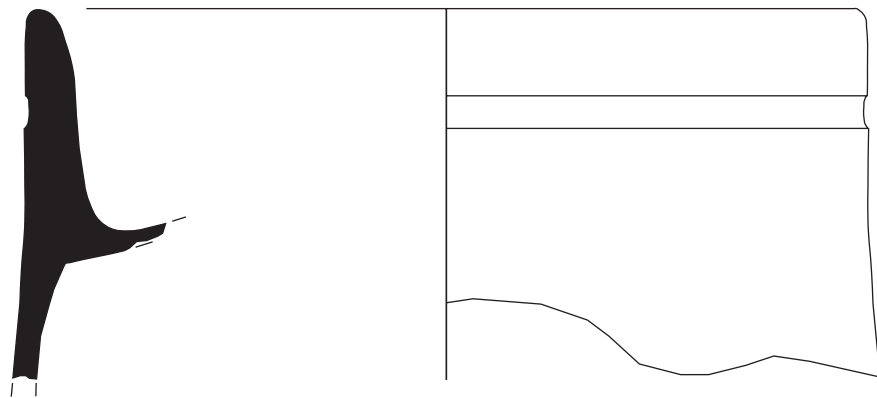
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14010-2

Mides: Alçària: 14 cm Øvora: 11 cm

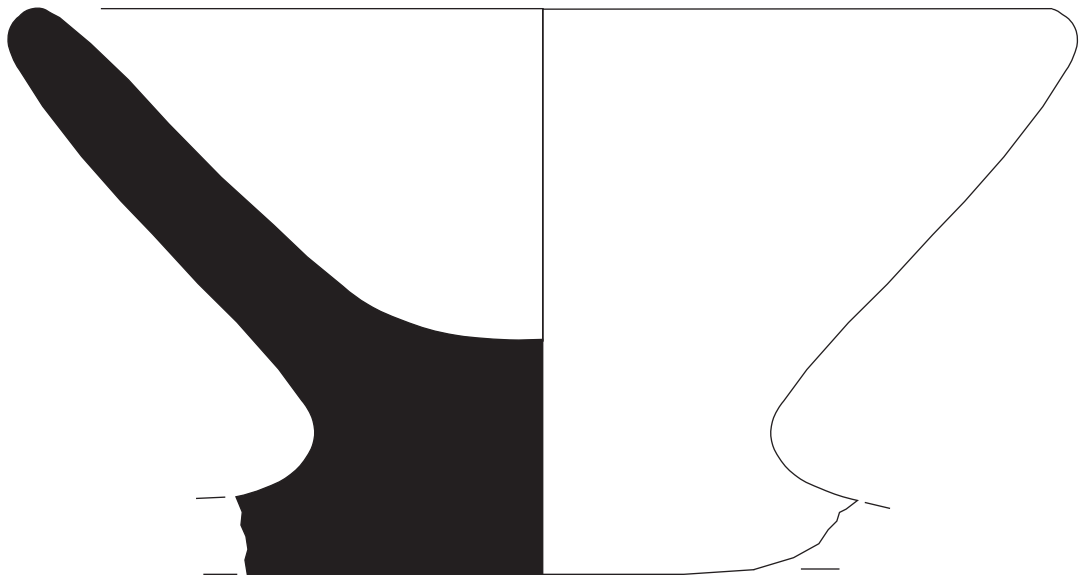
LÀMINA 74



0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-14016-1
Mides: Øvora: 11,2 cm

LÀMINA 75



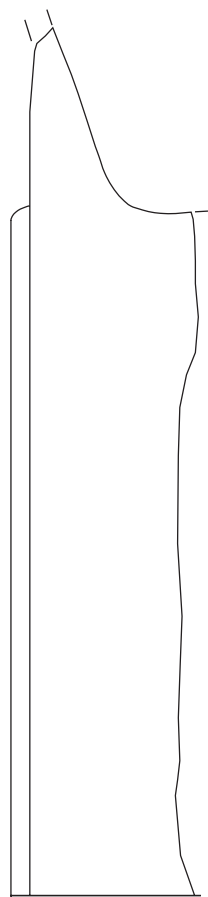
0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14016-2

Mides: Alçària: 7,5 cm Øvora: 6,75 cm

LÀMINA 76

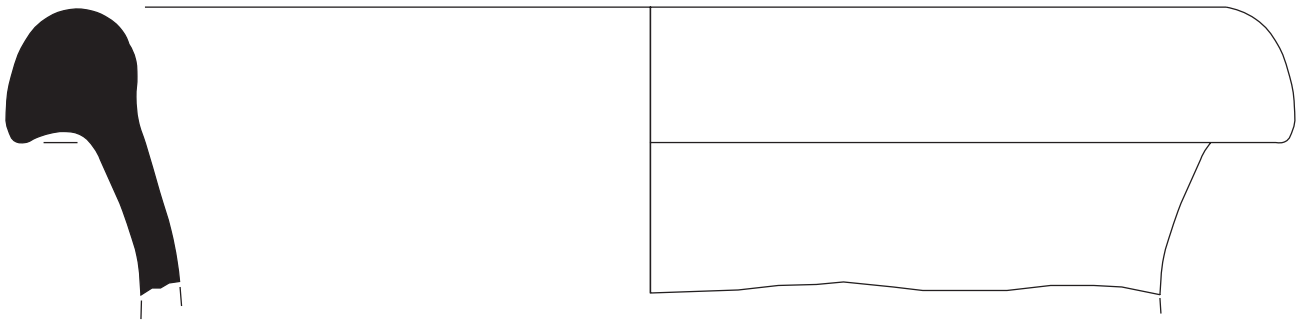


0 5 cm

Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-14016-3
Mides: Øvora: 32 cm

LÀMINA 77

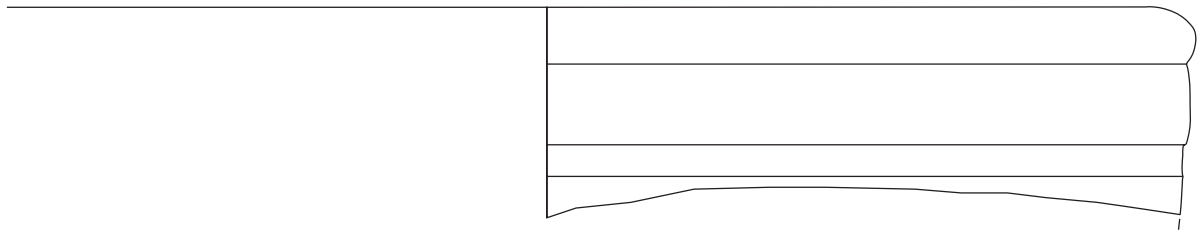




Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 094/03-14016-4
Mides: Øvora: 10,6 cm

LÀMINA 78





0 5 cm

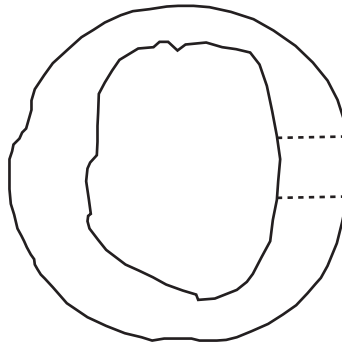
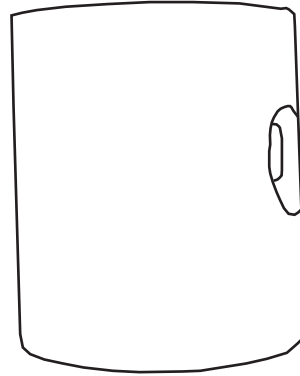
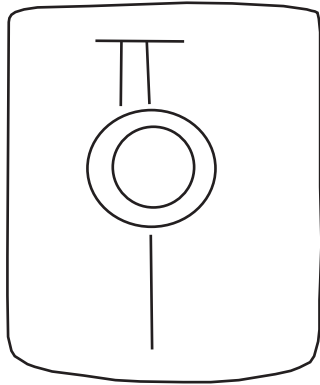
Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-14016-5

Mides: Øvora: 23,4 cm

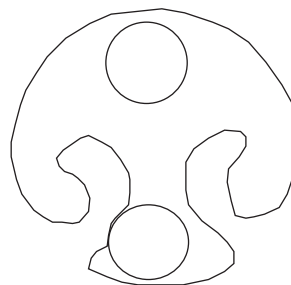
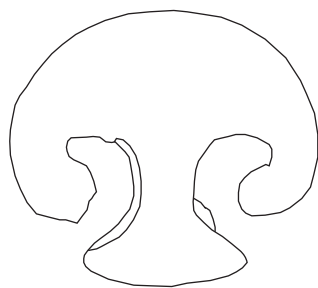
LÀMINA 79





Jaciment: Avinyó 15.
Núm. inventari: 14016-6

LÀMINA 80



Jaciment: Avinyó 15.

Núm. inventari: 094/03-12003-3

Mides: 2 cm ■

LÀMINA 81

Llistat de làmines

- Làmina 1 : U.E. 115/116. comuna africana. Forma Gi 8
- Làmina 2 : U.E. 1002. comuna oxidada medieval. Forma indeterminada
- Làmina 3 : U.E:1013. de Pantelleria. Forma P.11
- Làmina 4 : U.E. 1015. comuna oxidada. Forma indeterminada
- Làmina 5 : U.E. 1015.de Pantelleria. Forma indeterminada
- Làmina 6 : U.E. 1015. àmfora tarraconense. Forma tarraconense tardana 6
- Làmina 7 : U.E. 1015. comuna africana. Forma Lamboglia 9A
- Làmina 9 : U.E. 1046. àmfora indeterminada. Forma Keay XXXV B
- Làmina 10 : U.E. 1047. t.s.africana C. Forma Hayes 45 A
- Làmina 11 : U.E. 1047. comuna africana. Forma indeterminada
- Làmina 12 : U.E. 1047. àmfora bètica. Forma Dressel XXIII B / Keay XIII
- Làmina 13 : U.E. 1047. t.s.africana A. Forma Hayes 32
- Làmina 14 : U.E. 1047. comuna africana. Forma indeterminada
- Làmina 15 : U.E. 1047. àmfora bètica. Forma Dressel XX E/F
- Làmina 16 : U.E. 1049. àmfora indeterminada. Late Roman D, Forma Hayes 1
- Làmina 17 : U.E. 1052. daurada. Forma Cb/1
- Làmina 18 : U.E. 1052. comuna a torn oxidada època indeterminada. Forma CA
37
- Làmina 19 : U.E. 1059. A : t.s.sudgàl-lica . Forma indeterminada. Segell
B : t.s.itàlica. Forma indeterminada. Segell
- Làmina 20 : U.E. 1059. t.s.africana C. Forma Hayes 50 B
- Làmina 21 : U.E. 1060. t.s.itàlica. Forma indeterminada. Segell
- Làmina 22 : U.E. 1060. paleocristiana grisa. Forma Rigoire 3a
- Làmina 23 : U.E. 1068. t.s.sudgàl-lica. Forma Dragendorf 29 A
- Làmina 24 : U.E. 1074. comuna africana. Forma Vila-roma 5.59
- Làmina 25 : U.E. 1074. comuna oxidada. Ungüentari
- Làmina 26 : U.E. 1079. t.s.africana A. Forma Lamboglia 20
- Làmina 27 : U.E 1079. t.s.marmorata. Forma Dragendorf 36
- Làmina 28 : U.E. 1082. comuna africana. Forma Ostia I, 262
- Làmina 29 : U.E. 1082. àmfora bètica. Forma Keay XIII A
- Làmina 30 : U.E. 1084. t.s.africana C. Forma Hayes 45 A
- Làmina 31 : U.E. 1085. comuna africana. Forma Atlante CVII, 12

Làmina 32 : U.E. 1085. comuna africana. Forma Ostia II, 303
Làmina 33 : U.E. 1085. àmfora bètica. Forma Keay XVI
Làmina 34 : U.E. 1085. àmfora africana. Forma Keay LXII O
Làmina 35 : U.E. 1085. comuna oxidada. Forma M 8
Làmina 36 : U.E. 1088. àmfora tarraconense. Forma indeterminada. Segell
Làmina 37 : U.E. 1089. àmfora africana. Forma Keay III A
Làmina 38 : U.E. 1089. comuna reduïda. Forma similar a 727 de Casas et alií
Làmina 39 : U.E. 1089. àmfora bètica. Forma Dressel 23
Làmina 40 : U.E. 1089. comuna oxidada medieval. Forma indeterminada
Làmina 41 : U.E. 1089. comuna africana. Forma Ostia III, 324
Làmina 42 : U.E. 1089. comuna africana. Forma Lamboglia 10 B
Làmina 43 : U.E. 1089. àmfora africana. Forma Keay XXXIII
Làmina 44 : U.E. 1089. marbre. Forma ma de morter.
Làmina 45 : U.E. 2002. àmfora africana. Forma Keay VII
Làmina 46 : U.E. 2002. comuna oxidada. Forma indeterminada
Làmina 47 : U.E. 3007. t.s.africana D. Forma Hayes 91C
Làmina 48 : U.E. 3008. t.s.africana D. Forma Hayes 91C
Làmina 49 : U.E. 3009. t.s.africana D. Forma indeterminada. Decoració impresa
Làmina 50 : U.E. 3009. sorrenca. Motllura
Làmina 51 : U.E. 3010. àmfora tarraconense. Forma tarraconense tardana, 8
Làmina 52 : U.E. 3018. comuna a torn reduïda d'època indeterminada. Forma
CB 14
Làmina 53 : U.E. 11002. comuna oxidada. Fireta.
Làmina 54 : U.E. 11012. parets fines indeterminades. Forma Mayet XXXVII A
Làmina 55 : U.E.12003. comuna africana. Forma Ostia III, 332
Làmina 56 : U.E. 12003. comuna africana. Forma Ostia I, 270
Làmina 57 : U.E. 13001. àmfora africana. Forma Dressel 30
Làmina 58 : U.E. 13001. t.s.africana A. Forma Hayes 6
Làmina 59 : U.E. 13001. àmfora africana. Forma Keay LIX
Làmina 60 : U.E. 14001. comuna africana. Forma Lamboglia 10 A
Làmina 61 : U.E. 14001. t.s.africana A. Forma Hayes 10
Làmina 62 : U.E. 14002. àmfora africana. Forma Keay VII
Làmina 63 : U.E.14002. àmfora africana. Forma Keay XLIV. Segell
Làmina 64 : U.E. 14002. àmfora africana. Forma Keay XLIV. Segell

Làmina 65 : U.E. 14002. indústria òssia. Agulla

Làmina 66 : U.E. 14003. comuna africana. Forma Hayes 183.4

Làmina 67 : U.E. 14003. comuna africana. Forma Gi. 11

Làmina 68 : U.E.14003. àmfora africana. Forma Keay XXV

Làmina 69 : U.E.14006. t.s.africana A. Forma Hayes 31

Làmina 70 : U.E. 14006. comuna africana. Forma Ostia III, 267

Làmina 71 : U.E.14006. indústria òssia. Agulles (3,4)

 U.E. 2003. indústria òssia. Agulles (1)

 U.E. 14014. indústria òssia. Agulles(1)

Làmina 72 : U.E. 14006. indústria òssia. Mènec.

Làmina 73 : U.E. 14010.àmfora oriental. Forma Lra 3a

Làmina 74 : U.E. 14010. àmfora indeterminada. Forma Keay XLI-X. Estampeta

Làmina 75 : U.E. 14016.t.s.indeterminada.

Làmina 76 : U.E. 14016. comuna oxidada. Forma indeterminada

Làmina 77 : U.E. 14016. comuna africana. Forma indeterminada

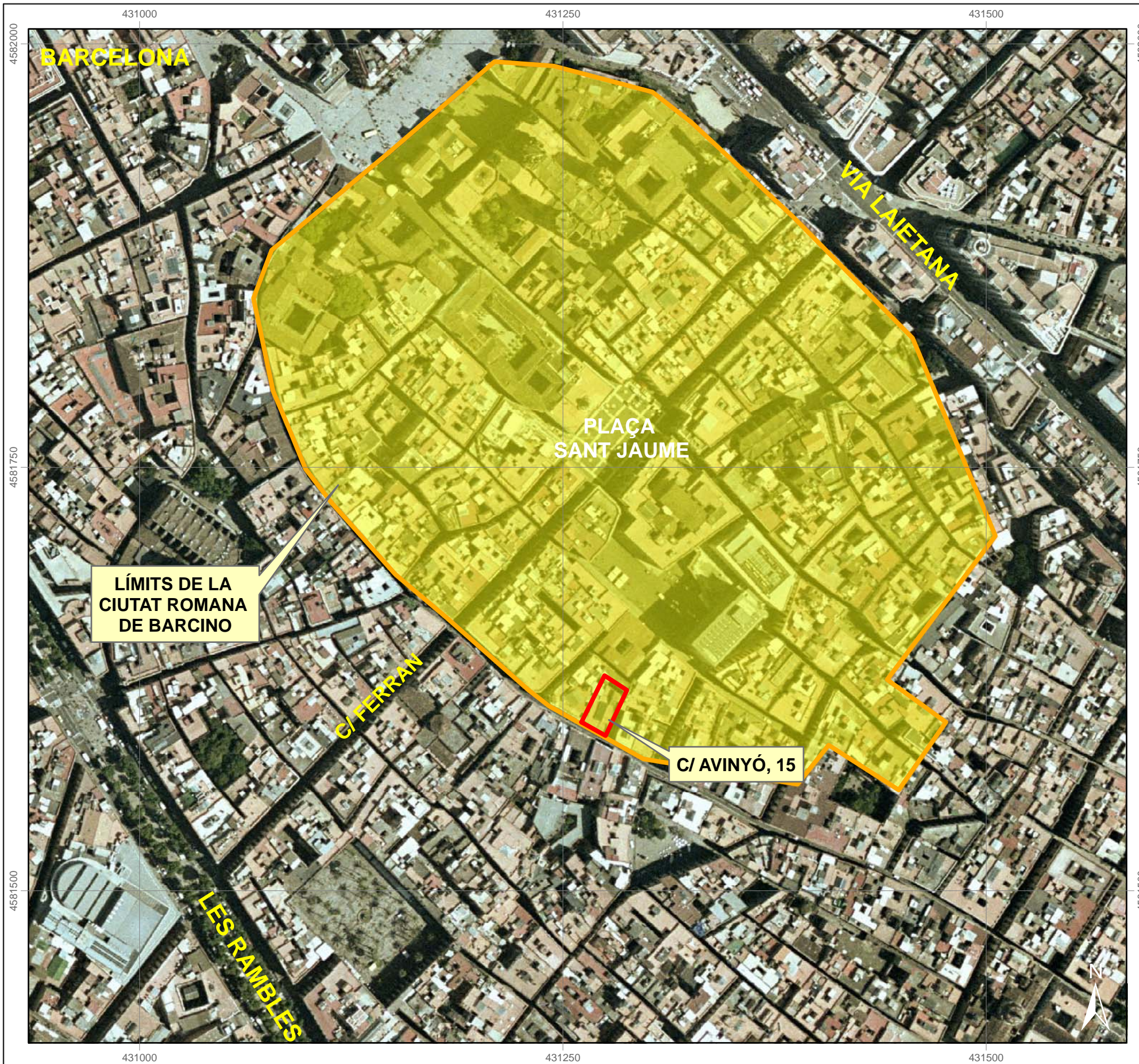
Làmina 78 : U.E. 14016. àmfora africana. Forma Keay XXXVB

Làmina 79 : U.E. 14016. t.s.hispànica. Forma Dragendorf 37

Làmina 80 : U.E. 14016. indústria òssia. Frontissa.

Làmina 81 : U.E. 12003. bronze. Arreu de cavall.

Annex 4 : Planimetries



LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA

NOM DEL PROJECTE: INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA REALITZADA ALS CARRERS AVINYÓ, 15 I POU DOLÇ, 4
CODI 094/03

MUNICIPI/S: BARCELONA

COMARCA/QUES: EL BARCELONÈS

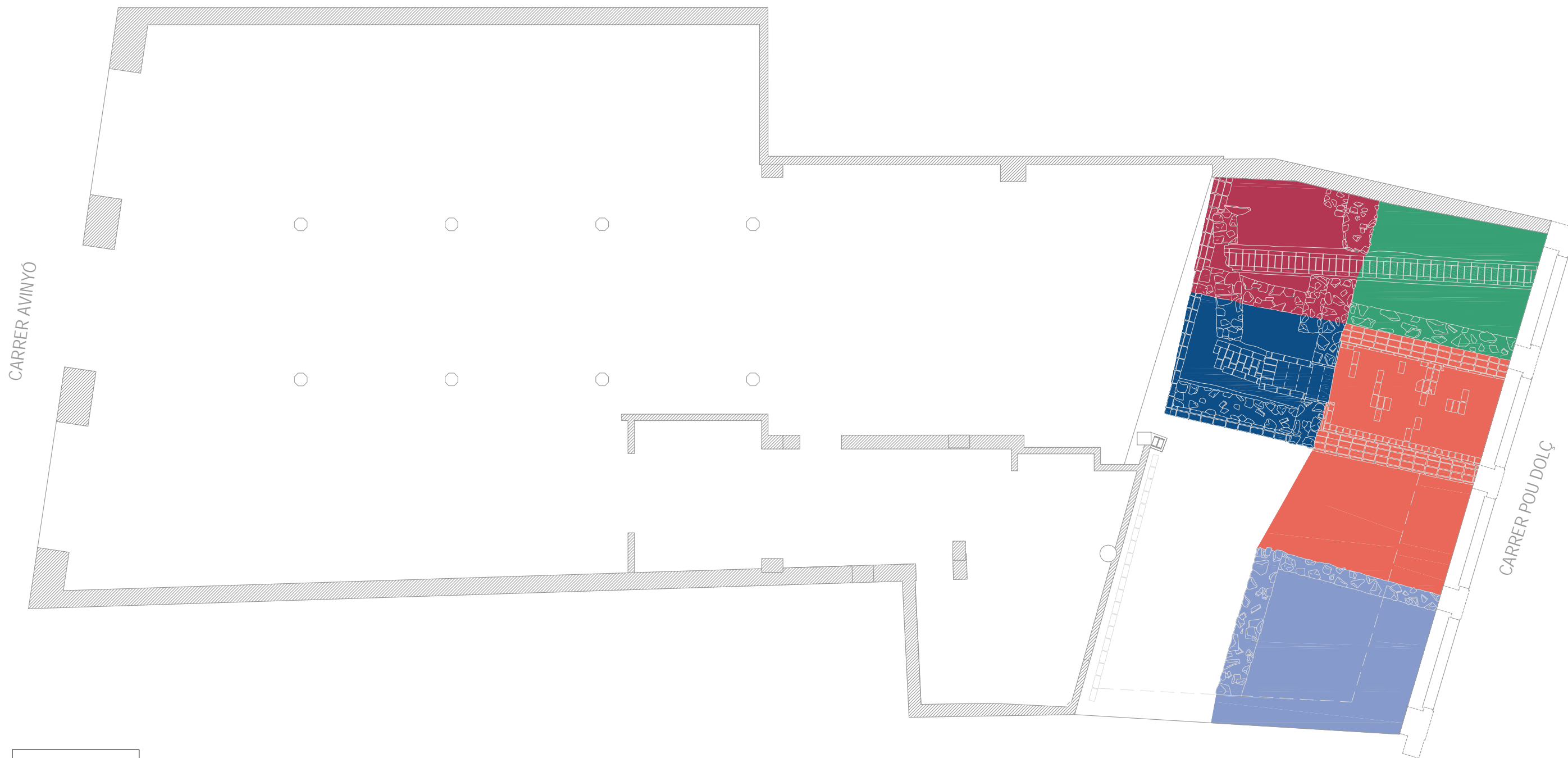
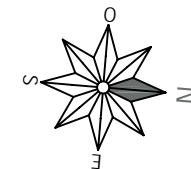
PROVÍNCIA: BARCELONA



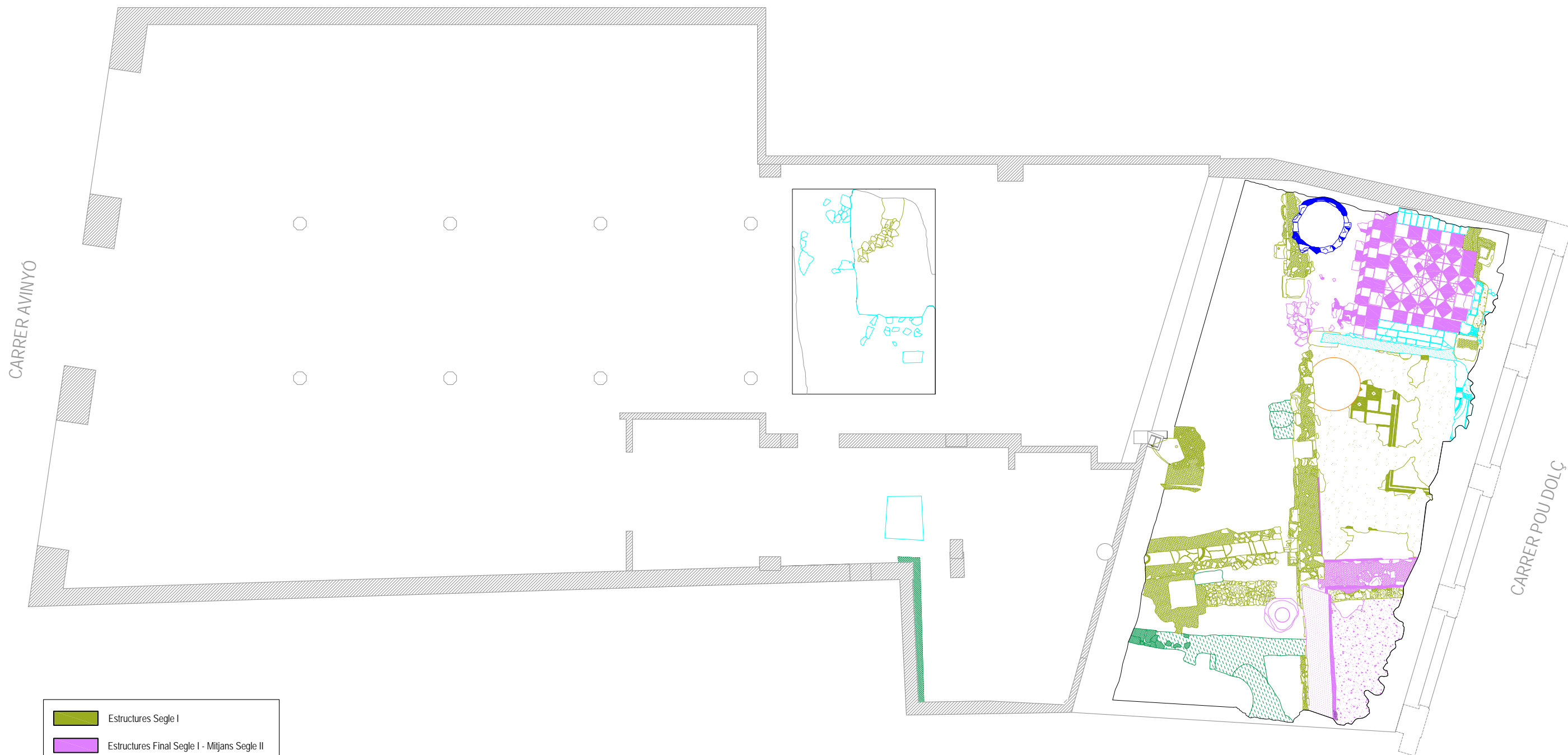
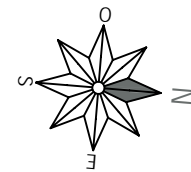
DISSENY I ELABORACIÓ: ALEX MORENO, DAVID SOLER
BASE CARTOGRÀFICA: INSTITUT CARTOGRÀFIC DE CATALUNYA
PROJECCIÓ UTM FUS 31N AMB DATUM EUROPEU DE 1950 (PARÀMETRES ICC/UB)

Escala 1:2.500

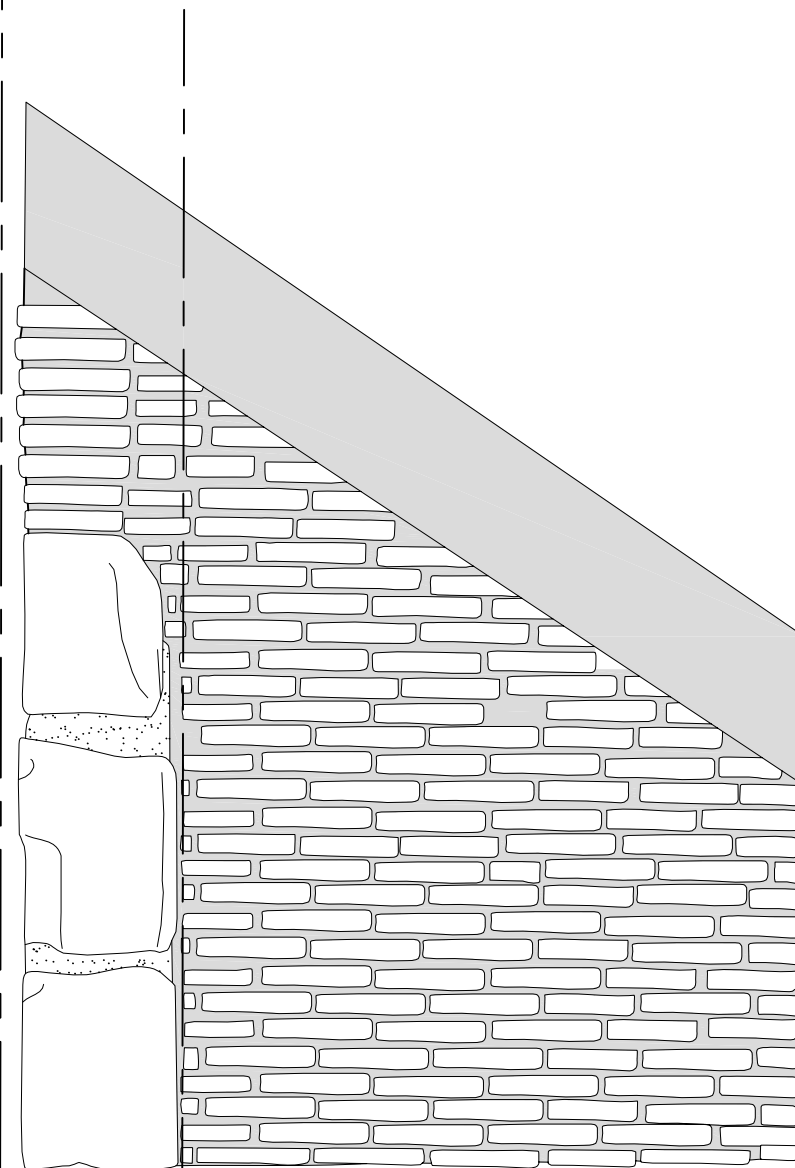
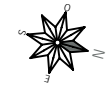
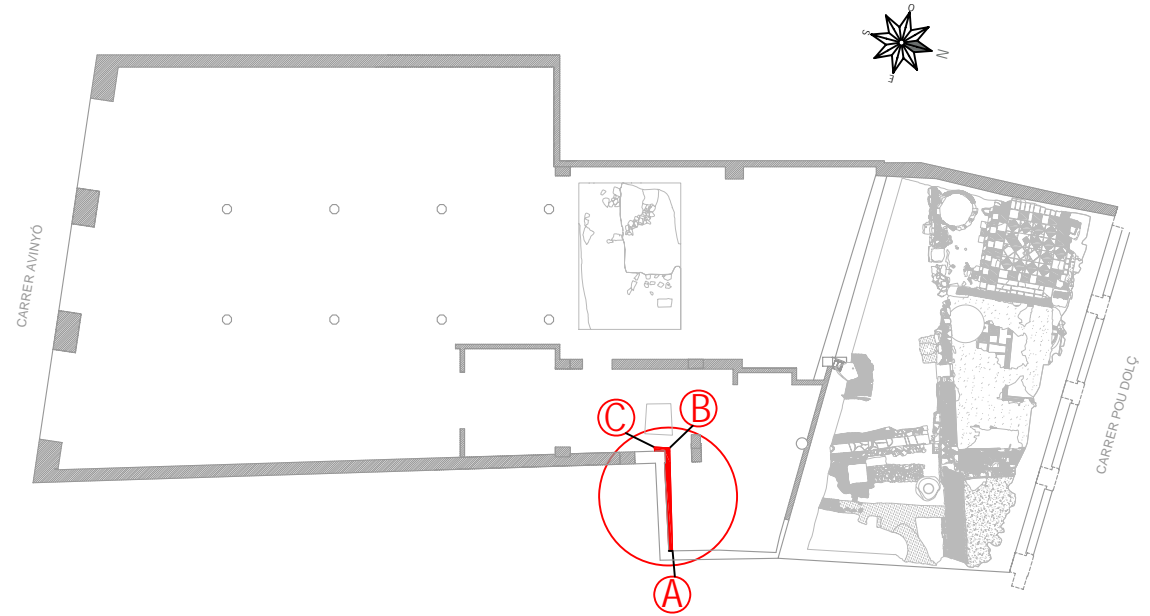
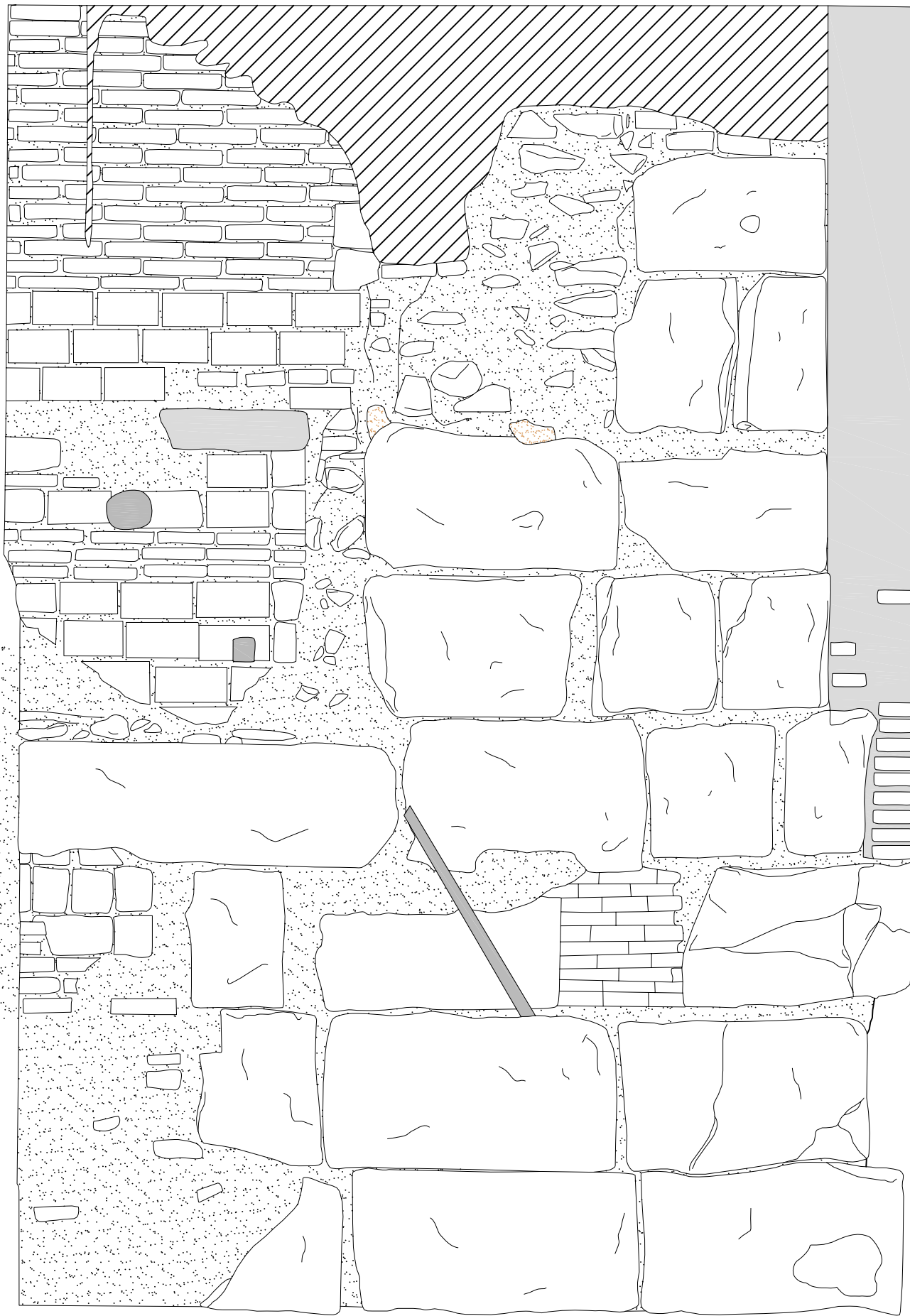




- SECTOR 1
- SECTOR 2
- SECTOR 3
- SECTOR 4
- SECTOR 5



- Estructures Segle I
- Estructures Final Segle I - Mitjans Segle II
- Estructures Inici Segle III
- Estructures Segle IV - Zona de Producció
- Muralla Tardo-Romana
- Estructures Segles IV-VI
- Estructures Segles XIV-XVI

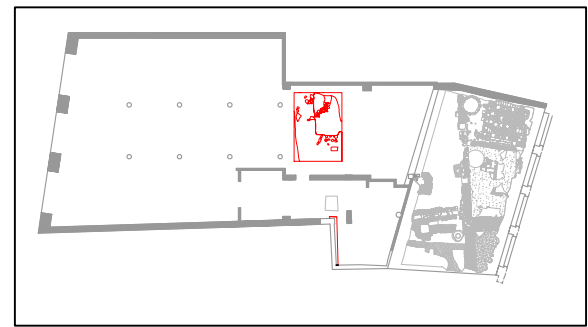
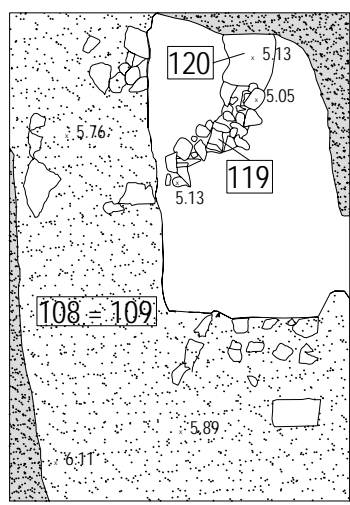
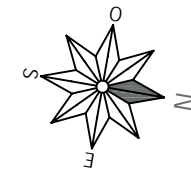





	Morter de Calç
	Morter de Sorra
	Ciment
	Guix
	Retalls

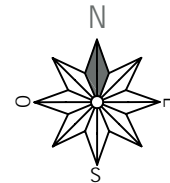
A

B

C

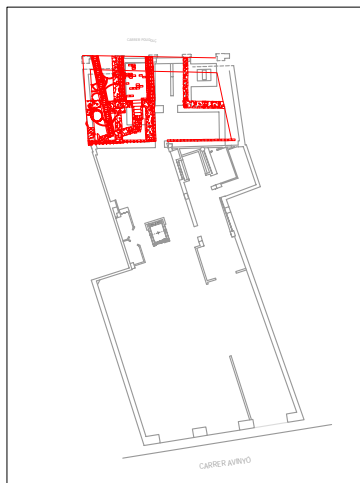
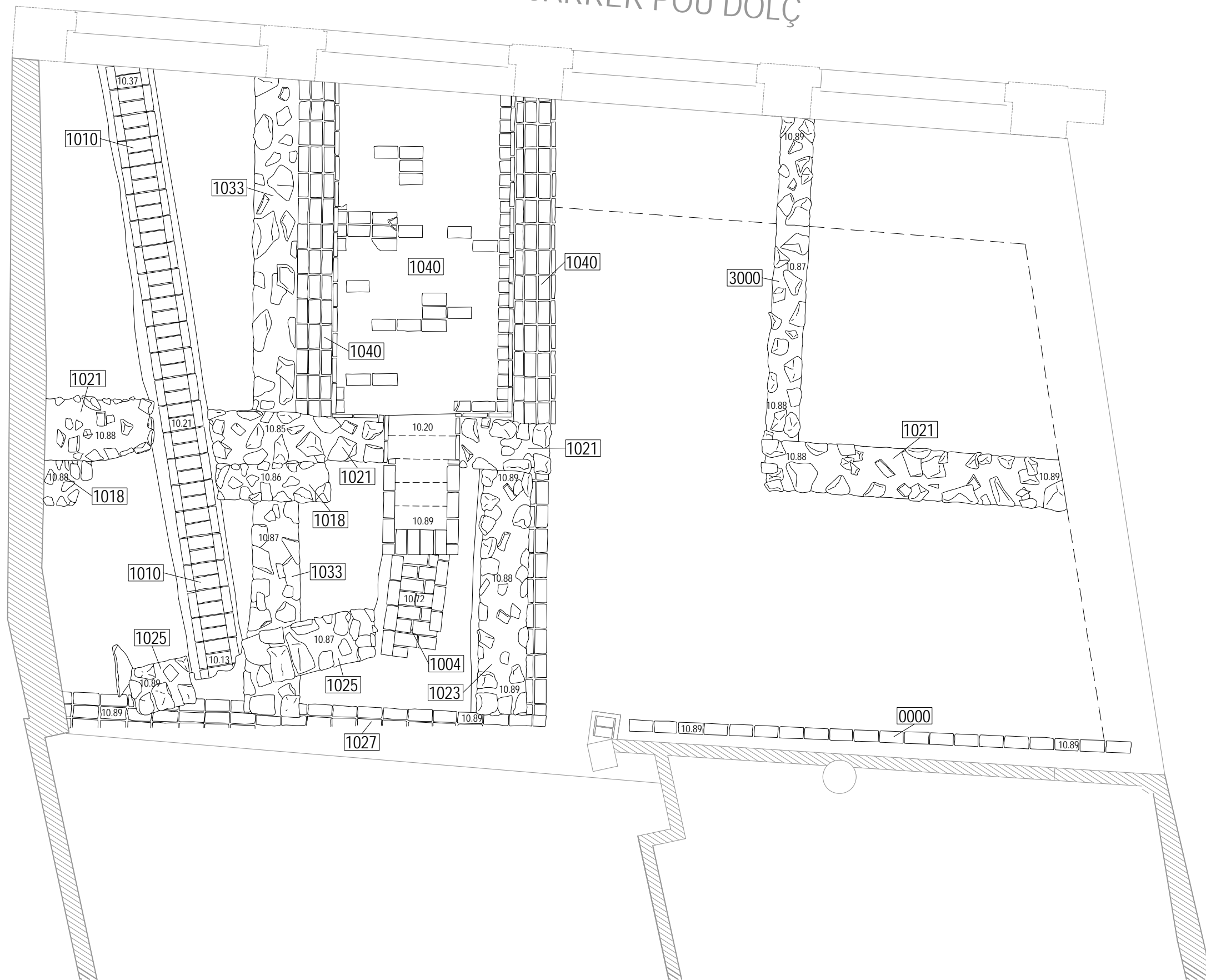


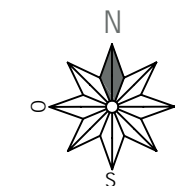
-  Opus Caementicium
-  Formigó
-  Alçat Muralla



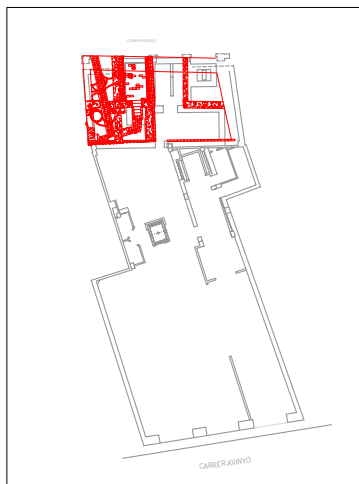
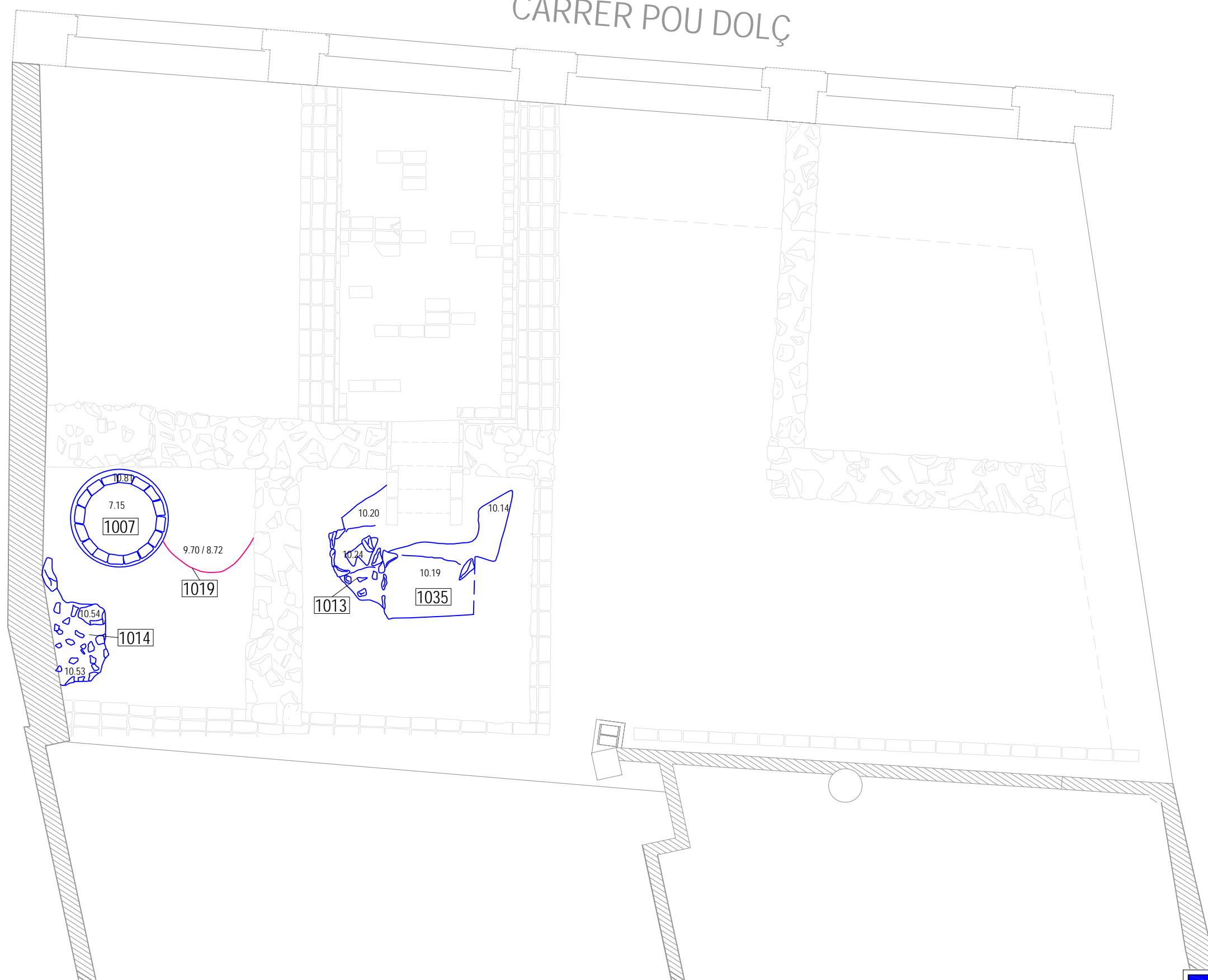
0000 00.00

CARRER POU DOLÇ





CARRER POU DOLÇ



- Estructures Segles XIV-XVI
- Estructures Segles IX-XI



MUSEU D'HISTÒRIA DE LA CIUTAT
AJUNTAMENT DE BARCELONA

EXCAVACIÓ: Intervenció arqueològica realitzada als carrers Avinyó 15 i Pou Dolç 4 de Barcelona (El Barcelonés).
Codi MHCB: 094/03

ARQUEÒLEG DIRECTOR:
ADRIANA VILARDELL

ARQUEÒLEG TÈCNIC:
Anna Bordas / Montse Rio
PLANIMETRIA:
Bertha Durà / Àlex Moreno

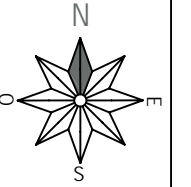
ESCALA NUMÈRICA I GRÀFICA:
1:50
Original DIN-A3



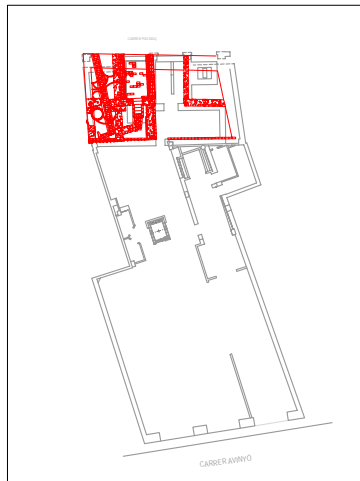
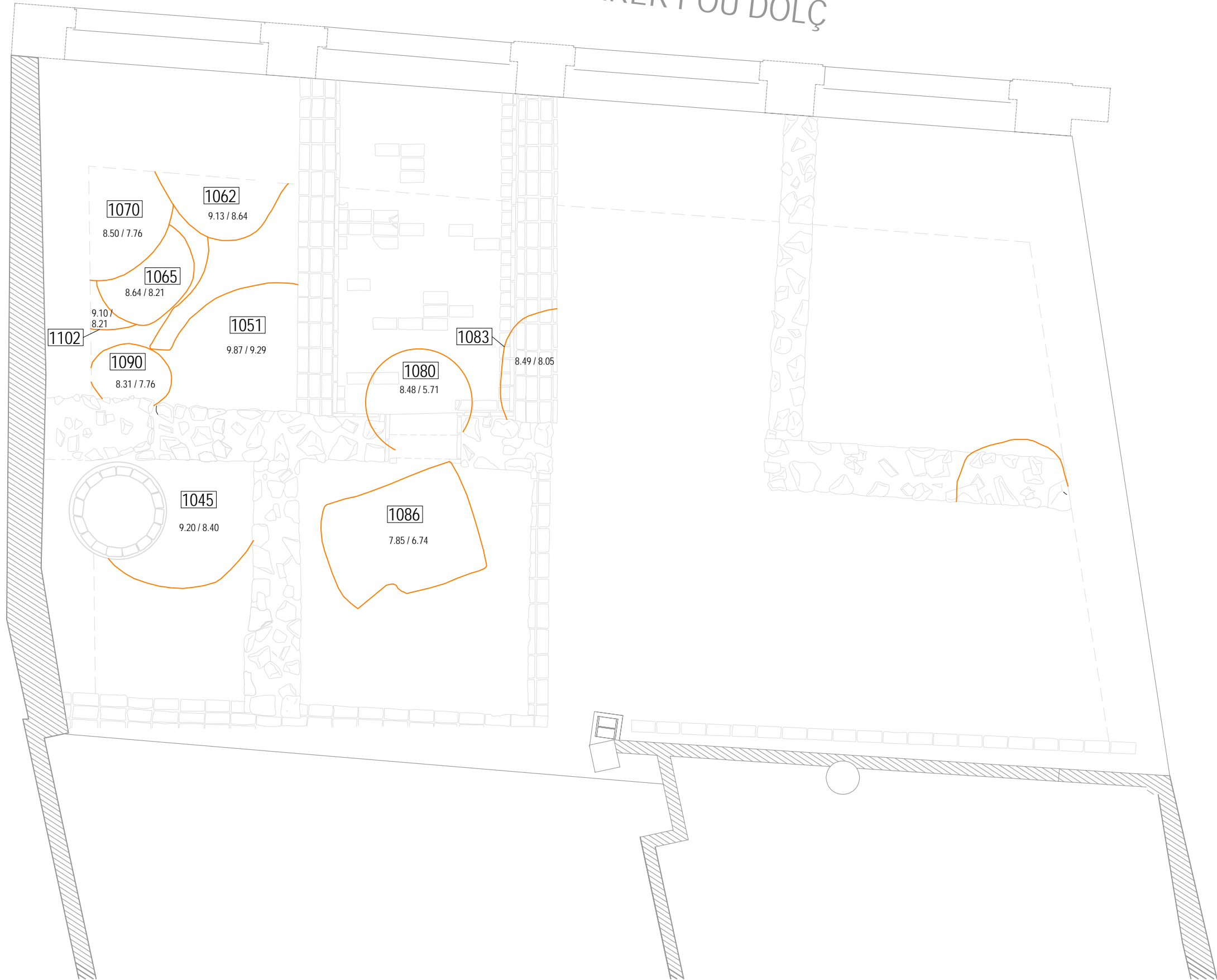
NOM: PLANTA ESTRUCTURES MODERNES I MEDIEVALS
SEGLES IX-XVI


DATA: Juliol 2006

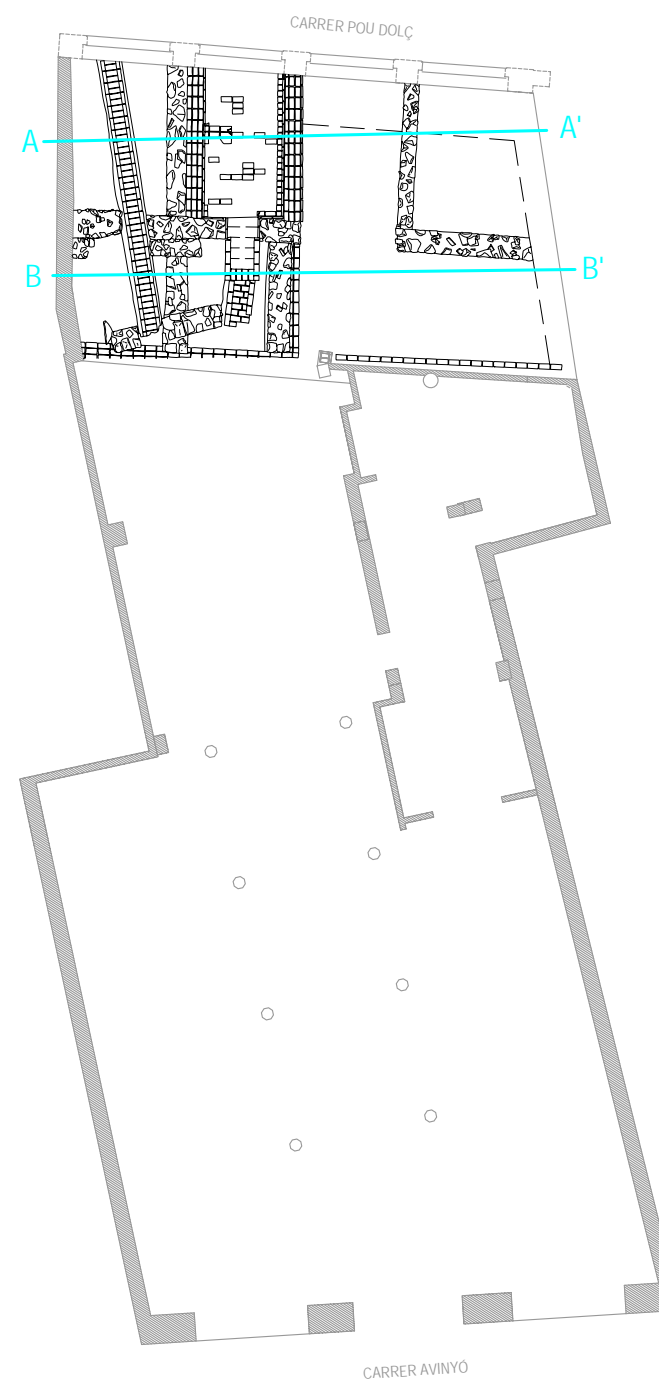
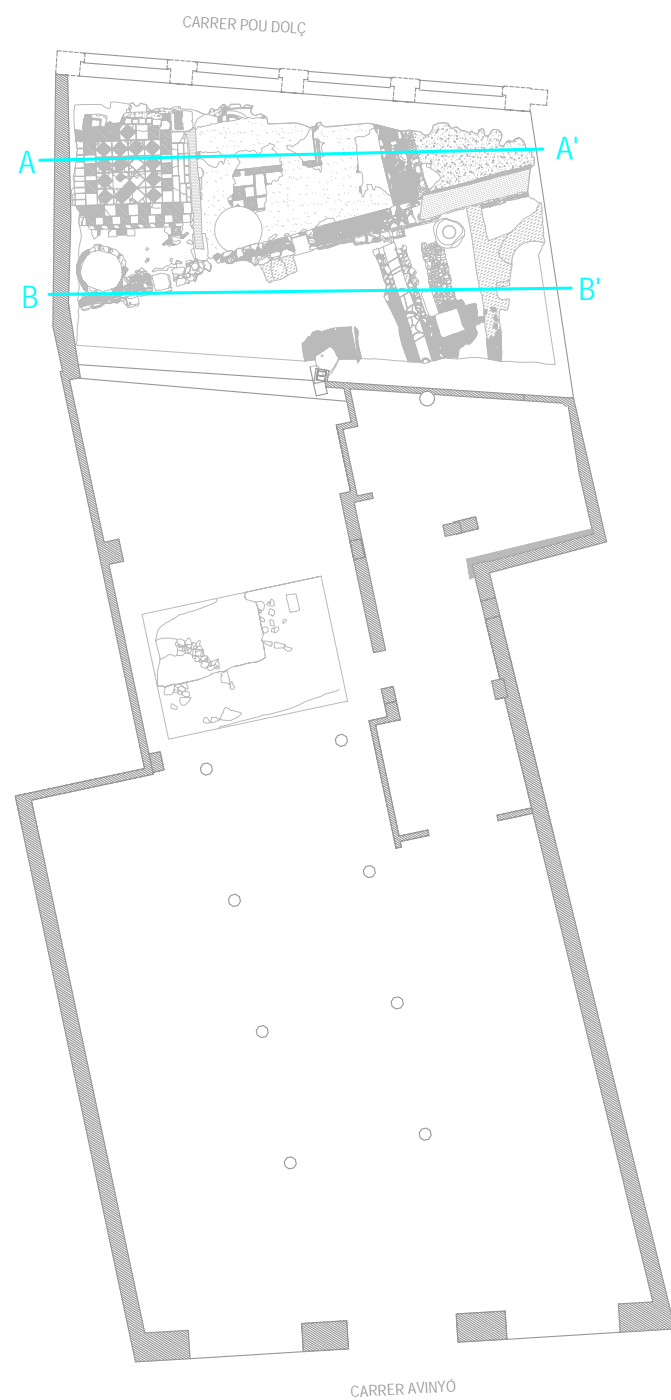
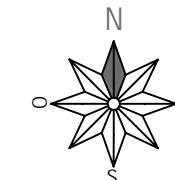
FULL: 07



CARRER POU DOLÇ

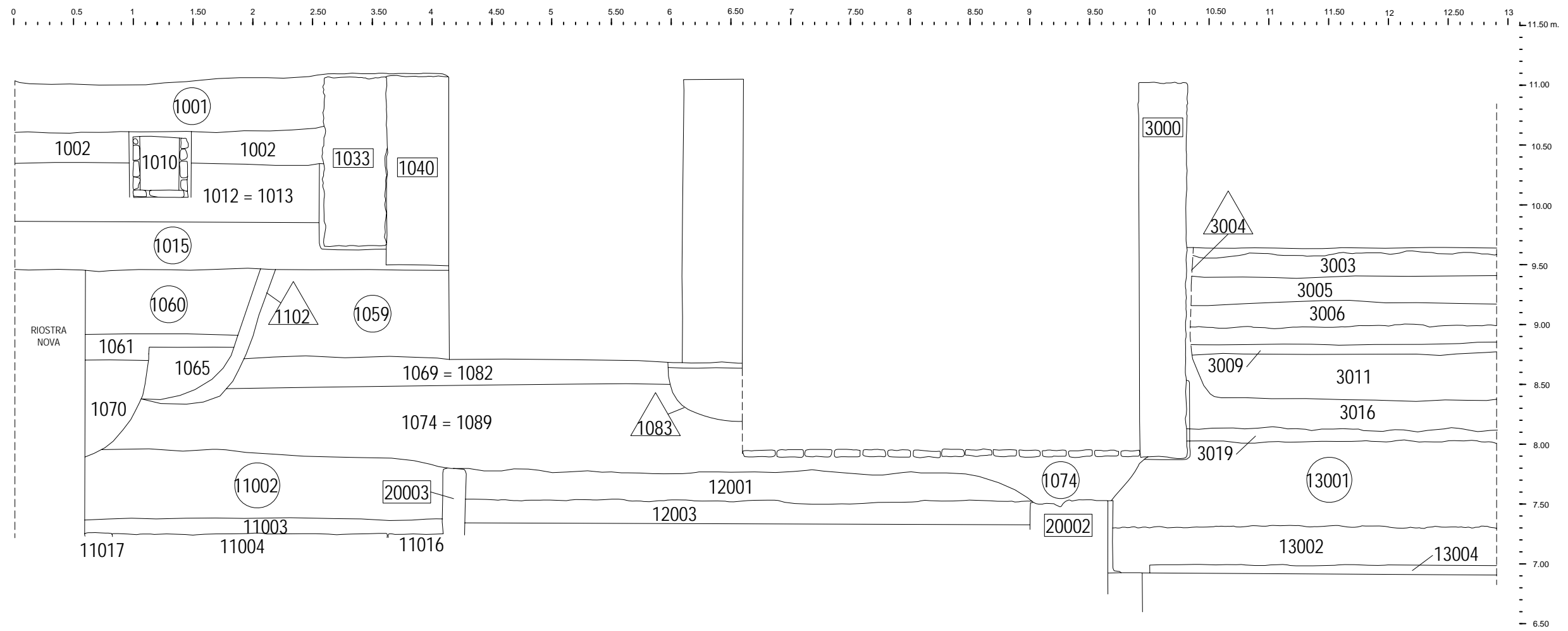


 Estructures Segles IV-VI



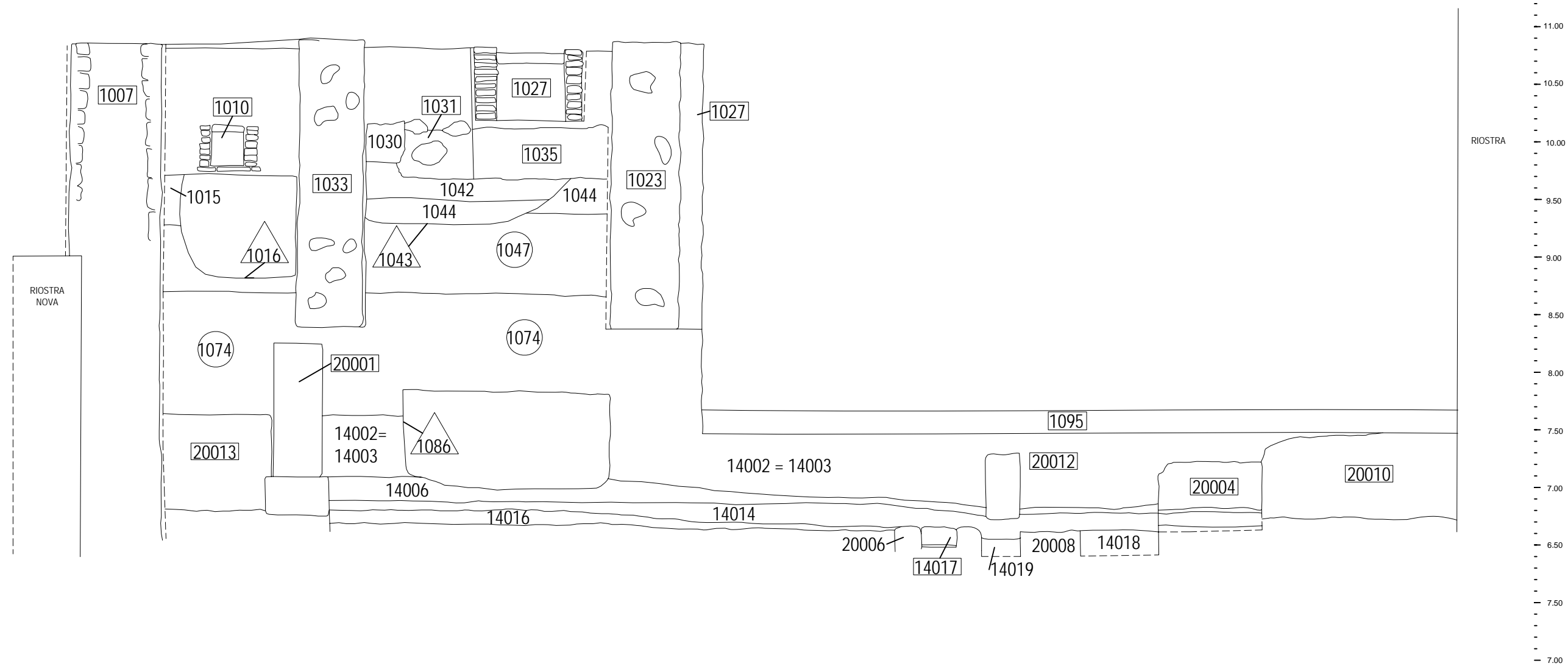
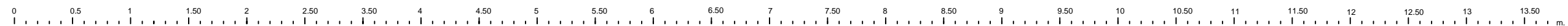
A

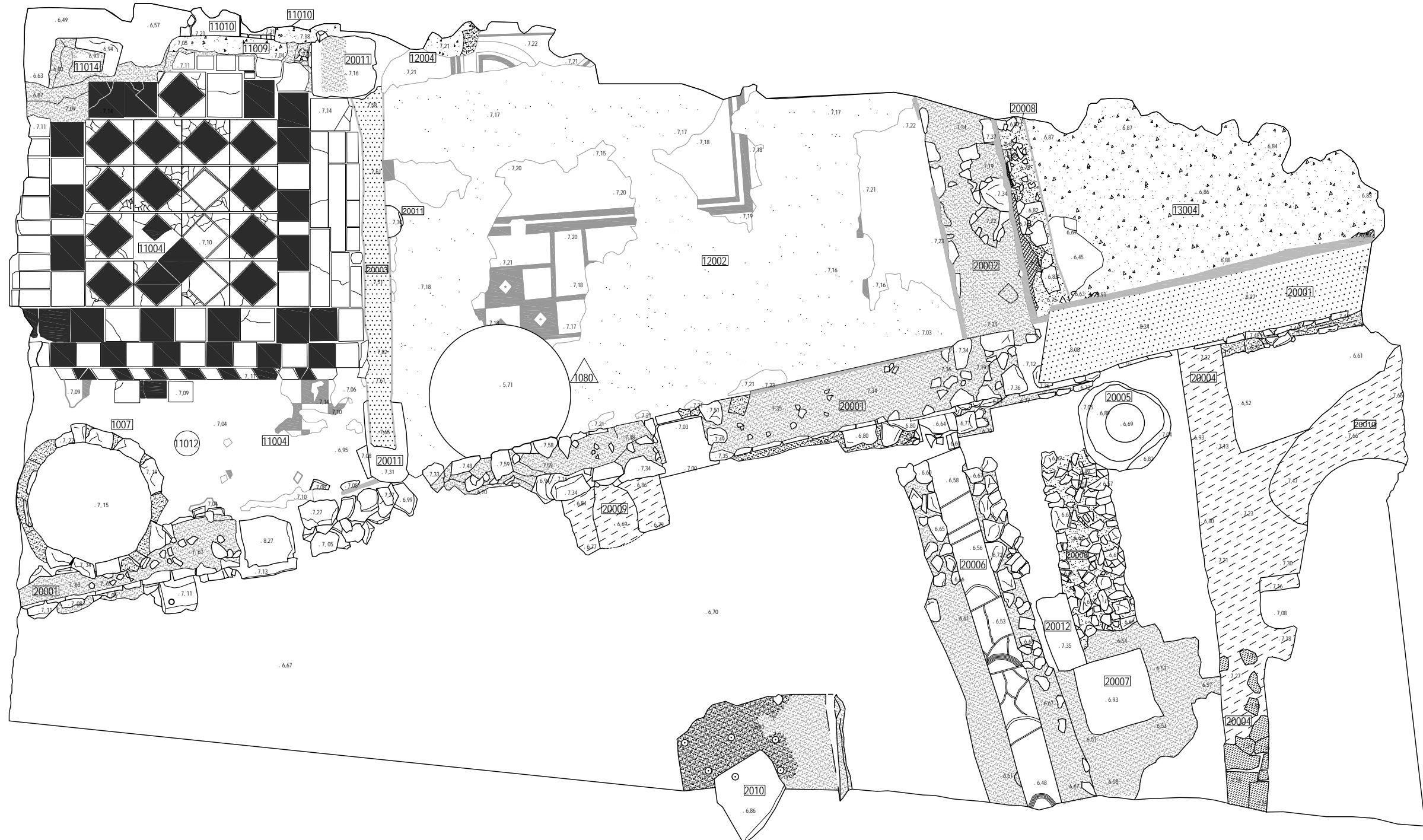
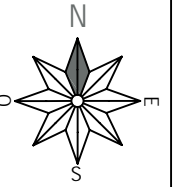
A'



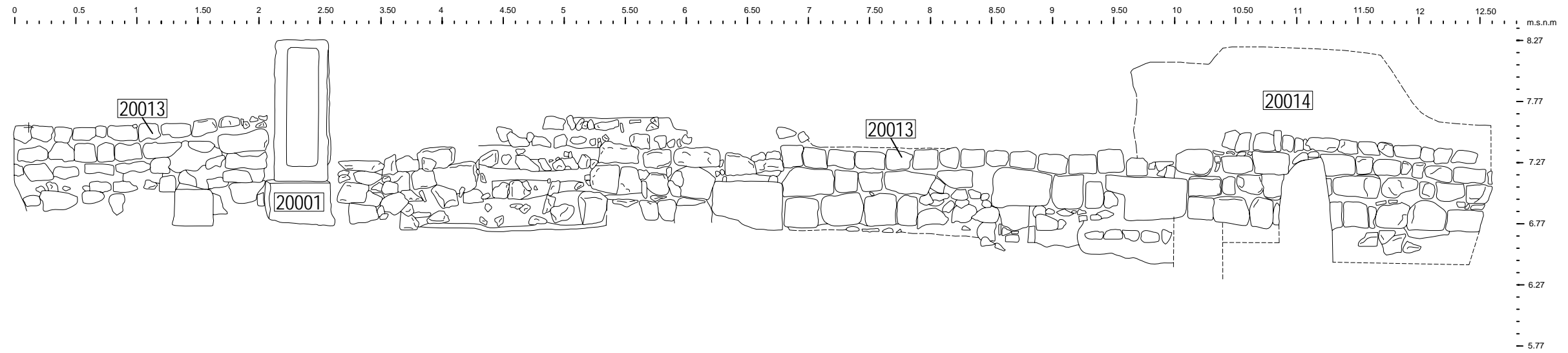
B

B'





	PREPARACIÓ DEL MOSAIC		PINTURES MURALS		TERRA
	MITJA CANYA DEL PAVIMENT		OPUS SIGNINUM		ARGILES
	MORTER		MUR DE TAPIAL		TOVOTS



Annex 5 : Unitats Estratigràfiques

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		100
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: Paviment		
Descripció: Paviment de formigó de la planta baixa de l'edifici d'Avinyó 15. Cotes 6.50 / 6.46 a 6.00 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 101,102,103,104	És cobert per::	
Talla a::	Tallat per::	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica		101
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: Estructura		
Descripció: Claveguera bastida amb maons lligats amb formigó. Encara en funcionament presenta un tub de P.V.C. en el seu interior. Orientació NE - SW. Cotes 6.10 a 5.25 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a:: 102	És reblert per::	
Cobreix a:: 113,114	És cobert per:: 100	
Talla a::	Tallat per::	
Es recolza a::	Se li recolza:: 110	
S'entrega a	Se li entrega::	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		102
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de la claveguera U.E.101. Cotes 6.10 a 5.25 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::		Equivalent a::
Rebleix a::		És reblert per:: 101, 103
Cobreix a::		És cobert per:: 100
Talla a:: 105,115,116,117, 118		Tallat per:: 106
Es recolza a::		Se li recolza::
S'entrega a		Se li entrega::

Fitxa Unitat Estratigràfica		103
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa de la claveguera U.E.101. Format per runa moderna i terra solta. Cotes 6.10 a 5.25 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:: 112		Equivalent a::
Rebleix a:: 102		És reblert per::
Cobreix a::		És cobert per:: 100
Talla a::		Tallat per:: 106
Es recolza a::		Se li recolza::
S'entrega a		Se li entrega::

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		104
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de runa moderna de matriu sorrenca de color marró fosc amb fragments de maons i rajoles. Funciona com a solera del paviment U.E. 100. Cotes 6.00 a 5.70 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 105,106,107,108,109,110,111,112,124	És cobert per:: 100	
Talla a::	Tallat per::	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica		105
Sector: Ascensor	Fase: Romana	Cronologia: Segle III
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de color marró fosc, argilós, semicompacte, amb nòduls de calç, carbons. Cotes 5.60 / 5.56 a 5.13 m.		
Materials arqueològics:	T.S.Africana A (Hayes 14 125/175, Hayes 27 150/200, Hayes 9 B 150/200), T.S.Sudgàlica, T.S.Africana C (S. III / V), Cuina Africana (S. I/III)	
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 116,119	És cobert per:: 104	
Talla a::	Tallat per:: 102,106,108, 109,113	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		106
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de l'arqueta de serveis U.E.124. Cotes 6.10 a 5.25 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::		Equivalent a::
Rebleix a::		És reblert per:: 107,124
Cobreix a::		És cobert per:: 104
Talla a:: 102,103,105		Tallat per::
Es recolza a::		Se li recolza::
S'entrega a		Se li entrega::

Fitxa Unitat Estratigràfica		107
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa de l'arqueta de serveis U.E. 124. Estrat format per runa moderna i terres de matriu argilosa. Cotes 6.10 a 5.25.		
Materials arqueològics:		
Igual a::		Equivalent a::
Rebleix a:: 106		És reblert per::
Cobreix a::		És cobert per:: 104
Talla a::		Tallat per::
Es recolza a::		Se li recolza::
S'entrega a		Se li entrega::

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica	108	
Sector: Ascensor	Fase: Tardoromana	Cronologia: Segle IV dC.
Definició: Estructura Descripció: Restes de la fonamentació d'una torre de planta quadrangular de la muralla tardoromana. Bastida amb opus caementicium format per morter de calç de color ocre i pedres de mida variable. S'empra la tècnica de l'encofrat natural. Orientació aproximada N-S.		
Materials arqueològics:		
Igual a:: 109	Equivalent a::	
Rebleix a:: 123	És reblert per::	
Cobreix a::	És cobert per:: 104	
Talla a::	Tallat per:: 102,111	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica	109	
Sector: Ascensor	Fase: Tardoromana	Cronologia: Segle IV dC.
Definició: Estructura Descripció: Restes de la fonamentació d'una torre de planta quadrangular de la muralla tardoromana. Bastida amb opus caementicium format permorter de calç de color ocre i pedres de mida variable. S'empra la tècnica de l'encofrat natural. Orientació aproximada N-S.		
Materials arqueològics:		
Igual a:: 108	Equivalent a::	
Rebleix a:: 123	És reblert per::	
Cobreix a::	És cobert per:: 104	
Talla a::	Tallat per:: 102	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		110
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: Estructura		
Descripció: Ramal de claveguera bastida amb maons lligats amb ciment. Orientació E-W. Cotes 6.10 a 5.52 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a:: 111	És reblert per::	
Cobreix a::	És cobert per:: 100	
Talla a::	Tallat per::	
Es recolza a:: 101	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica		111
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de construcció de la claveguera U.E. 110. Cotes 6.10 a 5.52		
Materials arqueològics:		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per:: 110,112	
Cobreix a::	És cobert per:: 100	
Talla a:: 108	Tallat per::	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		112
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa de construcció de la claveguera U.E. 110. Format per runa moderna. Cotes 6.10 a 5.52 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:: 103	Equivalent a::	
Rebleix a:: 111	És reblert per::	
Cobreix a::	És cobert per:: 100	
Talla a::	Tallat per::	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica		113
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rebaix de nivells arqueològics fruit de remocions de terra duts a terme en les reformes de l'espai entre els anys 1960 i 1970. Interpretat com a palada de màquina. Cotes 5.40 a 5.10 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per:: 114	
Cobreix a::	És cobert per:: 101	
Talla a:: 105,115,116,117	Tallat per::	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		114
Sector: Ascensor	Fase: Contemporània	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment del retall U.E.113. Format per terra marró fosc, solta, amb runa moderna i material arqueològic remenat. Cotes 5.40 a 5.10 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a:: 113	És reblert per::	
Cobreix a::	És cobert per:: 101	
Talla a::	Tallat per::	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica		115
Sector: Ascensor	Fase: Romana	Cronologia: Segle III dC.
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de color vermell, sorrenc, amb nòduls de calç, carbons i matrial ceràmic. Cotes 4.80 a 4.70 m.		
Materials arqueològics: T.S. Africana A sense definir, Cuina Africana,		
Igual a:: 116	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 116	És cobert per:: 105	
Talla a::	Tallat per:: 102,113,123	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		116
Sector: Ascensor	Fase: Romana	Cronologia: Segle III dC.
Definició: Estrat	Descripció: Bossada de sediment gris amb molt material constructiu i ceràmic. Cotes 4.75 a 4.65 m.	
Materials arqueològics:	Comuna Africana, Àmfora Africana (Keay VI 230 / 350)	
Igual a:: 115	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 118	És cobert per:: 105,115	
Talla a::	Tallat per:: 102,113	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a 117	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica		117
Sector: Ascensor	Fase: Romana	Cronologia: Segle III dC.
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró ataronjat, amb nòduls de calç i carbons. Cotes 4.70 a 5.60 m.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana A (Hayes 3 C 100/200), Cuina Africana, Àmfora Africana semse definir	
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 118,119	És cobert per:: 105	
Talla a::	Tallat per:: 102,113, 123	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega:: 116	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		118
Sector: Ascensor	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle II dC.
Definició: Estrat Descripció: Nivell de color vermell, tacat amb nòduls de morter i fragments d'enlluït de calç pintats de vermell. Cotes 5.60 a 4.40 m.		
Materials arqueològics: T.S.Africana A (sense forma), T.S.Hispànica (Mezquida F7 S.I/III), Àmfora Tarraconense, Àmfora Africana sense definir		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 120,121	És cobert per:: 117	
Talla a::	Tallat per:: 102,123	
Es recolza a:: 119	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica		119
Sector: Ascensor	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segles I/II dC.
Definició: Estructura Descripció: Acumulació de pedres de mida mitjana i petita interpretada com a primera filada d'una estructura mural. No presenta cap element aglutinador de les pedres. De 1,20 m de llarg i 40 cm d'ample. Orientació N-S. Cotes 5.30/5.13 a 4.99 / 5.29 m.		
Materials arqueològics: T.S.Sudgàlica (Dragendorff 24 / 25B 40/70), Parets Fines (sense forma), C. Africana, Àmfora Itàlica, Bètica, Tarraconense (sense forma)		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a::	És cobert per:: 118	
Talla a::	Tallat per:: 123	
Es recolza a:: 121	Se li recolza::	
S'entrega a	Se li entrega:: 120	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		120
Sector: Ascensor	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segles I/ II dC.
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de terra argilosa compactada, de color vermell, amb nòduls de calç i carbons. Interpretat com a nivell de circulació. Cotes 5.13 m.	
Materials arqueològics:		
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 121	És cobert per:: 118	
Talla a::	Tallat per::	
Es recolza a::	Se li recolza::	
S'entrega a 119	Se li entrega::	

Fitxa Unitat Estratigràfica		121
Sector: Ascensor	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segles I/ II dC.
Definició: Estrat	Descripció: Nivell d'argiles vermelles de color clar, amb clapes de morter, fragments d'enlluït de morter de calç amb restes de pintura vermella i poc material ceràmic. Cotes 5.03 / 4.95 a 4.52 / 4.40 m.	
Materials arqueològics:	T.S.Sudgàlica (sense forma), T.S.Hispànica (sense forma), Àmfora tarraconense (sense forma), Àmfora Oriental (sense forma)	
Igual a::	Equivalent a::	
Rebleix a::	És reblert per::	
Cobreix a:: 122	És cobert per:: 118,120	
Talla a::	Tallat per:: 123	
Es recolza a::	Se li recolza:: 119	
S'entrega a	Se li entrega::	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		122
Sector: Ascensor	Fase: Natural	Cronologia:
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell d'argiles vermelles estèrils. Cotes 4.52 / 4.40 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::		Equivalent a::
Rebleix a::		És reblert per::
Cobreix a::		És cobert per:: 121
Talla a::		Tallat per:: 123
Es recolza a::		Se li recolza::
S'entrega a		Se li entrega::

Fitxa Unitat Estratigràfica		123
Sector: Ascensor	Fase: Tardoromà	Cronologia: Segle IV dC.
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de la fonamentació de la torre de la muralla romana. Cotes 5.60 a 4.95 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a::		Equivalent a::
Rebleix a::		És reblert per:: 108,109
Cobreix a::		És cobert per:: 104
Talla a::	115,117,118,119,121,122	Tallat per::
Es recolza a::		Se li recolza::
S'entrega a		Se li entrega::

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica	124
Sector: Ascensor Fase: Contemporània Cronologia: Segle XX	
Definició: Estructura	
Descripció: Arqueta de serveis, de maons i ciment. Cotes 6.10 a 5.25 m.	
Materials arqueològics:	
Igual a::	Equivalent a::
Rebleix a:: 106	És reblert per::
Cobreix a::	És cobert per:: 104
Talla a::	Tallat per::
Es recolza a::	Se li recolza::
S'entrega a	Se li entrega::

Fitxa Unitat Estratigràfica	125
Sector: Ascensor Fase: Tardoromà Cronologia: Segle IV dC.	
Definició: Estructura	
Descripció: Llenç de muralla romana bastida amb carreus de mida gran, conservada com a paret mitjanera de la finca d'Avinyó 15. Orientació E-W. Es conserva un tram visible de 4,50 m d'alçada i 3,20 m d'amplada.	
Materials arqueològics:	
Igual a::	Equivalent a::
Rebleix a::	És reblert per::
Cobreix a::	És cobert per::
Talla a::	Tallat per::
Es recolza a::	Se li recolza::
S'entrega a	Se li entrega::

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1000
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Paviment de la planta baixa de la finca. Cotes 10.89 a 10.83.		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a: 1001		És cobert per:
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		1001
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell superficial remenat. Cotes 10.83 a 10.43 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a: 1002		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a: 1002,1004,1007,1008,1010		És cobert per: 1000
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1002
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de color marró fosc, de textura llimosa, material constructiu i arqueològic. Cotes 10.43 a 10.19 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a: 1001	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1012,1013,1015,1030,1031	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1006,1009,1014,1003,1019,1022	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1003
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de la claveguera U.E.1004. Orientació N-S. Cotes 10.23 / 10.20 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1004	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: 1031,1035	Tallat per: 1028	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1004
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Claveguera bastida amb maons lligats amb ciment. Mesures : longitud 1,20 m, amplada 70 cm. Orientació N-S. Cotes 10.23 / 10.20 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1003	És reblert per: 1005	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1028	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1005
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa de la claveguera U.E. 1004 format per argiles vermelles. Cotes 10.23 / 10.20 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1004	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1028	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1006
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Medieval	Cronologia: Segles XVI / XIV
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa elaborada per a la construcció del pou U.E.1007. Cotes inici 10.83		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1096	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: 1002, 1012,1013,1	Tallat per: 1009	
Es recolza a:	Se li recolza: 1001	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1007
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Medieval	Cronologia: Segles XVI / XIV
Definició: Estructura		
Descripció: Pou bastit amb pedres de mida mitjana escairades en forma de carreus, lligades amb morter de calç de color ataronjat. Diàmetre extern de 1,20 m, intern 0,80 m. Cotes 10.83 a final de l'excavació		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1008	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1009	
Es recolza a:	Se li recolza: 1001,1002,1018	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1008

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Medieval

Cronologia: Segles XVI / XIX

Definició: Estrat

Descripció: Rebliment del pou U.E.1007, nivell de runa moderna, morter, i molt poc material arqueològic. Cotes inici 10.83.

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1007

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1001

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1009

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Moderna

Cronologia: Segles XIX / XX

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Rasa de construcció de la claveguera U.E. 1010. Cotes 10.83 a 9.76 m.

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1010, 1011

Cobreix a:

És cobert per: 1001

Talla a: 1002,1007,1012,1

Tallat per: 1028

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1010
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Claveguera bastida amb maons lligats amb morter de calç de color blanc. Mesures : longitud 7.40 m, amplada 50 cm. Orientació N-S. Cotes 10.83 a 9.76 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1028	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1011
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa de la claveguera U.E. 1010. De matriu terrosa, color marró fosc, solt. Cotes 10.83 a 9.76 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1009	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1028	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1012
Sector: pou Dolç 4	Fase: Alt Mediev	Cronologia: Segles IX / XI
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu sorrenca de color marró fosc, amb taques d'argila vermella. Cotes 10.19 a 9.99 m.	
Materials arqueològics:	Ceràmica comuna, ceràmica espatulada	
Igual a: 1013	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1013	És cobert per: 1002	
Talla a:	Tallat per: 1006,1009,1014,1019,1028,1032,10	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1013
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Mediev	Cronologia: Segles IX / XI
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de textura llimosa, de color gris / marró fosc, amb molts carbons, material constructiu i ceràmic. Cotes 10.18 / 9.81 a 9.84 / 9.70 m.	
Materials arqueològics:	Comuna medieval, sitra, fragments de ceràmica espatulada.	
Igual a: 1012	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1015,1016,1017	És cobert per: 1012	
Talla a:	Tallat per: 1006,1009,1014,1019,1028,1032,10	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1014
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Medieval	Cronologia: Segles XVI / XVII
Definició: Estructura		
Descripció:	Mur elaborat amb pedres de mida petita i mitjana sense desbastar, lligades amb morter de calç de color ataronjat. Es conserva molt alterat sense preservar cares vistes. Possible relació amb estructures murals medievals. Cotes 10.54 a 10.14 m.	
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: 1012,1013	Tallat per: 1019	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1015
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Mediev	Cronologia: Segles IX / XI
Definició: Estrat		
Descripció:	Nivell de matriu argilosa i de color ataronjat , amb bossades de terra grisa (1043 i 1049). Cotes 9.84 a 9.22 m.	
Materials arqueològics:	Comuna medieval, sitres, espatulades	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1013	
Talla a:	Tallat per: 1006,1009,1019,1028,1032,1022,10	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1016

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Altmedieva

Cronologia: S. IX / XI

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Retall, que degut a les remocions de terra no s'ha pogut observar al complet. Presenta una planta més o menys circular, de 1,20m de diàmetre conservat. Cotes 9.70 a 8.72 m.

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1017

Cobreix a:

És cobert per: 1013

Talla a: 1015,1045,1046

Tallat per: 1006,1022

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1017

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Alt mediev

Cronologia: S.IX / XI

Definició: Estrat

Descripció: Rebliment del retall U.E. 1016. De color gris, textura llimosa, amb carbons. Cotes 9.70 a 8.72 m.

Materials arqueològics: Ceràmica comuna

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1016

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1013

Talla a:

Tallat per: 1006,1022

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1018
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Mur riostra bastit amb pedra de mida mitjana sense desbastar lligada amb morter de calç blanc, emprant la tècnica de l'encofrat natural. Orientació E-W. Longitud 3, 20 m. Amplada 60 / 70 cm. Cotes 10.89 a 9.49 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1019	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1010	
Es recolza a: 1007,1021, 1033	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1019
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de construcció del mur riostra U.E.1018. Orientació E-W.Cotes 10.89 a 9.49 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1018,1020	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: 1006,1007,1012,1	Tallat per: 1010	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1020
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa del mur riostra U.E.1018. Cotes 10.89 a 9.49 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1019	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1010	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1021
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Mur riostra bastida amb pedres de mida mitjana sense desbastar, lligada amb morter de calç blanc. Orientació E-W. Mesures: longitud 4,10m, amplada 65 cm. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1010, 1036	
Es recolza a: 1033	Se li recolza: 1018, 1023	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1022
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de construcció del mur riostra U.E.1021. Orientació E-W. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: 1002,1012,1013,1	Tallat per: 1010, 1036	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1023
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Mur riostra bastit amb pedres de mida mitjana sense desbatar, lligades amb morter de calç blanc. Construïda emprant la tècnica de l'encofrat natural. Orientació N-S. Mides: longitud 7,30 m, amplada 60 cm. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1024	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 1021	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1024
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de construcció del mur riostra U.E.1023. Orientació N-S. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1023	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: Tots els estrats de	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1025
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Mur riostra elaborat amb pedra de mida mitjana sense desbasta lligada amb morter de calç blanc, emprant la tècnica de l'encofrat natural. Orientació E-W. Mides: longitud 3m, amplada 60 cm. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1026	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 1009	
Es recolza a: 1033	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1026
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de construcció del mur riostra U.E.1025. Orientació E-W. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1025	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: 1002,1035	Tallat per: 1009	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1027
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Mur bastit amb maons disposats en filades i lligats amb morter de calç blanc. Orientació N-S. Separació entre les dues finques. Mesures: longitud 6m, amplada 20 cm. Cotes 10.89		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1028	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1028

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Moderna

Cronologia: Segles XIX / XX

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Rasa de construcció del mur U.E.1027. Orientació N-S. Cotes 10.89

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1029

Cobreix a:

És cobert per: 1001

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1029

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Moderna

Cronologia: Segles XIX / XX

Definició: Estrat

Descripció: Rebliment de la rasa del mur U.E. 1027. Argiles vermelles estèrils. Cotes 10.89

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1028

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1001

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1030
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Mediev	Cronologia: Segles XI / IX
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu solta, de color gris cendrós. Rebleix al retall U.E. 1043. Cotes 10.20 a 10.10 m.	
Materials arqueològics:	Comuna bescuitada medieval, sitres, espatulades sense forma	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1043	És reblert per:	
Cobreix a: 1042	És cobert per: 1002	
Talla a:	Tallat per: 1023,1025,1027,1035	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1031
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Medieval	Cronologia: Segles XIII / XIV
Definició: Estructura	Descripció: Mur bastit amb pedres de mida mitjana sense desbasta lligades amb morter de calç de color ataronjat. Molt alterat per les estructures modernes. Mesures: longitud 60 cm, amplada 50 cm. Cotes 10.20 a 9.70 m.	
Materials arqueològics:		
Igual a: 1035	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1002	
Talla a: 1013, 1015	Tallat per: 1003,1032,1036	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1032
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de construcció del mur riostra U.E.1033. Orientació N-S. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1033, 1034	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: 1002,1012,1015,1	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1033
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Mur riostra bastit amb pedres de mida mitjana sense desbatar, lligades amb morter de calç banc, emprant la tècnica de l'encofrat natural. Mesures: longitud 3m, amplada 56 cm. Orientació N-S. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1032	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza: 1018,1021,1040	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1034
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estrat		
Descripció: Farciment de la rasa del mur riostra U.E.1033. Cotes 10.89 a 7.75 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a:: 1032		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per: 1001
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		1035
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Medieval	Cronologia: Segles XIII / XIV
Definició: Estructura		
Descripció: Mur bastit amb pedres de mida petita sense desbasta lligades amb morter de calç de color ataronjat. Es conserva molt alterat per les estructures modernes. Mesures : longitud 1,40m, amplada 60 cm.Cotes 10.20 a 9.70 m.		
Materials arqueològics: Incrustat material romà. En desmuntatge recuperats fragments de gibrells i gerres, amb vidrat verd gòtic i fragments de verd i manganès català.		
Igual a: 1031		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per: 1031
Talla a: 1043,1044		Tallat per: 1003,1024
Es recolza a: 1042		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1036
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de construcció de les escales d'accés a la carbonera U.E.1040. Orientació N-S. Cotes 10.89 a 10.20 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1037, 1038	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a: 1004,1021, 1031,1	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1037
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Arrancament dels graons que servien per accedir a la carbonera U.E. 1040. Elaborats amb maons disposats en filades lligats amb morter de calç blanc. Forma un conjunt de cinc graons. Mides: longitud 1,40m, amplada 60c. Orientació N-S. Cotes 10.89 a 10.20 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1036	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1038

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Moderna

Cronologia: Segles XIX / XX

Definició: Estrat

Descripció: Farciment de la rasa de construcció de les escales d'accés a la carbonera U.E. 1040. Cotes 10.89 a 10.20 m.

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1036

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1001

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1039

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Moderna

Cronologia: Segles XIX / XX

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Rasa per a la construcció de la carbonera U.E. 1040. Orientació N-S. Cotes 10.89 a 9 m.

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1040,1041

Cobreix a:

És cobert per: 1001

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1040
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Conjunt d'una de les tres carboneres de l'edifici de Pou Dolç. Mur elaborat amb pedra de mida mitjana i petita sense escairar lligada amb morter de calç blanc. Paviment de rajols.Orientació N-S. Mesures: longitud 4m amplada 52 cm. Cotes 10.89 a 9 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 1021,1033	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1041
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segles XIX / XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa del mur U.E.1040. Cotes 10.89 a 9 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1039	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 1021,1033	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1042
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt mediev	Cronologia: Segle II/ III
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu sorrenca, de color gris fosc, amb pedres i material constructiu. Cotes 10.10 a 9.50 m. Segon rebliment del retall U.E. 1043.S'ha posat en la fase altmedieval per coherencia estratigràfica		
Materials arqueològics:	Elements determinats T.S.Africana A (sense forma,S.II), Comuna Africana (entre 2º meitat S. II i 1ª meitat S. III). Possible manca de material modern, datació xoca amb	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1043	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1030	
Talla a:	Tallat per: 1035	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1043
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Altmedieva	Cronologia: S.XI / IX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Retall molt alterat per les estructures modernes i medievals, pel que no és possible determinar la seva planta.Practicat en nivells tardoromans,presenta dos rebliments un datat als S. XI / IX i un altre S. II/III . Cotes : 10,09 a 9,50.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1030,1042	
Cobreix a:	És cobert per: 1002	
Talla a: 1044, 1048	Tallat per: 1035	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1044
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: S.VI/ VII
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu terrosa, de color marró fosc amb nòduls de calç. Cotes 9.56 a 8.72 m.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana D (500/580), Comuna Africana	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1048	És cobert per: 1002	
Talla a:	Tallat per: 1043	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1045
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: U.E. Negativa	Descripció: Retall alterat per les restes modernes, sembla mantenir una planta circular que no es conserva completa. De 1,40 m de diàmetre conservat. Cotes 9.20 a 8.04 m.	
Materials arqueològics:	El material dels seus rebliments dona una cronologia molt àmplia entre inicis s.III i inicis s. V.	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1046,1071	
Cobreix a:	És cobert per: 1015	
Talla a: 1047	Tallat per: 1016	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1046	
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles III / V	
Definició: Estrat	Descripció: Rebliment de matriu soarenca, solta, de color marró, amb carbons, sense material constructiu. És el darrer rebliment del retall U.E. 1045. Cotes 9.20 a 8 m.		
Materials arqueològics: T.S.Africana C (S.III / V), Comuna Africana			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a:: 1045		És reblert per:	
Cobreix a: 1071		És cobert per: 1015	
Talla a:		Tallat per: 1016	
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a		Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1047	
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles Fi V / VI	
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa, amb taques grises, vermelles i restes d'enderroc. Molt material arqueològic. Cotes 9.22 a 8.10 m.		
Materials arqueològics: T.S.Africana C (S.III / V), Comuna cuina (Fi S. V / VI / VII)			
Igual a: 3003,1058		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a: 1049		És cobert per: 1015	
Talla a:		Tallat per: 1045	
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a		Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1048
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles Inici III / IV
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa, compacte, de color marró ataronjat, amb petits carbons i nòdols de calç. Cotes 9.56 a 9.48 m.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana C (Hayes 50 A 230-300, S. III / V), Cuina Africana S.I / III, 1 fragment de paleocristiana indeterminada	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1049,1050	És cobert per: 1044,	
Talla a:	Tallat per: 1043	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1049
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles Inici IV / V
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu terrosa, solt, de color gris amb taques grans de carbons. Bossada.Cotes 9.40 m.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana D (Hayes 61 A (325 - 400), Cuina Africana (S.I / III)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1047,1050	És cobert per: 1044,1048	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1050
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles III / IV
Definició: Estrat	Descripció: Nivell sorrenc, solt, amb taques d'argiles vermelles, carbons, pedres, nodols de calç. Bossada. Cotes 9.48 a 9.27 m.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana C (Hayes 50 A 230-300), Cuina Africana (I/III)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1047	És cobert per: 1048,1049	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1051
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles V/ VI
Definició: U.E. Negativa	Descripció: Retall molt alterat per estructures modernes. El que conserva de planta és circular amb un diàmetre aproximat de 1,40m. Cotes 8.70 a 8.10 m.	
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1052,1072	
Cobreix a:	És cobert per: 1048	
Talla a: 1047,1059	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1052
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles V /VI
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu terrosa, de color marró fosc, solta, amb taques petites de carbons. Darrer rebliment del retall U.E 1051.Cotes 8.70 m.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana D (530-600), Daurada (Cb 1 S. V / VI), Comuna de cuina (posteriors 475)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1051	És reblert per:	
Cobreix a: 1072	És cobert per: 1048	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1053
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Romana	Cronologia: Segle III
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu terrosa, de color marró fosc. Cotes 8.10 a 7.95 m.	
Materials arqueològics:	Molt poc material, sense ser significativa la seva cronologia (pràcticament només cuina africana S. I / III)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1056	És cobert per: 1047	
Talla a:	Tallat per: 1054	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1054
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Possible retall rectangular del que no es té una visió clara al situar-se en un espai molt reduït. i trobar-se molt alterat per les estructures modernes. Cotes 8.10 a 8.60 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1055	
Cobreix a:	És cobert per: 1047	
Talla a: 1053,1056	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1055
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: S.V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, compacte, de color fosc. Rebliment del retall U.E 1054. Cotes 8.10 a 8.60		
Materials arqueològics: Comuna de cuina (Oc.44 425 /575)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1054	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1047	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1056
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: S.V??
Definició: Estrat	Descripció: Nivell d'argiles de color vermellós, amb taques de carbons. Cotes 7.90 a 7.70 m. datació dubtosa, decidida per coherència estratigràfica.	
Materials arqueològics:	Sense material	
Igual a: 1074,2001	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1053	
Talla a:	Tallat per: 1054	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1057
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardorman	Cronologia: Segles V/VI
Definició: U.E.Negativa	Descripció: Retall molt alterat per les construccions modernes pel que no es pot recuperar la seva planta correctament. Cotes 9.27 a 8.89 m.	
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1058	
Cobreix a:	És cobert per: 1049,1050	
Talla a: 1047	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1058
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardorman	Cronologia: Segles V/VI
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de matriu argilosa, solt, de color gris fosc amb carbonets. Cotes 9,27 a 8,89 m.		
Materials arqueològics: T.S.Africana A (Hayes 44 220 / 300) T.S.Africana B Luscente (Fi S.III)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1057	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1049, 1050	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1059
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 V / VI
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de color marró clar / carbassa amb nòduls grans de calç, solt i terrós. Cotes 9.29/9.87		
Materials arqueològics:		
Igual a: 1069, 1082	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1069	És cobert per: 1013,1015	
Talla a:	Tallat per: 1050,1062, 1065, 1067, 1070, 1090	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega: 1069	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1060
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle fi IV/ inici VI
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de color gris fosc, solt, argilós, amb clapes de sediment marró fosc. Cotes : 9.17 / 8.98 a 8.66 / 8.61	
Materials arqueològics:	DSP (Rigoire 1a 400/500 i Rigoire 3a 370/500)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1061	És cobert per: 1049	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1061
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles IV / V
Definició: Estrat	Descripció: De color marró fosc amb taques negres, carbons, nòduls de calç, argilós. Cotes : 8.76 a 8.66	
Materials arqueològics:	T.S.Africana C i D sense determinar, Àmfora Africana sense determinar	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1063	És cobert per: 1060	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1062

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segles IV / V

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Retall molt alterat per estructures posteriors. De planta circular, i de 70 cm de diàmetre conservat.
Cotes : 9.13 a 8.64

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1063

Cobreix a:

És cobert per: 1049

Talla a: 1059,1065,1070

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1063

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segle 1/2 V

Definició: Estrat

Descripció: Nivell d'amortització del retall U.E. 1060. Gris clar amb carbons mitjans, acumulació de pedres.
Cotes : 9.13 a 8.64.

Materials arqueològics: Pedra de molí, ceràmica comuna

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1062

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1061

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1064

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segles 1/2 V / VI

Definició: Estrat

Descripció: Darrer rebliment del retall U.E. 1065. De color gris amb nòduls, solt. Cotes 8.64 a 8.45

Materials arqueològics: Sense material

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1065

És reblert per:

Cobreix a: 1066

És cobert per: 1049

Talla a:

Tallat per: 1062,1070

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1065

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segles 1/2 V / VI

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Retall de planta circular i amb un diàmetre conservat de 1m.Cotes : 8,42 a 8,21

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1064, 1066

Cobreix a:

És cobert per: 1049

Talla a: 1059,1069

Tallat per: 1062,1070

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1066

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segles 1/2 V / VI

Definició: Estrat

Descripció: Primer nivell d'amortització del retall U.E: 1065. De color marró amb molt material constructiu.
Cotes : 8,42 a 8,21

Materials arqueològics: Sense material ceràmic

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1065

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1064

Talla a:

Tallat per: 1062, 1070

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1067

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segles 1/2 V / VI

Definició: Estrat

Descripció: Nivell de rebliment del retall U.E. 1070. De color gris clar, solt. Cotes 8,50 a 7,76

Materials arqueològics: Sense material

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1070

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1049

Talla a:

Tallat per: 1062

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1068
Sector: Pou Dolç 4ç	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles IV / V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de rebliment del retall U.E. 1090. De color gris fosc, solt. Cotes : 8,31 a 7,76		
Materials arqueològics: Comuna reduïda i oxidada, àmfora africana (Keay 25 G 300/420)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1090	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1049	
Talla a:	Tallat per: 1022	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1069
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 V / VI
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell ocre / marró clar, llimós, molt net. Cotes : 8,31 a 7,76		
Materials arqueològics: Sense material ceràmic		
Igual a: 1059, 1082	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1059, 1061	
Talla a:	Tallat per: 1062,1065,1070,1090	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 1059	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1070

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segles 1/2 V //VI

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Retall de planta circular del que s'en conserva un diàmetre de 80 cm.Cotes 8,50 a 7,76

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1067

Cobreix a:

És cobert per: 1049

Talla a: 10651069

Tallat per: 1062

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1071

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segles III/IV

Definició: Estrat

Descripció: Según rebliment del retall U.E. 1045. Marró gris amb nòduls de calç i carbonets. Cotes : 8,68/8,50 a 8,04

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1045

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1046

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1072
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles III/IV
Definició: Estrat		
Descripció: Primer rebliment del retall U.E. 1051. Nivell de color gris amb carbons i nòduls de calç.		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a:: 1051		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per: 1052
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		1073
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles IV/V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell marró / negre, amb taques de carbó i de calç, solt i terrós. Possible bossada. Cotes : 8,50 a (8,53 / 8,35)		
Materials arqueològics:		
Igual a: 1069 (?)		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a: 1089		És cobert per: 1061
Talla a:		Tallat per: 1070
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1074
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: Estrat	Descripció: Nivell d'argiles marrons amb nòduls de carbons i de calç. Cotes : 8,71 a 7,63	
Materials arqueològics:	T.S. Africana C i D, comuna tardana, Àmfora africana	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 11002, 12001, 13001, 14002, 14003	És cobert per: 1047,1071,1089, 1095	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1075
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Medieval	Cronologia: XIV / XVI
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de color marró fosc, argilós, amb nòduls de calç i carbons. Possible nivell de terraplenament.	
Materials arqueològics:	Sense material	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1076	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1002	
Talla a:	Tallat per: 1104	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1076

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Medieval

Cronologia: S.XIV / XVI

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Retall al perfil NW del sector 1

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1075

Cobreix a:

És cobert per: 1002

Talla a: 1045,1046,1047,1

Tallat per: 1104

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1077

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Medieval

Cronologia: S.XIV / XVI

Definició: Estrat

Descripció: Nivell de rebliment del retall U.E. 1078. Marró clar, solt, amb nòduls de morter.

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1078

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1002

Talla a:

Tallat per: 1006,1076

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1078
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Medieval	Cronologia: S.XIV / XVI
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Retall al perfil NW del sector 1. Molt alterat per les construccions modernes i les remocions de l'obra pel que no es poden donar mesures mínimes.		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per: 1077
Cobreix a:		És cobert per: 1002
Talla a: 1047,1074		Tallat per: 1006,1076
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		1079
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles III/IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de color gris, amb pedres, carbons, nòduls d'argila neta, sorrenc i solt. Bossada dins de U.E. 1072. Cotes : 8.78		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a: 1072		És cobert per:
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1080
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Pou retallat al sediment, no conserva cap resta de parament. 1.80m de diàmetre..Cotes : 8,48 a 5,71		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1081	
Cobreix a:	És cobert per: 1040	
Talla a: 1082,1089,1094, 1	Tallat per: 1021	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1081
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment del pou U.E. 1080. De color gris , solt, amb molt material ceràmic i fauna. Cotes : 9,48 o 8,48 a 5,71		
Materials arqueològics: Àmfora africana, ceràmica a torn comuna		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1080	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3000	
Talla a:	Tallat per: 1021	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1082
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 IV / 1/2 V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de color marró / gris, amb nòduls de calç, molt solt. Cotes : 9,55/9,39 a 8,52/8,38		
Materials arqueològics: T.S.Africana C i D, Àmfora Africana, Comuna a torn		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1089	És cobert per: 1040	
Talla a:	Tallat per: 1021,1080,1083,1104	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1083
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 IV / 1/2 V
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Retall de planta indeterminada a la secció NE del sector 5. Diàmetre de 1,20m conservat. Cotes : 8,49 a 8,05		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1084	
Cobreix a:	És cobert per: 1040	
Talla a: 1082,1089	Tallat per: 1040	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1084
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 IV / 1/2 V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de rebliment del retall U.E. 1083. De color gris, solt. Cotes : 8,49 a 8,05		
Materials arqueològics: T.S.Africana C, comuna a torn		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1083	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3000	
Talla a:	Tallat per: 1040	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1085
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles V / 1/2 VI
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment del retall U.E. 1086. Nivell d'argiles vermelles amb nòduls de calç i graves. Cotes : 8,06 a 7,86		
Materials arqueològics: Comuna a torn, Comuna Africana		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1086	És reblert per:	
Cobreix a: 1087	És cobert per: 1047	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1086
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles V / 1/2 VI
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Retall de planta rectangular de 1,80 m de llarg per 1,20 m d'ample. Orientació E-W. Cotes 7,85 a 6,74		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1085,1087,1088,1097	
Cobreix a:	És cobert per: 1072, 1047	
Talla a: 1074	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1087
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles V /1/2 VI
Definició: Estrat		
Descripció: Segon nivell de rebliment del retall U.E. 1086. Molt compacte, de color marró fosc. Cotes : 7,85 a 7,79		
Materials arqueològics: Sense material		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1086	És reblert per:	
Cobreix a: 1088	És cobert per: 1085	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1088
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles V / 1/2 VI
Definició: Estrat	Descripció: Primer nivell de rebliment del retall U.E. 1086. De color marró fosc / gris, solt. Cotes : 7,79 a 6,90 / 6,86	
Materials arqueològics:	Comuna a torn, àmfora africana	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 1086	És reblert per:	
Cobreix a: 1097	És cobert per: 1087	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1089
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 IV / 1/2 V
Definició: Estrat	Descripció: Nivell marró amb nóduls de calç, morter, pedres de mida petita. Cotes : 8,56 a 8,35	
Materials arqueològics:	T.S.Africana C i D, Comuna a torn	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1059,1082	
Talla a:	Tallat per: 1065,1070,1080,1083,1090	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1090
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles IV / V
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Retall de planta circular de 90 cm de diàmetre, situat al sector 3. Cotes 8,31 a 7,76		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 1068	
Cobreix a:	És cobert per: 1049	
Talla a: 1059,1069,1089	Tallat per: 1022,1104	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		1091
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: Estrat		
Descripció: Bossada de terra solta, de color marró clar amb molts fragments de pintura mural. Dins de U.E. 1074. Cotes : 8,14		
Materials arqueològics: Sense material.		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 1074	És cobert per: 1074	
Talla a:	Tallat per: 1028	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1094
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: S.V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell solt amb bossades grises i marrons. Cotes : 8,03 a 7,77		
Materials arqueològics: Material de cronologia àmplia		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a: 1074,1059,11002		És cobert per: 1089
Talla a:		Tallat per: 1022,1080
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		1095
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XX
Definició: Estructura		
Descripció: Comjunt de la carbonera que cobria part del que posteriorment serà la zona de carrer. De 6, 60 m de llarg i 3,60 m d'ample. Cotes 10,89 a 9,91		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a: 1074, 14002, 14003		És cobert per:
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1096
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Medieval	Cronologia: Segles XIV / XVI
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa del pou U.E. 1007.		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a:: 1006		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per: 1002
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		1097
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles V / 1/2 VI
Definició: Estrat		
Descripció: Primer rebliment del retall U.E. 1086. De color marró fosc, compacte. Cotes : 6,94/6,86		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a:: 1086		És reblert per:
Cobreix a: 14006		És cobert per: 1088
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1098

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Moderna

Cronologia: Segle XX

Definició: Estrat

Descripció: Rebliment de la rasa del mur riostra U.E. 1023.

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1024

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1000,1001

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1099

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Moderna

Cronologia: Segle XX

Definició: Estrat

Descripció: Rebliment de la rasa del mur riostra U.E. 1021

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 1022

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 1000,1001

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		1100
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa del mur riostra U.E. 1025		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a:: 1026		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per: 1000,1001
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		1101
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment del retall U.E. 1102. De color gris fosc, solt. Datat per coherencia estratigràfica		
Materials arqueològics: Sense material		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a:: 1102		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per:
Talla a:		Tallat per: 1065
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

1102

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segle V

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Retall del que s'en conserva molt poca planta, encara que presenta una dinàmica circular. Molt alterat per estructures modernes i tardoromanes. Cotes : 9,10 / 8,21

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 1101

Cobreix a:

És cobert per:

Talla a: 1059, 1069

Tallat per: 1065

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

1104

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Moderna

Cronologia: Segle XX

Definició: Estructura

Descripció: Mur riostra de ciment del nou edifici. Cotes : 10,39

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per:

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		2000
Sector: Fonamentació	Fase: Contemporàni	Cronologia: Segle XX
Definició: Paviment		
Descripció: Paviment de la carbonera 3000 . Cotes 7.60 a 7.36 m.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 2001	És cobert per:	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		2001
Sector: Fonamentació	Fase: Romana	Cronologia: Segles 1/2 II / III
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró vermellós. Material constructiu i ceràmic. Cotes 7.36 a 6.90 m.		
Materials arqueològics: T.S.Africana A (Hayes 14 / 17 150/200)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 2002	És cobert per: 2000	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		2002
Sector: Fonamentació	Fase: Tardoromana	Cronologia: Segle 1/2 III / 1/2 IV
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró fosc amb taques de carbó i morter. Presenta fragments d'enlluït de morter pintats de vermell. Es veuen taques d'argila vermella i el material sembla termoalterat. Cotes 6.90 a 6.86 m.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana A (S.I / III), Àmfora Africana (Keay VI 230 - 350)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 2003,2004,2005,2006	És cobert per: 2001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		2003
Sector: Fonamentació	Fase: Tardoromana	Cronologia: Segles 1/2 IV/ 1/2 V
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu llimosa, de color verd fosc, amb carbons i material arqueològic (agulles, vidre, bronze) Cotes 6.86 a 6.71 m. Interpretat com a nivell de claveguera o de circulació.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana D (Hayes 59. 320-420), Àmfora Africana (Keay VII 300-450), Cuina Africana (I-III)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 2007	És cobert per: 2002	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 2010	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		2004
Sector: Fonament	Fase: Romana	Cronologia: ????
Definició: Estrat	Descripció: Nivell d'acumulació de pedres de mida mitjana sense desbatar, no s'ha pogut identificar amb cap element determinable. Cotes 7.30 a 6.86 m.	
Materials arqueològics:	Sense material	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 2002	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 2010	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		2005
Sector: Fonamentació	Fase: Tardoromana	Cronologia: Segles III / IV
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color gris. Identificat com a bossada dins de la U.E. 2002. Cotes 6.90 a 6.86 m. ????	
Materials arqueològics:	T.S.Africana A (S.II), Cuina Africana (S.I / III)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 2002	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		2007
Sector: Fonamentació	Fase: Alt Imperial	Cronologia: 1 / 2 S.II / Inici III
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró clar amb taques de morter, carbons i argiles. Cotes 6.71 a 6.62 m.		
Materials arqueològics:	T.S.Sudgàl·lica (S. I / Inici II), T.S. Hispànica (S.I / Mitjans S.II), Cuina Africana (150-250), Àmfora Itàlica	
Igual a: 140014	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 2008	És cobert per: 2003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 2010	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		2008
Sector: Fonamentació	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segles 1 / 2 II / III
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu sorrenca, de color marró / vermell clar, amb carbons, nòdolets de calç i morter. Cotes 6.62 a 6.54 m.		
Materials arqueològics:	Molt poc material recuperat. T.S.Sudgàl·lica , Cuina Africana	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 2009	És cobert per: 2007	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 2010	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		2009
Sector: Fonamentació	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle II
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color gris clar, prim, amb poc material. Cotes 6.54 a 6.46 m.		
Materials arqueològics: T.S.Africana A (125-175), Cuina Africana (S. I / III)		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a: 2010,2011		És cobert per: 2008
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		2010
Sector: Fonamentació	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estructura		
Descripció: Basament d'opus caementicium amb orientació E-W. Conserva dos carreus de grans dimensions. Interpretat com a basament d'una estructura de porxadada relacionat amb la façana de la domus. Cotes del mur 6.50 m. Cotes del bloc 6.86 m		
Materials arqueològics:		
Igual a: 20007		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per: 2009
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega: 2003,2007,2008,2011

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		2011
Sector: Fonamentació	Fase: Tardoromana	Cronologia: Segles III / IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color vermelles. Molt poc material ceràmic. Cotes 6.46 / 6.41 m. Nivell final del sondeig de la sabata de fonamentació.		
Materials arqueològics: Àmfora Africana (Keay III B S.III / IV)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per:	2009
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 2010	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		3000
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XIX / XX
Definició: Estructura		
Descripció: Mur bastit amb pedruscall i morter de calç de color blanc. Orientació N-S Mides: longitud 3,80 m, amplada 40 cm. Suposa la divisòria entre dues carboneres i el límit del sector 4		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per: 1001
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a: 1021		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		3001
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XIX
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Rasa de construcció del mur U.E. 3000. Orientació E-W.Cotes : 10,89 a 7,45		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per: 3000
Cobreix a:		És cobert per:
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		3002
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XIX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de la rasa de fonamentació. Cotes : 10,89 a 7,45		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3001	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per:	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		3003
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: 1/2 S. IV / 1/2 S. V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de color marró ataronjat, amb nòduls de calç i morter. Presents taques d'argila vermella. Cotes : 9,54 / 9,41 a 8,27		
Materials arqueològics:	Poc material recuperat. T.S. Africana C (Hayes 50b 350/400), Àmfora Africana (Keay XXXV A 380-460)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		3004
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Retall del que per l'alteració provocada per les estructures modernes no es pot acotar correctament la seva planta. Cotes : 9,27 / 9,44 a 9,03		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 3003,3005,3007,3008,3009	
Cobreix a:	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		3005
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardormà	Cronologia: Segle IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, consistència solta, de color marró fosc, amb nòduls de calç, carbons de mida gran, runa (s'hi inclouen varis fragments de plaques de marbre). Cotes : 9,27 / 9,44 a 9,03		
Materials arqueològics:	Material ceràmic escàs. T.S.Africana C (Hayes 45 A 200/300, Hayes 50B 350/400)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3004	És reblert per:	
Cobreix a: 3006	És cobert per: 1001	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		3006
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color gris / marró, amb nòduls de calç i runa. Cotes : 9,23 / 9,07		
Materials arqueològics: T.S.Africana C (Hayes 50A 230/300), Àmfora Africana (Keay XXV 300/425)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3004	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3005	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		3007
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: S.IV / V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu sorrenca, de color gris, sense runa, amb carbons petits. Cotes : 9,43 / 9,27		
Materials arqueològics: T.S.Africana D (Hayes 61 B 380/475, hayes 91 C 500 / 600), Àmfora Africana (Keay XXV A 300/420)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3004	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3006	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		3008
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V / VI
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, compacte, de color marró amb clapes grises. Cotes : 9,39		
Materials arqueològics: T.S.Africana D (Hayes 67 360/400, Hayes 91 C 500 /600), Comuna (Oc 44 425/575)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3004	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3007	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		3009
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu sorrenca, de color marró clar, amb moltes pedres i material constructiu (fragments de signinum abocat, un fragment de pedra de molí), nòduls de calç i fragments d'enlluït de morter de calç amb restes de pintura policroma.		
Materials arqueològics: T.S.Africana D (Hayes 91 350/450), Comuna (Oc 2.5 S.VI, Oc 44 425/575)		
Igual a: 1066	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3004	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3009	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		3010
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 IV / 1/2 V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu sorrenca, molt solt, de color marró fosc, amb molt material cosntructiu itaques de calç.		
Materials arqueològics:	Comuna (Cb 8 475/713, Oc 52 posterior a 475), Àmfora Africana (Keay XXXVI B 380/450), Àmfora Tarraconense (Tardana 8 400/500)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3004	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3009	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		3011
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: S.egles IV / V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu llimosa, de color marró clar / ataronjat. Presenta fragments d'enlluït de morter amb restes de pintura polícroma, amb motius vegetals i geomètrics. Cotes : 9,11 a 8,65 / 8,26		
Materials arqueològics:	Poc material. T.S.Africana D (Hayes 61A 325/400)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3004	És reblert per:	
Cobreix a: 3016, 3015	És cobert per:	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		3015
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles fi IV / V
Definició: Estrat		
Descripció: Bossada de matriu terrossa, de color marró clar, solt, amb pedruscall.		
Materials arqueològics: T.S.Africana D (Hayes 81B 400/500), Àmfora Africana (Keay XXXVI B 380/450)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 3004	És reblert per:	
Cobreix a: 3011,3016	És cobert per: 3011	
Talla a:	Tallat per: 3001, 3013	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		3016
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 S.IV / 1/2 S.V
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu terrosa, de color gris cendra, amb pedres de mida petita. Cotes : 9,01 a 8,67 / 8,53		
Materials arqueològics: T.S.Africana C (Hayes 50 B 350/400, Hayes 53 340/430, Hayes 50 A 230/300), T.S.Africana D (Hayes 91 B 380/600)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 3019	És cobert per: 3011,3015	
Talla a:	Tallat per: 3001,3013,3017, 3004	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

3017

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segle 1/2 V

Definició: U.E. Negativa

Descripció: Retall al sector 4, tallat per les estructures modernes, sembla de planta circular i conserva un diàmetre de 1,35m. Cotes : 8,73 a 7,95

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per: 3018

Cobreix a:

És cobert per: 3016

Talla a: 3016,3019

Tallat per: 3001,3013

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

3018

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: 1/2 S. V

Definició: Estrat

Descripció: Rebliment de matriu sorrenca, de color gris fosc, solt i amb poc material. Cotes : 8,73 a 7,95

Materials arqueològics: Comuna tardoromana (Cb 14 425/7143, Oc 1.6 425/460)

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 3017

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 3016

Talla a:

Tallat per: 3001,3013

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		3019	
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles IV / V	
Definició: Estrat			
Descripció: Nivell de matriu terrosa, de color marró fosc. Cotes : 8,67 / 8,53 a 8,54 / 7,88			
Materials arqueològics: T.S.Africana D (Atlante XLVIII 400/540, Atlante L3, 320/440, Atlante XLIX IV/V), Àmfora Africana (Keay IIIB III / IV, Keay XXV C 300/430, Keay XXV K IV / V)			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a: 13001		És cobert per: 3016	
Talla a:		Tallat per: 3001,3013,3017	
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a		Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11002
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Romana	Cronologia: Segle III/ possible IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró / vermell, amb fragments de signinum abocats. Cotes :7,80 a 7,21. Darrera amortització habitació 1.		
Materials arqueològics: T.S:Africana A (Hayes 26 150/200, Hayes 9A 100/160, Hayes 3A 60/100), Àmfora bètica (Dressel 23A 270/400), Cuina Africana (S. I/III)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 11003	És cobert per: 1094	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20001,20003	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		11003
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Romana	Cronologia: Segle III / possible IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu terrosa, format sobretot per fragments de morter de calç i fragments de pintura mural caiguts. Cotes 7,21 / 7,16 a 7,14 / 7,10. Primer nivell amortització habitació 1		
Materials arqueològics: Material pobre, Cuina Africana (S. I / III), Àmfora africana sense determinar, T.S.Africana D (S. III / VII)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 11004,11010	És cobert per: 1074,11002	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20001,20003	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11004	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segles fi I / 1/2 II
Definició: Estructura			
Descripció: Paviment bastit mitjançant mòduls quadrangulars i rectangulars de marbre i altres tipologies petries sense identificar emprant la tècnica de l'opus sectile. Mesures : longitud 1,40m, amplada 1,20m. Orientació NE-SW . Cotes : 7,14 / 7,10			
Materials arqueològics: La cronologia s'ha donat per paral·lels i relació estratigràfica. Consultar text de la memòria			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a: 11009		És cobert per: 11003	
Talla a:		Tallat per: 11008	
Es recolza a:		Se li recolza: 11010,11011,11016,11017,11018	
S'entrega a		Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		11005	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segles I / II
Definició: Estrat			
Descripció: Nivell de matriu argilosa, compacte i de color vermell. Pràcticament estèril a nivell de material arqueològic. Cotes : 7,11 a 6,65. Possible preparació de paviment			
Materials arqueològics:			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a: 11012		És cobert per: 11004, 11009	
Talla a:		Tallat per: 11008	
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a		Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11006
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles IV / V
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu sorrenca, solt, de color gris, amb pedres de mida petita i material arqueològic. Cotes : 7,07 a 6,82	
Materials arqueològics: T.S.Africana C i D sense definir (S. III / VII), Comuna (Cb 48 475/550, Oc 27 475/713)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 11008	És reblert per:	
Cobreix a: 11007	És cobert per: 1094	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		11007
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles IV / V
Definició: Estrat	Descripció: Nivellet de matriu argilosa, de color marró fosc, amb fragments de pintura mural abocada i carbons. Cotes : 7,06	
Materials arqueològics: T.S.Africana A (Hayes 32 290/375), T.S.Africana C sense determinar (S.III/V), Cuina Africana (S.I/III)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 11008	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 11006	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11008
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles IV / V
Definició: U.E. Negativa		
Descripció: Retall a l'habitació 1. Cotes : 7,11 a 6,57		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 11006,11007	
Cobreix a:	És cobert per:	
Talla a: 11002,11003,1100	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		11009
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Paviment		
Descripció: Fragment de paviment elaborat amb la tècnica de l'opus signinum. Mesures : longitud 50 cm, amplada 8 cm. Orientació NW-SE. Cotes : 7,05 / 7,04		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 11012	És cobert per: 11004,11011	
Talla a:	Tallat per: 11008	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11010	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle II
Definició: Paviment			
Descripció: Fragment de paviment elaborat amb la tècnica de l'opus sectile. Mesures : longitud 40 cm, amplada 12 cm. Orientació NW-SE. Es conserva una rajola provablement de marbre serpentino. Possible reparació del paviment U.E. 11004. Cotes : 7,21			
Materials arqueològics:			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:	11011	És cobert per:	11003
Talla a:		Tallat per:	11008
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a	11004	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		11011	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle II
Definició: Estrat			
Descripció: Nivell de pedruscall de mida petita sense lligar. Possible preparació del paviment U.E. 11010. Cotes : 7,17 a 7,07			
Materials arqueològics: Recuperat només un fragment de T.S:Sudgàl-lica (Draggendorf 44b 110/170)			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:	11009	És cobert per:	11010
Talla a:		Tallat per:	11008
Es recolza a:	11004	Se li recolza:	
S'entrega a		Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11012
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu llimosa, de color gris , solt, amb carbons. Cotes : 6,91 / 6,65 a 6,85 / 6,57.	
Materials arqueològics:	T.S.Itàlica i Sudgàl-lica sense definir, Parets Fines (Mayet XXXVIIA 40/100), Llàntia imperial	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 11013	És cobert per: 11005, 11009	
Talla a:	Tallat per: 11008	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 11014	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		11013
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color vermell, amb taques de carbons i morter de calç. Cotes : 6,85 a 6,57	
Materials arqueològics:	T.S.Itàlica, sudgàl-lica i hispànica, llàntia imperia, àmfora tarraconense (el material no s'ha pogut definir en formes)	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 11015	És cobert per: 11012	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 11014	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11014
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estructura ???		
Descripció: Bloc de pedra calcàrea (?) tallada per tres de les seves cares, en planta presenta forma quadrangular d'aproximadament 30 cm de costat. Possible estructura indeterminada.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per:	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega: 11012, 11013	

Fitxa Unitat Estratigràfica		11015
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Natural	Cronologia:
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell d'argiles vermelles estèrils		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 11013	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11016
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle Inicis III
Definició: Paviment		
Descripció: Fragment de paviment bastit amb fragments de marbre i altres materials no determinants, reaprofitats (motllures i rajoles gravades) . Ampliació del nivell de circulació del paviment U.E. 11004. Mesures : longitud 90 cm, amplada 22 cm. Orientació NE-SW.		
Materials arqueològics:		
Igual a: 11017	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 11003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 11004, 20003	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		11017
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle fi III
Definició: Paviment		
Descripció: Fragment de paviment elaborat amb rajoles de forma rectangular de marbre o element similar, emprant la tècnica de l'opus sectil-le. Ampliació de la zona de circulació del paviment U.E. 11004. Mesures : longitud 82 cm, amplada 34 cm. Orientació NE-SW		
Materials arqueològics:		
Igual a: 11016	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 11003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 11004	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		11018	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Alt Imperial Cronologia: Segles Fi I / 1/2 II	
Definició: Paviment			
Descripció: Paviment elaborat amb la tècnica de l'opus tessellatum. Plantilla en forma d'escaquer bícrom, amb quadrat de 10 x 10 cm de costat. Molt mal conservat. Mesures : longitud :1,40 m, amplada 60 cm. Orientació NE-SW.			
Materials arqueològics:			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:		És cobert per:	11003
Talla a:		Tallat per:	20003?
Es recolza a:	11004,20001	Se li recolza:	
S'entrega a		Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		12001	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Tardoroma Cronologia: Segle III / IV	
Definició: Estrat			
Descripció: Nivell de matriu llimosa, de color gris fosc. Cotes : 7,76 / 7,41			
Materials arqueològics: Sense material			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:	12002,12003	És cobert per:	3000
Talla a:		Tallat per:	1080, toma de terra
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a	20001, 20002, 200	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		12002
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estrat		
Descripció: Paviment d'opus tessellatum bicrom. Per a descripció consultar el text de la memòria. Cotes : 7,21 / 7,16		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 12001, 12003	
Talla a:	Tallat per: 1080, 20003?, toma terra	
Es recolza a: 20001, 20002	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		12003
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle III / IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de caiguda de pintures. Cotes : 7,40 a 7,21		
Materials arqueològics:	Cuina Africana, Àmfora Oriental sense determinar formes. Tres monedes (sense estudi) per estètica acotada entre inicis S.III i inicis S.IV.	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 12002, 12004	És cobert per: 12001	
Talla a:	Tallat per: 1080, toma de terra	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20001, 20002, 200	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		12004
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Romana	Cronologia: Segle Inici III
Definició: Estrat	Descripció: Paviment d'opus tessellatum polícrom. Per detalls consultar text de la memòria. Cotes : 7,21	
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 12001, 12003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		13001
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: 1/2 S.IV / 1/2 S.V
Definició: Estrat	Descripció: Primer nivell d'enderroc de l'habitació 3. Nivell de matriu llimosa de color ocre clar amb poc material ceràmic i gran quantitat de pintures caigudes. Es documenten fins a 11 capes de pintures. Cotes : 8 a 7,17.	
Materials arqueològics: Fragments de pintura mural, tegulae, signinum		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 13002	És cobert per: 1074	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 20001, 20014	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		13002
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: 1/2 S.III / 1/2 S.IV
Definició: Estrat	Descripció: Segón nivell d'enderroc de l'habitació 3. Nivell de matriu argilosa i color marró fosc. Sense material arqueològic. Només documentat un nivell de caiguda de pintures. Cotes : 7,17 a 6,89	
Materials arqueològics: Fragments de pintura mural		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 13003, 13004, 20008	És cobert per: 13001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20001, 20002	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		13003
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estrat	Descripció: Nivell d'argiles vermelles amb fragments d'enlluït blanc. Cotes : 6,75.	
Materials arqueològics: Molt poc material recuperat. Parets fines indeterminades, ceràmica comuna.		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 13005	És cobert per: 13002,13004	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20008	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		13004	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Alt Imperial Cronologia: Segle I	
Definició: Paviment			
Descripció: Paviment d'opus signinum de l'habitació 3. Per descripció veure text de la memòria. Cotes : 6,89 / 6,63			
Materials arqueològics:			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:	13003	És cobert per:	13002
Talla a:		Tallat per:	
Es recolza a:	20001,20002	Se li recolza:	
S'entrega a		Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		13005	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Alt Imperial Cronologia: Segle I	
Definició: Estrat			
Descripció: Nivell d'argiles vermelles netes, possible restes de nivell de circulació associat al mur U.E. 20008.Cota : 6,63			
Materials arqueològics:			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:		És cobert per:	13003
Talla a:		Tallat per:	
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a	20008	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14001	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle III / I V
Definició: Estrat			
Descripció: Nivell de caiguda de pintures de les que s'han detectat fins a tres nivells. En la seva majoria no s'aprecia decoració pictòrica clara perquè els fragments tenen una capa d'encalçat. Cotes 7,78 / 6,95			
Materials arqueològics: T.S.Africana C, D sense definir (S.II / V), Cuina Africana (Atlante CVII.12 360/440), Àmfora Africana sense definir, Comuna.			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:	14006	És cobert per:	1074
Talla a:		Tallat per:	
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a	20001	Se li entrega:	14002,14003,14021

Fitxa Unitat Estratigràfica		14002	
Sector: Pou Dolç 4		Fase: Tardoroma	Cronologia: S. 1/2 IV / 1/2 V
Definició: Estrat			
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró fosc. Presenta clapes de sorres, nodolets de calç i carbons. Cotes : 7,24 a 7,16			
Materials arqueològics: T.S.Africana A (150 / 250), T.S.Africana C sense definir. Àmfora Africana(KeayXLIV 300/450, Keay XXV AC 300/420)			
Igual a:	14003	Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:	14001,14006, 14007, 14020, 14021 20000 20004	És cobert per:	1074 / 3000
Talla a:		Tallat per:	14004
Es recolza a:		Se li recolza:	
S'entrega a	20001	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14003
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 1/2 IV / 1/2 V
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró fosc, clapes sorrenques, carbons. Cotes : 7,50 / 7,16	
Materials arqueològics:	T.S.Africana C (Hayes 50A 230/300, Hayes 50 B 350/400), Àmfora Africana (Keay VI 230/350, keay VII 350/450, Keay XXV 275/450) Comuna (Gi 11 200/500)	
Igual a: 14002	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 14001,14006,14007, 14020,14021, 20004 20009	És cobert per: 1074,3000	
Talla a:	Tallat per: 14004	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20001	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		14004
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XX
Definició: Estructura	Descripció: Estructura de combustió. Cubeta amb base d'argila rubefactada. Cotes : 7,38	
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 14005	
Cobreix a:	És cobert per: 3000	
Talla a: 14002, 14003	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14005
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Moderna	Cronologia: Segle XX
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de cendres i carbons. Cotes : 7,38 / 7,16		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 14004	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3000	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		14006
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles 2 ^a 1/2 III / IV
Definició: Estrat		
Descripció: Conjunt de capes molt primes de cendres amb carbons i argiles de color verd. Shi han pogut identificar fins a 8 nivellets diferents encara que sense continuïtat en tota l'extensió de l'interval·lum. Nivell de circulació. Cotes : 6,94/ 6,76 / 6,67		
Materials arqueològics: T.S.Africana A i C, , Cuina Africana (Fi S.II/ 1/2 S.III), Àmfora Africana (Keay IV 180/380)Paleocristiana (CN-ENG B4 250/400) monedes (Fi S.II / Inici S. III)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 14010,14014	És cobert per: 14002, 14003,14009	
Talla a:	Tallat per: 20004	
Es recolza a:	Se li recolza: 20012	
S'entrega a 20001,20005,2000	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14007
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de cendres gris clar amb carbons i pràcticament sense material arqueològic. Cotes : 7,54 / 7,48 a 6,89		
Materials arqueològics: Comuna, Àmfora Africana		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 20005,14006,14,009,14010,14012	És cobert per: 14002/14003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20010,20014	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		14008
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV Possible
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu terrosa, de color gris fosc, solt, amb carbonets. Possible bossada. Cotes : 7,05 a 6,88.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 14006,20012	És cobert per: 14002,14003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14009
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu sorrenca, de color marró clar amb nòduls de calç i terrossos rubefactats. Molt poc material arqueològic. Cotes : 7,30 a 6,83 / 6,66		
Materials arqueològics: T.S:Africana (150/200 d.C.), Àmfora Africana i Tarraconense sense forma, Comuna.		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 14006	És cobert per: 14007,14012	
Talla a:	Tallat per: 20001,20004	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20004,20010,2001	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		14010
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: 1/2 S.IV
Definició: Estrat		
Descripció: Rebliment de matriu llimosa,molt solt, amb cendres, de color marró clar. Cotes : 7,01 a 6,68		
Materials arqueològics: Àmfora indeterminada (Keay XLI-X 300,450), Àmfora Oriental (Lra3a 380/400)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 20005	És reblert per:	
Cobreix a: 14011	És cobert per: 14006,14007	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14011
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: 1/2 S.IV
Definició: Estrat		
Descripció: Segon nivell de reompliment de la estructura 20005. De matriu terrosa, molt compacte, sense material. Cotes : 6,68 a 6,67		
Materials arqueològics:		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a:: 20005		És reblert per:
Cobreix a:		És cobert per: 14010
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a		Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica		14012
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu terrosa, de color maró fosc, solt i amb pedruscall de mida petita. Sense gaire material arqueològic. Cotes : 7,48 a 7,30.		
Materials arqueològics: Cuina Africana, Comuna, Àmfora Africana sense determinar.		
Igual a:		Equivalent a:
Rebleix a::		És reblert per:
Cobreix a: 14009,20004		És cobert per: 14007
Talla a:		Tallat per:
Es recolza a:		Se li recolza:
S'entrega a 20001, 20010		Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14013
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segles III / IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de color marró, argilós, compacte. Cotes : 7,11 / 7,03 a 7		
Materials arqueològics: Sense material		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 14001,14006	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20001	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		14014
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Romana	Cronologia: 1ª 1/2 S. II / Inici S. III
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró fosc / vermell, compacte, amb nodols d'argila. ¿¿possible nivell de circulació ?? Molt poc material arqueològic.Cotes : 6,96 a 6,67		
Materials arqueològics: T.S.Africana A (1ª 1/2 S. II / Inici S.III)		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 14015,14016,14017,14019,20006,20008 20010	És cobert per: 14006	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza: 20005	
S'entrega a 20001	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14015
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Romana	Cronologia: 1/2 S.III
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa i de color gris, sense gaire material arqueològic. Cotes : 6.98.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana C (Hayes 50 230/400), Cuina Africana, Àmfora Africana Indeterminada, Luscente sense identificar	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 14008	És cobert per: 14014	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20008	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		14016
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I/ Inici S.II
Definició: Estrat	Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color marró clar, amb nodols de morter grans. Cotes : 6,95 a 6,69.	
Materials arqueològics:	T.S.Africana A (100/250 d.c.), T.S:Sudgàl·lica i hispànica sense determinar.	
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 14006,14014	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20001	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14017
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: 1ª 1/2 S.II
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de rebliment de la claveguera romana. De matriu llimosa, de color marró clar, solt i bastant material arqueològic. Cotes : 6,64 / 6,62 a 6,63 / 6,48.		
Materials arqueològics: T.S.Africana A, Àmfora Tarraconense sense determinar, Moneda de Sabinia Avgvsta		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a:: 20006	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 14014	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		14018
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Romà	Cronologia: Segle 1/2 III
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell de matriu argilosa, de color gris, compacte amb carbons i sense material arqueològic		
Materials arqueològics: Sense material		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 14015	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica

14019

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Alt Imperial

Cronologia: Inic S.I

Definició: Estrat

Descripció: Nivell d'enderroc entre la claveguera romana i el mur 20008. Sense material arqueològic Cotes : 6,67

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a::

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 14014

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a: 20008, 20006

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

Fitxa Unitat Estratigràfica

14020

Sector: Pou Dolç 4

Fase: Tardoroma

Cronologia: Segle IV

Definició: Estrat

Descripció: Rebliment de cendres molt blanques i algun carbó. Sense material arqueològic.

Materials arqueològics:

Igual a:

Equivalent a:

Rebleix a:: 20009

És reblert per:

Cobreix a:

És cobert per: 14002, 14003

Talla a:

Tallat per:

Es recolza a:

Se li recolza:

S'entrega a

Se li entrega:

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		14021
Sector: Pou Dolç, 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV
Definició: Estrat		
Descripció: Nivell d'acumulació de tobots. Cotes 7,80 / 7,48		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a: 14001	És cobert per: 1074	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza:	
S'entrega a 20001	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		20001
Sector: Pou Dolç,4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estructura		
Descripció: Mur de façana de la domus romana. Primera fase constructiva bastida amb la tècnica de l'opus africanum juntament amb la de l'opus incertum		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1074	
Talla a:	Tallat per: 1086	
Es recolza a:	Se li recolza: 20013, 20014	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		20002
Sector: Pou Dolç,4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle II
Definició: Estructura	Descripció: Mur de partició entre habitació 2 i 3. Bastida amb la tècnica de l'opus vittatum. Presenta restes de pintures murals en la cara interna.	
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 3000	
Talla a:	Tallat per: 1007, 1080	
Es recolza a: 20006, 20008, 200	Se li recolza: 20004, 20009, 20014	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		20003
Sector: Pou Dolç, 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle II
Definició: Estructura	Descripció: Paret bastida amb la tècnica de la tàpia. Presenta enlluït de morter de calç per les dues cares, amb restes de pintura vermella a la zona del sòcol.Funciona com a separació entre les habitacions 1 i 2	
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1074	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 20011	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		20004	
Sector: Pou Dolç,4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV	
Definició: Estructura			
Descripció: Mur elaborat amb tobots disposats a trencajuntes, reposant sobre un sócol de pedres que es conserva només de forma parcial en el seu extrem SO. Forma part de la zona industrial situada a l'intervallum.			
Materials arqueològics:			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:		És cobert per:	14012
Talla a:		Tallat per:	
Es recolza a:	20013	Se li recolza:	20010
S'entrega a		Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		20005	
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle 1/2 II	
Definició: Element indeterminat			
Descripció: Objecte en forma de pica hemiesfèrica de 40 cm. De diàmetre extern, treballada sobre pedra volcànica originària del nord d'Itàlia.			
Materials arqueològics:			
Igual a:		Equivalent a:	
Rebleix a::		És reblert per:	
Cobreix a:		És cobert per:	14006
Talla a:		Tallat per:	
Es recolza a:	140014	Se li recolza:	
S'entrega a		Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		20006
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estructura		
Descripció: Claveguera bastida a partir de dos murs paral·lels d'opus caementicium i una solera de tegula. Suposadament tindria una coberta feta també amb tegula que no s'ha conservat.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per: 14017	
Cobreix a:	És cobert per: 14014	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza: 2010/20007, 20001	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		20007
Sector: Pou Dolç, 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estructura		
Descripció: Mur bastit amb opus caementicium , que conserva en la seva part superior dos blocs de pedra de gran mesura, tallats en forma quadrangular. Situat paral·lelament al mur de façana, s'ha vingut a interpretar com a basament per a una estructura de porxada.		
Materials arqueològics:		
Igual a: 2010	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 14014	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza: 20006	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		20008
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estructura		
Descripció: Mur bastit amb pedra de mida petita i mitjana sense desbastar lligat amb argila. Forma part de la primera fase constructiva de la domus, essent primera partició entre les habitacions 2 i 3. Presenta restes de pintura mural al tram conservat dins la domus.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 13002, 140014	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a:	Se li recolza: 2000120002, 20007	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		20009
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV
Definició: Estructura		
Descripció: Element bastit amb argila cuita, reblerta amb cendres. S'ha interpretat com a estructura de combustió, encara que no hi ha suficients dades de la seva forma per afinar més en la descripció.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 14002/14003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 20001, 14006	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		20010
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV
Definició: Estructura		
Descripció: Restes d'una estructura bastida amb argila cuita, molt deteriorada , que per la seva relació amb nivells de cendres s'ha identificat com a estructura de combistió indeterminada.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 14002/14003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 20004	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		20011
Sector: Pou Dolç 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle I
Definició: Estructura		
Descripció: Alineació de dos blocs de pedra de forma rectangular i mida mitjana, que juntament amb un basament de columna de planta circular i mida petita forma, a banda de la fonamentació de l'envà U.E.20003, una possible primera divisió entre les habitacions 1 i 2		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 120001	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 20011	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		20012
Sector: Pou Dolç, 4	Fase: Tardoroma	Cronologia: Segle IV
Definició: Element Indeterminat		
Descripció: Bloc de pedra de color gris, de gran mesura i planta quadrangular. Situada en relació a la zona de producció de l'interval·lum, presenta una perforació central, el que ens ha fet pensar en que es tracti de les restes d'algun instrument no determinat.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 14002/14003	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 14006	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Fitxa Unitat Estratigràfica		20013
Sector: Pou Dolç, 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle II
Definició: Estructura		
Descripció: Segona fase del mur de façana U.E.20001. Reforma del mur primigèni emprant la tècnica de l'opus vittatum. Presenta restes de pintura mural a la seva cara interna.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per: 1074	
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 20001	Se li recolza: 20004, 20009,20013	
S'entrega a	Se li entrega:	

AVINYÓ, 15, POU DOLÇ, 4 (Barcelona)

Fitxa Unitat Estratigràfica		20014
Sector: Pou Dolç, 4	Fase: Alt Imperial	Cronologia: Segle II
Definició: Estructura		
Descripció: Tercera fase del mur de façana U.E.20001. Recreixement del mur elaborat amb la tècnica de la tàpia, conserva restes de pintura mural a la seva cara interna.		
Materials arqueològics:		
Igual a:	Equivalent a:	
Rebleix a::	És reblert per:	
Cobreix a:	És cobert per:	1074
Talla a:	Tallat per:	
Es recolza a: 20013	Se li recolza:	
S'entrega a	Se li entrega:	

Annex 6 : Inventari de materials

TAULA CODIS PER A INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

CERÀMICA

1. CLASSIFICACIÓ

11000	Prehistòria	13050	campaniana/vernís negre indeterminada
11001	Neolítica	13051	precampaniana
11050	del Coure	13052	campaniana A
11101	del Bronze	13053	campaniana A tardana
11101	del Bronze antic	13054	campaniana B
11102	del Bronze mig	13055	campaniana B-oide
11103	del Bronze final	13056	campaniana C
12000	Protohistòrica sense determinar	13057	campaniana empurritana
12001	feno-púnica indeterminada	13058	etrusca vernís negre
12002	feno-púnica engalba vermella	13059	imitacions campanianes
12003	feno-púnica engalba negra	13060	vernís negre púnic
12004	no-púnica engalba comuna		
12005	grega d'occident	13100	terra sigillata indeterminada
12050	roja a torn	13101	presigillata
12051	engalba roja	13102	T S precoç
12052	pintada	13103	T S aretina
12053	comuna ibèrica	13104	T S itàlica
12054	grisa de la costa catalana	13105	T S tardo-itàlica
12055	grollera	13106	T S sudgà·lica
12056	grans recipients d'emmagatzematge	13107	T S marmorata
13000	Món Clàssic sense determinar	13108	T S clara B
13001	grega indeterminada	13109	T S hispànica tardana
13002	<i>buchero nero</i>	13110	T S hispànica indeterminada
13003	àtica figures negres	13111	T S africana A
13004	àtica figures vermelles	13112	T S africana A/D
13005	àtica vernís negre	13113	T S africana A/C
13006	taller de les petites estampetes	13114	T S africana C
13007	taller de Rhode	13115	T S africana D
13008	taller de Nikia-Ion	13116	T S africana indeterminada
13009	taller de pàteres 3 palmetes radials	13117	imitacions T S hispànica
		13118	T S clara
		13119	T S lucente
		13120	paleocristina grisa

13121	paleocristina ataronjada	13302	àmfora feno-púnica
13122	<i>late Roman C</i>	13303	àmfora ebussitana
13123	produccions orientals (corintia)	13304	àmfora romana
13124	vidriada romana	13305	àmfora greco-itàlica
13125	imitacions clara D	13306	àmfora itàlica
13126	paleocristina pintada	13307	àmfora gà·lica
13150	parets fines indeterminades	13308	àmfora hispànica
13151	parets fines itàliques	13309	àmfora bètica
13152	parets fines d'Acco	13310	àmfora de la Tarraconense
13153	parets fines sudgà·liques	13311	àmfora lusitana
13154	parets fines "clofolla d'ou"	13312	àmfora africana
13155	parets fines hispàniques	13313	àmfora oriental
13156	imitacions parets fines	13314	suports d'àmfores
13200	llàntia indeterminada	13315	amforiscs
13201	llàntia grega	13316	disc terra cuita
13202	llàntia republicana	13317	taps
13203	llàntia republicana vernís negre	13318	fragments vasos retallats
13204	llàntia imperial	13319	altres accessoris
13205	llàntia imperial de volutes	13320	<i>dollia</i>
13206	llàntia imperial de disc	13321	àmfora rodia
13207	llàntia africana de canal	13322	àmfora corintia
13208	llàntia africana	13323	àmfora Samos
13209	llàntia africana paleocristiana	13400	comuna a torn oxidada d'època indeterminada
13210	llàntia africana ARS	13401	comuna a mà oxidada d'època indeterminada
13250	comuna oxidada	13402	comuna a torn reduïda d'època indeterminada
13251	comuna reduïda	13403	comuna a mà reduïda d'època indeterminada
13252	comuna baix-imperial	13404	comuna oxidada d'època indeterminada
13253	comuna engalba blanca	13405	comuna reduïda d'època indeterminada
13254	comuna engalba negra	13406	comuna a torn bescuitada indeterminada
13255	comuna engalba vermella	13500	comuna oxidada medieval
13256	comuna roig pompejà	13501	comuna reduïda medieval
13257	comuna itàlica	13502	comuna bescuitada medieval
13258	comuna africana de cuina		
13259	comuna emporitana oxidada		
13260	comuna de cuina acurada		
13261	imitacions comuna africana		
13262	comuna bescuitada		
13263	ceràmica comuna de Lípari		
13264	ceràmica daurada		
13265	ceràmica eivissenca tardo antiga		
13266	ceràmica de Pantelleria		
13267	ceràmica itàlica tardo antiga		
13300	àmfora indeterminada		
13301	àmfora massaliota		

14000	Món medieval i modern indeterminat	14126	blanca i blava de la cirera
14001	comuna oxidada a mà	14128	blanca i blava Paterna-Manises
14002	comuna oxidada a torn	14129	blanca i groga “orla d’influència del Renaixement”
14003	comuna oxidada vidriada		
14004	comuna reduïda a mà	14200	reflex metàl·lic
14005	comuna reduïda a torn	14201	reflex metàl·lic producció catalana
14006	comuna reduïda vidriada	14202	reflex metàl·lic de l’ungla
		14203	reflex metàl·lic de sanefa amb gallons
14050	islàmica indeterminada	14204	reflex metàl·lic de sanefa amb fulles
14051	islàmica verd-manganès	14205	reflex metàl·lic de sanefa en negatiu
14052	islàmica melada	14206	reflex metàl·lic decoració floral
14053	islàmica corda seca total	14207	reflex metàl·lic de fons picat
14054	islàmica corda seca parcial	14208	reflex metàl·lic de pinzell-pinta
14055	islàmica esgrafiada	14209	reflex metàl·lic decoració geomètrica
14056	islàmica pintada	14210	reflex metàl·lic amb lletres o anagrames
14057	islàmica daurada reflex metàl·lic	14211	reflex metàl·lic i blava
14058	islàmica a motlle	14212	reflex metàl·lic de Paterna
14059	islàmica comuna oxidada	14213	reflex metàl·lic de Manises
14060	islàmica comuna reduïda	14214	reflex metàl·lic de Paterna-Manises
14061	islàmica manganès sota coberta melada	14215	reflex metàl·lic sanefa reticulada
14062	islàmica vidrada		
		14250	blanca i manganès
14100	vidrada blanca	14251	blanca-manganès blau i manganès
14101	blanca i blava	14252	blanca-manganès verd i manganès
14102	blanca i blava de Barcelona	14253	blanca-manganès verd i manganès de Paterna
14103	blanca i blava catalana	14254	blanca-manganès verd i manganès de Manises
14104	blanca i blava d’orles diverses	14255	blanca-manganès verd i manganès catalana
14105	blanca i blava de la botifarrada	14256	blanca-manganès i verd
14106	blanca i blava de l’arracada	14257	blanca-manganès i polícroma
14107	blanca i blava d’influència francesa		
14108	blanca i blava de la cirereta	14300	pisa blanca
14109	blanca i blava de faixes o cintes	14301	pisa decorada
14110	blanca i blava de la Segarra	14302	porcellana
14111	blanca i blava d’Escornalbou	14303	Pickman/Cartuja
14112	blanca i blava de la panotxa	14304	d’importació
14113	blanca i blava regalats	14305	maiolica ligur
14114	blanca i blava de Poblet	14306	polícroma
14115	blanca i blava de sanefa negativa		
14116	blanca i blava de transició	14400	vaixella segle XX
14117	blanca i blava amb la Tau		
14118	blanca i blava d’influència de Savona	15000	material ceràmic no recipient
14119	blanca i blava corbata o palmera		
14120	blanca i blava ditada		
14121	blanca i blava de blondes		
14122	blanca i blava de Paterna		
14123	blanca i blava de Manises		
14124	blanca i blava de Manises i groga		
14125	blanca i blava de la figueta		

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SN
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
abocador	AB
escòria	ER
pom agafor	AG
broc	BR
orelleta	OR
peu	PE
pivot	PI
bec	BE

Per a llànties:

<i>Infundibulum</i>	IN
Pico (<i>rostrum</i>)	RO
Orla (<i>margo</i>)	MA
Disc	DI
Volutes	VL

3. TIPOLOGIA: Per materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta.

ABAS.	Abascal
AFRIC.	Africana
AGUARD.	Aguarod
ALM.	Almagro
ATL.	Atlante
BAIL.	Bailey
BEL.	Beltran
BRUCK.	Bruckner
DECHEL.	Dechelette
DRAG	Dragendorf
DRES.	Dressel
EBUS.	Ebusitana
GOUD.	Goudineau
H.	Hayes
HALT.	Haltern
HERM.	Hermet
KEAY	Keay

LAMB.	Lamboglia
LAIET.	Laietana
LOPEZ	López Mullor
LUDOW.	Ludowici
M.	Morel
MEZQ.	Mezquiriz
OBER.	Oberaden
OELM.	Oelman
OST.	Ostia
OSW.	Oswald
PALL.	Pallarès
PASC.	Pascual
RIG.	Rigoir
RITT.	Ritterling
SAL.	Salomonson
SPT.	Spitzer

4. FORMA: Per a materials no classificats tipològicament. Bàsicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA
bol/vas cilíndric	BCI
bol/vas bitroncocònic	BBT
bol/vas troncocònic	BTR
bol/vas elíptic	BEL
bol/vas globular	BGL
bol/vas globular amb coll	BGC
bol/vas germinat	BGE
bol/vas múltiple	BMU
bol/vas ovoide	BOV
bol/vas perfil en S	BPS
bol/vas semiesfèric	BSE
bol/vas subesfèric o subesfèric de vora exvasada	BSU
copa	COP
cullera	CUL
formatgera	FOR
forma indeterminada	FIN
fragment retallat no perforat	FRN
fragment retallat perforat	FRP
gresol	GES
paleta	PAL
plat carenat	PCA
plat/tapadora	PLT
plata	PLA
suport	SOP

tassa TAS

Ceràmica a torn:

Ceràmica grega

Alabastró ALA
 Àmfora AMF
 Aryballos ARY
 Hydria HYD
 Kalathos KAL
 kratera calze KCA
 kratera campana KCP
 krateracolumnes KCO
 kratera volutesKVO
 kylix KYL
 lebes LEB
 lekythos LEK
 oinochoe OIN
 pelike PEL
 skiphos SKI
 stamnos STA
 unguentari bulb UBU
 unguentari fusiforme UFU
 unguentari UGU

Ceràmica clàssica, medieval i moderna

abeurador ABE
 ampolla AMP
 bací BAC
 barral BLN
 bol BOL
 canalobre CAN
 cassola CSS
 cassola patina cendrosa CSC
 càntir CAT
 catúfol CAF
 colador COL
 copa COP
 cossi COS
 cremaperfums CRP
 cubell CUB
 escalfeta ESF
 escudella ESC
 escudella d'orelletes EOR
 fogó FOG
 formes amb abocador FAB
 formes obertes FOB

formes tancades FTA
 forma indeterminada FIN
 fruiter FRU
 gerra GER
 gerreta GET
 gerro GRR
 gibrell GIB
 got GOT
 greixonera GRE
 guardiola GUA
 llàntia cassola i bec pessigat LCB
 llàntia peu alt LPA
 llàntia piquera LPI
 llumanera LLU
 menjadora MEN
 mesura MES
 morter MOR
 motlle MOT
 motlle sigillata MSG
 olla OLL
 olla patina cendrosa OPC
 orsa ORS
 pàtera PTT
 plat PAT
 plat d'ala PDA
 plat/tapadora PTA
 plat/tapadora vora fumada PTF
 plata PLA
 plat tallador PTL
 poal POA
 pot POT
 pot de farmàcia PFA
 rentamans REN
 safata SAF
 saler SLR
 salsera SAL
 servidora SEV
 setrill SET
 sitra SIT
 suport SOP
 suport d'anell SAN
 suport rodet SRD
 tallador TAL
 tapadora TAP
 tassa TAS
 tenalla TEN
 test TES
 tinter TIN
 tupí TUP
 urna URN

xocolatera XOC

Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

artefacte no definit AND
 bola BLA
 cilindres de forn CFO
 dena DEN
 figura antropomorfa FAN
 figura zoomorfa FZM
 fragment d'argila indet. FAI
 fustaiola FUS
 joguina JOG
 màscara MAS
 pes de teler circular PTC
 pes de teler oval PTO
 pes de teler rectangular PTR
 pes de teler indeterminat PTI
 pes de teler troncocònic PTT
 pipes PIP
 placa PLC
 rodet ROD
 tres peus terrisser TPT
 disc circular terrisser DCT
 suport llar de foc SLF
 peça circular foradada PCF

4. TÈCNICA

a mà MA
 a torn TO
 a torn lent TL
 a motlle MO
 motlle cistelleria MC
 ensablada EN
 indeterminada IN

5. DECORACIÓ

acanalada AC
 aiguada AG
 aplicació AL
 aplicació metàl·lica AM
 aplicació pasta blanca AL
 aplicació pasta roja AR

aplicació pedres AP
 baquetons BA
 barbotina BB
 bigoti BI
 botons BO
 calada CA
 cordons digitacions CD
 cordons incisió CI
 cordons impressió CM
 cordons llisos CL
 cordons pessigats CP
 ditada DI
 esgrafiada ES
 excisa EX
 impresa canya/os IO
 impresa cardial IC
 impresa cistelleria IL
 impresa digitada ID
 impresa espàtula IE
 impresa estampillada NP
 impresa pinta LL
 impresa punxó MA
 impresa puntillada MG
 impresa raspatllada MO
 impresa teixit IT
 impresa ungulada IU
 impressió fent incisió IM
 impressions diverses IF
 incisa IN
 incisa pintada NP
 llengüeta LL
 mamellons MA
 mangra MG
 motlle MO
 mugró MU
 ondulació en vora OV
 perforada PF
 pessigada PE
 pintada blanca PB
 pintada negra PN
 pintada roja PR
 pintada roig-marronós PM
 policroma PP
 pseudoexcisa PS
 rodeta RO
 vernís roig VR

6. PASTA

grollera GO

grollera oxidada GO
grollera reduïda GR
grollera mixta GM
acurada oxidada AO
acurada reduïda AR
acurada mixta AM
acurada bescuitada AB
grollera bescuitada GB
bescuitada BE
caolinítica CA

7. ACABATS

allisat AL
allisat amb fang AF
arenós AR
brunyit BR
encastació de fang EF
engalbat EN
esmaltat EM
espatulat ES
estriat ET
marques terrisser MT
pàtina cendrosa PC
pentinada PE
pintat PI
rugós RU
strice ST
vernissat VE
vidrat VI

METALL

1. CLASSIFICACIÓ

20000	indeterminat
20001	bronze
20002	ferro
20003	plata
20004	or
20005	plom
20006	aleacions diverses
20007	altres metalls
20008	coure

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap	AGC
alabarda	ALB
àncora	ANC
anell	ANL
anella	ANE
arracada	ARR
arreus de cavall	ARC
artefacte indeterminat	ATI
ast	AST
bala	BAL
barra	BRR
bola/boleta	BLT
bomba	BOM
botó	BOT
braçalet	BRA
braser	BRS
cadena	CAD
clau	CLA
dena	DEN
destral	DRT
diadema	DMA
didal	DID
elements de carro	ECR
elements religiosos	ERE
enformador	ENF
escarpa	EPA
escòria	ESR
escultura	ESC
escut	EST
espasa	ESP
falcata	FAL
fíbula indeterminada	FBI

fíbula anular	FAN
fíbula d'apèndix caudal	FAC
fíbula de bucla	FBU
fíbula de naveta	FNA
fíbulade pivot	FPV
fíbula doble ressort	FDR
fíbula indígena de colze	FIC
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fil/frag. riscle/anell/braçalet	FFR
frontissa	FTS
ganivet	GNV
gerra	GER
globelet	GOB
llingot	LIN
mirall	MRL
moneda	MON
pectoral	PEC
penjant	PJA
pinces	PNC
placa	PLC
pondius	PON
punta fletxa	PFL
punta llança/javelina	PLJ
punxó	PNX
punyal	PNY
serra	SER
sivella	SIV
vas	VAS
xinxeta	XIN

3. TÈCNICA

forja	FJ
fosa	FS
cisellar	CS
repussar	RP
calat	CL

VIDRE

1. CLASSIFICACIÓ

30000	vidre
30001	pasta vítre
30002	crisall
30003	escòria

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
boca	BO

3. FORMA

fragment no definit	VIN
ampolla	AMP
amforisc	VAR
barreta	BAR
bol	BOL
camafeu	VCS
copa	COP
dena	DEN
element construcció	VEC
element d'ús funerari	VEF
element d'ús personal	VEP
flascons	VFL
gerra	GER
plat	PAT
plata	PLA
setrill	SET
ungüentari	UGU
vas	VAS

4. TÈCNICA

realització no definida	VIN
vidre-mosaic	AMP
motlle decorat	VAF
motlle baix relleu	MB
motlle volum rodó	MR
poliment	VL
tallat	VT
gravat	VG
amb aplicacions	VA
fondi d'or	VO
pintat	VP
bufat	VG

MATERIAL LÍTIC

1. CLASSIFICACIÓ

40000 indeterminat

40001 sílex

40002 quars

40003 jaspi

40004 granit

40005 arenisca

40006 volcànic

40007 micaesquisto

40008 caliça

40009 marbre

40010 alabastre

40011 conglomerat

40012 travertí

40013 pissarra

40014 pedres precioses

40015 minerals

40016 fòssils

40017 rierencs

40018 calcària

anell ANE

artefacte indeterminat ATI

artefacte no definit ATD

baix relleu BAR

bala BAL

bola BLA

braçalet BRA

braçalet d'arquer BÇA

cassoleta CTA

dena DEN

enformador ENF

escultura ESC

figura zoomorfa FZM

figura antropomorfa FAN

gresol GES

inscripció INS

mà de molí MMO

molí barquiforme MBA

molí (roda) MOL

morter MOR

motlle de fundició MFU

peça circular foradada PCF

peça circular no perforada PCN

pedestal PED

penjant PJA

placa PLC

placa decorada PDC

placa foradada PFD

punyal PNY

sarcòfag SAR

2. FORMA

pedra tallada no retocada ascla ASC

pedra tallada no retocada fulla FLL

pedra tallada no retocada rebuig REB

nucli fragmentat FNU

nucli amb còrtex NCO

nucli sense còrtex NSC

pedra retocada perforador PFD

pedra retocada gratador GRA

pedra retocada rascadora RAS

pedra retocada làmina de dors LDO

pedra retocada làmina retocada LRE

pedra retocada punta de dors PDO

pedra retocada punta (retoc simple) PUN

pedra retocada geomètric GEO

pedra retocada denticulat DNT

pedra retocada truncadura TRU

pedra retocada punta de fletxa PFL

pedra retocada osca OSC

pedra polida cisell CIS

pedra polida destrall DTA

allisador ALS

àncora ANC

MATERIALS CONSTRUCCIÓ

1. CLASSIFICACIÓ

50000	alabastre
50001	arenisca
50002	elements ceràmics
50003	estuc/arrebossat
50004	fusta
50005	ímbrex
50006	indeterminat
50007	maó
50008	marbre
50009	morter
50010	mosaic
50011	tessel·les
50012	opus signinum
50013	pintura/estuc pintat
50014	rajoles
50015	tegula
50016	tegula “mammata”
50017	tegula de suports
50018	terracotes
50019	tovots/tapial
50020	cornisa
50021	columna
50022	capitell
50023	carreu
50024	antefix
50025	canonada
50026	gàrgola
50027	tubuli
50028	teula vidrada
50029	teula
50030	rajola blanca i blava (XVI)
50031	rajola blanca i blava moderna (XVII-XVIII)
50032	rajola polícroma (XVIII- XIX)
50033	rajola polícroma anterior (XVIII)
50034	rajola blanca i blava anterior (XVIII)
50035	canaló
50036	motllura
50037	rajola vidrada
50038	totxana

MATÈRIA ORGÀNICA

1. CLASSIFICACIÓ

60000	matèria orgànica general
60001	os
60002	ivori
60003	closca
60004	fusta treballada
60005	teixit
60006	cuïro
60007	vegetals
60008	paper
60050	restes antropològiques
60051	macrofauna
60052	microfauna
60053	fauna aquàtica
60054	malacofauna
60055	fusta no treballada
60056	carbó
60057	granes
60058	fauna terrestre no definida

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap agulla o punxó	AGC
ampolla	AMP
anell	ANE
aplic	APL
artefacte d'os/petxina/ibori	OPI
artefacte no definit	AND
beiana	BEI
bossa	BSA
botó	BOT
braçalet	BRA
caixa	CXA
calçat	CÇA
cistell	CTL
cistelleria	CIS
corda	CDA
corn tallat	COT
cullera	CUL
cullereta tocador	CUT
dau	DAU
dena	DEN
dent decorada	DTD
dent perforada	DTP

diari	DIA
enformador	ENF
espàtula	ESP
falange decorada	FLD
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fitxa de joc	FIJ
frontissa	FTS
fus	FUS
fusta frag. indet.	FFI
fusta construcció naval	FCO
fusta construcció	FCN
ganxet	GAN
màneg	MEC
marcador	MCD
penjant	PJA
petxina frag. polida	POP
pinta	PNT
polidor	PUL
punta fletxa	PFL
punxó	PNX
punyal	PNY
raspall	RAS
resquill apuntat	RQA
sabates	SAB
tapadora	TAP
teixit	TXI
ullal porc sengnar tallat	UPS

3. TÈCNICA

matèria prima sense modificar	MPS
matèria prima en procés de fabricació	MPF
matèria prima modificada	MPM

MOSTRES PER A ANÀLISIS

70000	terra
70001	morter
70002	pedra
70003	metall
70004	carbó (anàlisi antracològica)
70005	pol·len
70006	granes
70007	llavors
70008	carbó (C14)

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
103		1	13111	VO	H	MO	AO		BB	VE	VE	60/100	Hayes 3a Lattara 6, p. 171
103		2	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
103		1	13258	FO	CSS	TO	AO			AL	PC		Estries externes
103		1	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	PC		Restes de morter
103		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
103		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
103		1	13263	CR	FIN	TO	GR		IR				Fragment carena desgreixant groller, interio gris clar, exterior gris fosc
103		1	13263	CR	FIN	TO	GR		IR				Fragment polit per les 2 cares i part d'un lateral
103		1	13306	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
103		2	13312	SF	FIN	TO	AO			AL	EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
103		1	50008	PLC								Blanc trencat 1 lateral Generic
103		1	50029	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	Marques de dits a la part externa
103		1	60054									Epifisis dret de bòvid
103		1	60054									Fragment de costella
103		2	60054									Fragments indeterminats
103		1	60054									Húmer bòvid
105		1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
105		1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
105		2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
105		1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	Decoració amb oves

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
105		2	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	60/100	Dragendorf 37 Lattara 6, p.573
105		2	13108	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
105		14	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
105		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	125/175	Hayes 14 Lattara 6,p.172
105		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 14/17 Lattara 6,p. 172
105		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 27 Lattara 6, p.172
105		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 9 b Lattara 6,p.172
105		1	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
105		1	13208	SF	FIN	MO	AO						
105		1	13250	FO	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
105		3	13250	NA	FIN	TO	AO					
105		58	13250	SF	FIN	TO	AO					
105		3	13250	SF	FIN	TO	AO				ES	
105		2	13250	VO	FIN	TO	AO					
105		1	13250	VO	GIB	TO	AO					
105		7	13251	SF	FIN	TO	AR					
105		1	13251	SF	FIN	TO	GR					
105		3	13255	SF	FIN	TO	AO					
105		1	13256	SF	FIN	TO	AO					
105		9	13258	FO	FIN	TO	AO				ES	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
105		2	13258	PE	FIN	TO	AO					
105		34	13258	SF	FIN	TO	AO					
105		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
105		2	13258	VO	LAMB	TO	AO				70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p. 88
105		2	13258	VO	OST	TO	AO				I/III	Ostia I,262 Aguarod
105		1	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p.89
105		1	13258	VO	OST	TO	AO				I/III	Ostia III,324 Aguarod
105		5	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
105		4	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
105		1	13304	NA	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
105	1	60051										Epífisi cúbit
105	9	60051										Estelles diàfisi
105	2	60051										Fragments determinables
105	3	60051										Fragments determinables
107	2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
107	1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	60/150	Dragendorf 37 Lattara 6, p.574
107	2	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
107	1	13250	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		
107	1	13250	SF	FIN	TO	AO						
107	1	13250	SF	FIN	TO	AO				EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
107		3	13250	SF	GIB	TO	AO			EN	EN		
107		1	13258	SF	FIN	TO	AO						
107		2	13300	SF	FIN	TO	AO						
107		3	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
110		4	13300	SF	FIN	TO	AO						
114		1	13250	SF	FIN	TO	AO						
114		1	13258	FO	FIN	TO	AO						
114		3	13306	SF	FIN	TO	AO						
114		1	13312	SF	FIN	TO	AO						
115		1	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
115		8	13250	SF	FIN	TO	AO				
115		1	13251	SF	FIN	TO	AR				Amb morter enganxat
115		1	13251	VO	OLL	TO	GR				
115		2	13258	FO	FIN	TO	AO				
115		4	13258	SF	FIN	TO	AO				
115	1	1	13258	VO	GIB	TO	AO			EN EN 400/450	Gi.8 Macias 1999, p.103, l.30 Enganxa amb fragments U.E. 116
115		1	13258	VO	LAMB	TO	AO			70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p. 88
115		5	13300	SF	FIN	TO	AO				
115		2	13306	SF	FIN	TO	AO				
115		12	13312	SF	FIN	TO	AO			EN	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
115		5	60051									Fragments determinables	
116		1	13250	PE	FIN	TO	AO						
116		1	13251	SF	FIN	TO	GR						
116		2	13258	FO	FIN	TO	AO						
116		1	13258	NA	FIN	TO	AO						
116		8	13258	SF	FIN	TO	AO						
116		1	13258	SF	FIN	TO	AO		AC	EN	EN		
116		1	13258	VO	GER	TO	AO			EN	EN		
116	1	1	13258	VO	GIB	TO	AO			EN	EN	400/450	Gi.8 Macias 1999,p.103 l.30 Enganxa amb fragments U.E. 115
116		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,262 Aguarod

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
116		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p.89
116		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
116		14	13300	SF	FIN	TO	AO						
116		1	13312	NA	FIN	TO	AO						
116		1	13312	NA	FIN	TO	AO			EN	EN		
116		3	13312	SF	FIN	TO	AO						
116		20	13312	SF	FIN	TO	AO						Cremades
116		13	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
116		1	13312	VO	KEAY	TO	AO				EN	230/350	Key VI Lattara 6,p.17
116		1	13313	NA	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
116		2	13313	SF	FIN	TO	AO					
116		1	13313	SF	FIN	TO	AO		AC	EN	EN	
116		1	20002	CLA								
116		1	30000	SF	VIN	ND						Vidre pla Estriat Patina blanca irisada
116		1	60051									Fragment costella bòvid
116		1	60051									Fragment crani bòvid
116		1	60051									Fragment diàfisi
116		1	600051									Escapula ovicàpid
117		1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
117		4	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
117	3	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		Oves
117	1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	80/120	Dragendorf 27 C Lattara 6, p.573
117	1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	60/150	Dragendorf 37 Lattara 6,p.574
117	1	13111	PE	FIN	MO	AO						
117	5	13111	SF	FIN	MO	AO						
117	1	13111	VO	H	MO	AO					100/200	Hayes 3 C Lattara 6,p.171
117	1	13114	SF	FIN	MO	AO						
117	3	13150	SF	FIN	MO	AO						
117	1	13250	AN	FIN	TO	AO						
117	1	13250	FO	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
117		2	13250	NA	FIN	TO	AO					
117		1	13250	NA	FIN	TO	AO					Nansa salomonica
117		1	13250	NA	FIN	TO	AO				EN	Arrancament de nansa
117		31	13250	SF	FIN	TO	AO					
117		2	13250	SF	FIN	TO	GO					
117		1	13250	SF	FIN	TO	GO				AL	
117		1	13250	VO	AMP	TO	AO					
117		3	13250	VO	GER	TO	AO					
117		1	13250	VO	GER	TO	AO				EN	Restes engalba vermella a AN
117		1	13250	VO	MOR	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
117	1	13250	VO	TAP	TO	AO						
117	3	13251	SF	FIN	TO	GR						
117	5	13258	FO	FIN	TO	AO						
117	42	13258	SF	FIN	TO	AO						
117	1	13258	VO	FIN	TO	AO						
117	1	13258	VO	H	TO	AO					I/III	Hayes 200 Aguarod
117	2	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/250	Lamboglia 9B Lattara 6, p. 88
117	2	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia II,306 Aguarod
117	2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p.89
117	4	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
117		19	13300	SF	FIN	TO	AO					
117		2	13306	SF	FIN	TO	AO					
117		13	13309	SF	FIN	TO	AO					
117		1	13310	NA	FIN	TO	AO					
117		22	13310	SF	FIN	TO	AO					
117		19	13312	SF	FIN	TO	AO					
117		2	13313	SF	FIN	TO	AO					
117		1	13313	VO	FIN	TO	AO					
117		2	30000	SF	VIN	ND						
117		3	60051									3 diàfisis costella

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
117		3	60051									3 diàfisis determinables
117		6	60051									Epífisi distal
117		7	60051									Estelles diàfisi
117		6	60051									Fragments determinables
117		1	60051									Vertebra
117		2	60052									Os determinable
117		1	60054									Petxina
118		1	13104	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	
118		1	13108	CO	FTA	MO	AO			VE	VE	
118		1	13108	VO	MEZ	MO	AO			VE	VE	I/III Mezquiriz F.7 Mezquiriz p. 145

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
118		1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
118		1	13154	FO	FIN	MO	AO					
118		1	13250	NA	FIN	TO	GO					
118		1	13250	PE	FIN	TO	AO					
118		4	13250	SF	FIN	TO	AO					
118		1	13250	VO	GER	TO	AO					
118		1	13251	SF	FIN	TO	GR					
118		1	13258	FO	FIN	TO	AO					
118		1	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
118		1	13300	NA	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
118		6	13300	SF	FIN	TO	AO					
118		6	13310	SF	FIN	TO	AO					
118		1	13312	NA	FIN	TO	AO					
118		3	13312	SF	FIN	TO	AO					
118		1	30000	SD	VIN	ND						
118		1	50008	PLC								Ocre/groc Possible fragment de sectile Generic
119		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		RO	VE	VE	40/70 Dragendorf 24/25 B Lattara 6, p.573
119		1	13111	VO	FTA	TO	AO				VE	
119		1	13154	FO	FIN	MO	AO					
119		2	13250	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
119		1	13250	SF	FIN	TO	GO				
119		1	13250	VO	FIN	TO	AO				
119		1	13250	VO	FIN	TO	AO				
119		1	13258	FO	FIN	TO	AO				
119		1	13258	SF	FIN	TO	AO				
119		1	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
119		1	13306	NA	FIN	TO	AO				
119		1	13306	VO	FIN	TO	AO				
119		6	13310	SF	FIN	TO	AO				
119		4	13312	SF	FIN	TO	AO				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
121		2	12106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	Desmuntatge U.E. 119
121		1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
121		1	13108	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
121		1	13150	SF	FIN	MO	AO		BB			Desmuntatge U.E. 119
121		1	13154	SF	FIN	MO	AO					Desmuntatge U.E. 119
121		4	13250	SF	FIN	TO	AO					
121		2	13250	SF	FIN	TO	AO					Desmuntatge U.E. 119
121		1	13250	VO	GIB	TO	AO					
121		1	13250	VO	TAP	TO	AO					Desmuntatge U.E. 119
121		1	13251	NA	FIN	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
121		1	13251	PE	FIN	TO	AO					
121		2	13251	SF	FIN	TO	AR					Desmuntatge U.E. 119
121		1	13258	SF	FIN	TO	AO					Desmuntatge U.E. 119
121		2	13300	SF	FIN	TO	AO					
121		1	13300	SF	FIN	TO	AO					Desmuntatge U.E. 119
121		1	13306	SF	FIN	TO	AO					Desmuntatge U.E. 119
121		3	13309	SF	FIN	TO	AO					Desmuntatge U.E. 119
121		3	13310	SF	FIN	TO	AO					
121		3	13310	SF	FIN	TO	AO					Desmuntatge U.E. 119
121		1	13313	SF	FIN	TO	AO		AC			

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
121	1	40003	REB									
163	1	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6 p.179
1001	1	13250	FO	FIN	TO	AO						Rodada
1001	1	13250	NA	FIN	TO	AO						Patinada
1001	2	13250	SF	FIN	TO	AO						
1001	1	13250	VO	FIN	TO	AO						
1001	1	13250	VO	GIB	TO	AO						
1001	1	13310	SF	FIN	TO	AO						Rodada
1001	2	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1001	1	13500	AN	FIN	TO	GO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1001		1	13500	BE	GER	TO	GO					
1001		1	14003	SF	FIN	TO	AO			VI		Verd metalitzat
1001		1	14003	SF	FIN	TO	AO			VI		
1001		1	14003	SF	FIN	TO	GO			VI	VI	
1001		2	14003	VO	FIN	TO	AO			VI	VI	
1001		2	14100	SF	FIN	TO	AO			VI	VI	
1001	1	1	14122	FO	ESC	TO	AO		PI	VI	VI	XV
1001		1	60051									
1002		2	3114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		2	13104	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1002		2	13106	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13106	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13106	NA	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13106	NA	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		3	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
1002		5	13106	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		2	13108	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
1002		1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1002		1	13111	PE	PAT	MO	AO			VE	VE	
1002		2	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		3	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13111	VO	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	
1002		3	13112	FO	FIN	MO	AO					
1002		2	13112	SF	FIN	MO	AO					
1002		1	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13114	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13115	SF	FIN	MO	AO		IN	VE	VE	Reticula

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1002		1	13115	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	500/600 Hayes 91 C Lattara 6,p.194
1002		1	13116	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	
1002		2	13116	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	
1002		1	13155	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1002		1	13155	SF	FIN	MO	AO					
1002		1	13155	SF	FIN	MO	AO		BB			
1002		1	13155	SF	FTA	MO	AO				EN	
1002		2	13250	CO	FIN	TO	AO	AC			AL	
1002		1	13250	FO	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1002		2	13250	FO	FOB	TO	AO					
1002		2	13250	FO	FOB	TO	AO				EN	
1002		5	13250	FO	FOB	TO	GO					
1002		1	13250	FO	FOB	TO	GO					
1002		1	13250	FO	MOR	TO	BE					Incrustació de pisarra i quars
1002		1	13250	NA	FIN	TO	AO					
1002		1	13250	NA	GET	TO	AO					
1002		1	13250	PE	FOB	TO	GO					
1002		1	13250	PS	FTA	TO	AO				EN	
1002		13	13250	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002		4	13250	SF	FIN	TO	AO					Pasta de color groguenc
1002		6	13250	SF	FIN	TO	AO				EN	
1002		23	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1002		4	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1002		1	13250	SF	FIN	TO	AO	AC				
1002		5	13250	SF	FIN	TO	AO	AC				
1002		4	13250	SF	FIN	TO	BE					
1002		2	13250	SF	FIN	TO	GO					
1002		1	13250	SF	FIN	TO	GO					
1002		8	13250	SF	FIN	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració				Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.	Int.		
1002		1	13250	SF	FIN	TO	GO					AL		
1002		4	13250	SF	FIN	TO	GO					EN		
1002		1	13250	SF	FIN	TO	GO			AL	AL			
1002		2	13250	SF	FIN	TO	GO		AC			EN		
1002		1	13250	SF	FOB	TO	AO	AC						
1002		1	13250	VO	AMP	TO	AO							
1002		1	13250	VO	FIN	TO	AO							
1002		1	13250	VO	GER	TO	BE							
1002		3	13250	VO	GIB	TO	GO							Pasta grogosa
1002		1	13250	VO	GIB	TO	GO		AC	AL				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002		1	13250	VO	TAP	TO	GO						
1002		1	13251	AG	TAP	TO	GR						
1002		1	13251	FO	FIN	TO	GR						
1002		1	13251	NA	FIN	TO	AR			AL	AL		
1002		1	13251	SF	FIN	TO	AR				ES		
1002		1	13251	SF	FIN	TO	AR				ES		
1002		2	13251	SF	FIN	TO	AR			AL	AL		
1002		1	13251	SF	FIN	TO	AR		AC		EN		
1002		6	13251	SF	FIN	TO	GR						
1002		1	13251	VO	FOB	TO	AR						Encaix tapadora

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002		3	13251	VO	FOB	TO	AR			AL	AL		
1002		1	13251	VO	GER	TO	AR			AL	AL		
1002		1	13251	VO	TAP	TO	GR						
1002		1	13256	SF	FIN	TO	GO			VE	AL		
1002		5	13258	FO	CSS	TO	AO						
1002		1	13258	FO	CSS	TO	AO		AC		VE		
1002		6	13258	FO	CSS	TO	AO		AC	AL	AL		
1002		1	13258	FO	CSS	TO	AO		AC	VE			
1002		1	13258	FO	CSS	TO	AO		AC	VE	ST		
1002		2	13258	FO	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.		
1002	1	13258	FO	FIN	TO	AO				
1002	1	13258	FO	LAMB	TO	AO			150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1002	1	13258	FO	LAMB	TO	AO			160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1002	2	13258	FO	OST	TO	AO			I/III	Ostia II,306 Aguarod
1002	1	13258	FO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p.89
1002	1	13258	FO	OST	TO	AO			I/III	Ostia III,324 Aguarod
1002	7	13258	SF	CSS	TO	AO				
1002	1	13258	SF	FIN	TO	AO				
1002	3	13258	SF	FIN	TO	AO				
1002	3	13258	SF	FIN	TO	AO			ST	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002	6	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1002	3	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1002	2	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1002	21	13258	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1002	1	13258	VO	FIN	TO	AO						
1002	1	13258	VO	FIN	TO	AO				ST		
1002	1	13258	VO	FIN	TO	AO			AL	ST		
1002	1	13258	VO	FIN	TO	AO			VE	VE		
1002	3	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1002	1	13258	VO	LAMB	TO	AO			ST		160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració				Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,220 Aguarod
1002		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,262 Aguarod
1002		3	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,270 Aguarod
1002		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia II,306 Aguarod
1002		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1002		2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1002		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1002		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1002		2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1002		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002	4	13300	SF	FIN	TO	AO						
1002	1	13304	AN	FIN	TO	AO						
1002	7	13304	SF	FIN	TO	AO						
1002	3	13306	SF	FIN	TO	AO						
1002	2	13306	SF	FIN	TO	AO						Desgreixant de mica
1002	2	13309	SF	FIN	TO	AO						
1002	1	13309	SF	FIN	TO	AO						
1002	1	13309	VO	FIN	TO	AO						
1002	1	13310	AN	FIN	TO	AO						
1002	1	13310	AN	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1002		1	13310	NA	FIN	TO	AO					
1002		1	13310	SF	FIN	TO	AO					
1002		17	13310	SF	FIN	TO	AO					
1002		1	13310	VO	DRES	TO	AO				-25/100	Dressel 2.4 Lattara 6, p. 85
1002		24	13312	SF	FIN	TO	AO					
1002		19	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
1002		1	13313	SF	FIN	TO	AO					
1002		3	13313	SF	FIN	TO	AO					
1002		1	13313	SF	FIN	TO	AO		AC			
1002		2	13317									A partir de comunes romanes

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1002		11	13403	SF	FIN	TL	GO				AL	
1002		3	13404	SF	FUN	TL	GR				AL	
1002		1	13500	BE	SIT	TO	GO					
1002		2	13500	BE	SIT	TO	GR					
1002		1	13500	BE	SIT	TO	GR					
1002		1	13500	CA	FIN	TO	GO				ES	
1002		1	13500	CO	FIN	TO	GO					
1002		1	13500	CR	OLL	TO	BE					
1002		2	13500	FO	FIN	TO	GM				ES	
1002		4	13500	FO	FOB	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1002		6	13500	FO	OLL	TO	GO					
1002		1	13500	NA	SIT	TO	GM					Nansa de cinta
1002		2	13500	NA	SIT	TO	GM			VE	VE	Nansa de cinta
1002		4	13500	SF	FIN	TO	AM				AL	Desgreixant de pissarra
1002		3	13500	SF	FIN	TO	AO					
1002		2	13500	SF	FIN	TO	AO				AL	
1002		4	13500	SF	FIN	TO	AO				AL	
1002		2	13500	SF	FIN	TO	AO			IN		Linies paral·leles
1002		23	13500	SF	FIN	TO	BE					Desgreixant de pissara
1002		11	13500	SF	FIN	TO	GM					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1002		8	13500	SF	FIN	TO	GM					Desgreixant de pissarra
1002		32	13500	SF	FIN	TO	GM					Desgreixant de pissarra
1002		7	13500	SF	FIN	TO	GM				AL	Desgreixant de pissarra
1002		8	13500	SF	FIN	TO	GM				AL	Desgreixant de pissarra
1002		4	13500	SF	FIN	TO	GM				ES	
1002		4	13500	SF	FIN	TO	GM		IN		AL	Linies paral·leles
1002		14	13500	SF	FIN	TO	GO					
1002		7	13500	SF	FIN	TO	GO				AL	
1002		5	13500	SF	FIN	TO	GO				VE	
1002		1	13500	SF	FIN	TO	GO		IN			Linies paral·leles

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1002		1	13500	VO	CSS	TO	GO			ES	
1002		1	13500	VO	FOB	TO	GO		IN	VE	VE
1002		1	13500	VO	GER	TO	AO				Desgreixant de pissarra
1002		4	13500	VO	GER	TO	GM				
1002		2	13500	VO	GER	TO	GO				
1002		2	13500	VO	GER	TO	GR				
1002		1	13500	VO	OLL	TO	BE				
1002		1	13500	VO	OLL	TO	BE			AL	Llavi quadrat, vora exvasada, perfil en S Desgreixant pissarra
1002		9	13500	VO	OLL	TO	GM			XI / XII	Llavi arrodonit, vora exvasada, perfil en S
1002		1	13500	VO	OLL	TO	GM			AL	Llavi arrodonit, vora exvasada, perfil en S

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1002		2	13500	VO	OLL	TO	GM			AL	Llavi pla, vora vertical, perfil recte	
1002		3	13500	VO	OLL	TO	GO			AL	Llavi arrodonit, vora exvasada, perfil en S	
1002		2	13500	VO	OLL	TO	GO			AL	AL	Llavi arrodonit, vora exvasada, perfil en S Desgreixant pissarra
1002	1	1	13500	VO	OLL	TO	GO		IN			Llavi arrodonit, vora exvasada, perfil en S Desgreixant pissarra
1002		1	13500	VO	OLL	TO	GR					Llavi quadrat, vora exvasada, perfil en S Desgreixant pissarra
1002		1	13500	VO	TAP	TO	GO			AL	AL	Llavi arrodonit
1002		1	13501	FO	OLL	TO	AO			AL	AL	
1002		1	13501	FO	OLL	TO	GR					Desgreixant groller
1002		2	13501	NA	FIN	TO	GR					
1002		1	13501	PS	FOB	TO	GR					Desgreixant groller, possible morter

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1002		6	13501	SF	FIN	TO	AR				
1002		3	13501	SF	FIN	TO	AR			AL	
1002		24	13501	SF	FIN	TO	GR				
1002		10	13501	SF	FIN	TO	GR			AL	
1002		1	13501	SF	FIN	TO	GR		AC	AL	
1002		1	13501	SF	FIN	TO	GR		IN	AL	Meandres
1002		4	13501	VO	OLL	TO	GR				XI/XII Llavi arrodonit, vora exvasada, perfil en S
1002		1	13501	VO	TAP	TP	GR				
1002		3	13502	SF	FIN	TO	BE			AL	
1002		2	13502	SF	FIN	TO	BE		IN		Meandres i línies paral·leles

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002	1	14002	AN	GER	TO	AO		AC				
1002	1	14002	BE	GER	TO	AO						
1002	1	14002	FO	FIN	TO	AO						
1002	8	14002	SF	FIN	TO	AO						
1002	1	14002	VO	PAT	TO	AO						
1002	6	14003	SF	FIN	TO	AO						
1002	2	14003	SF	FIN	TO	AO			VI	VI		
1002	4	14005	SF	FIN	TO	GR						
1002	1	14100	SF	FIN	TO	AO			VI			
1002	1	14100	SF	FIN	TO	AO			VI	VI		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002		1	14100	VO	CSS	TO	AO			VI	VI		
1002		1	14100	VO	ES	TO	AO			VI	VI		
1002		2	14100	VO	OLL	TO	AO			VI	VI		
1002		1	14103	FO	PAT	TO	AO			VI	VI		
1002		1	14103	SF	FIN	TO	AO			VI	VI		
1002		2	20001	ATI									
1002		1	30000	SF	VIN	MD							
1002		1	30000	SF	VIN	ND							Vidre pla Patina blava / verdosa
1002		1	30000	VO	AMP	VG							
1002		1	30000	VO	GER	VG							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002		1	40001	ASC									
1002		1	50008	ATI									Blanc Estria Generic
1002		2	50008	PLC									Blanc Generic
1002		3	50008	PLC									Blanc / gris Generic
1002		6	50011										Mida gran
1002		2	50025								VI		
1002		1	60051										Cap de femur
1002		11	60051										Costelles
1002		5	60051										Diàfisi determinable
1002		5	60051										Epífisi de metàpode

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002	6	60051										Epifisi determinable
1002	1	60051										Epifisi húmer
1002	1	60051										Epifisi ornitofauna ?
1002	17	60051										Estelles diàfisi
1002	3	60051										Falanges determinables
1002	1	60051										Fragment de banya
1002	8	60051										Fragment de crani
1002	2	60051										Fragment de pelvis
1002	12	60051										Fragment determinable
1002	2	60051										Fragment maxilar

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1002	1	60051										Fragment ullal
1002	1	60051										Fragment urpa ?
1002	2	60051										Incisives determinables
1002	1	60051										Maxilar suïd ?
1002	2	60051										Metatarsians
1002	10	60051										Molars
1002	1	60053										Vertebra ictiofauna
1002	2	60054										Fragment de molusc
1003	1	20001	ATI									Possible moneda
1004	1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	40/90	Dragendorff 29b Lattara 6, p. 573

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1004		1	13251	VO	FIN	TO	AO						Restes de morter
1004		2	13258	SF	FIN	TO	AO						
1004		2	60054										Falange i costella
1006		1	13116	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
1006		1	13116	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1006		4	13250	SF	FIN	TO	AO						
1006		4	13250	SF	FIN	TO	AO						
1006		1	13250	VO	VOL	TO	AO						
1006		1	13251	SF	FIN	TO	GR						
1006		1	13251	SF	FIN	TO	GR						Termoalterada

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració				Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1006		1	13258	PE	FIN	TO	AO							
1006		1	13258	PE	FIN	TO	AO							Rodada
1006		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	AL	175/250		Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1006		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	AL	175/250		Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1006		5	13262	SF	FIN	TO	BE			AL	AL			
1006		1	13310	SF	FIN	TO	AO				EN			
1006		1	13312	PI	FIN	TO	AO							
1006		1	13312	PI	FIN	TO	AO							Termoalterat
1006		4	13312	SF	FIN	TO	AO							
1006		4	13312	SF	FIN	TO	AO				EN			

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1006	4	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
1006	1	14002	NA	POA	TO	AO		AC	VI	VI	
1006	1	14002	SF	FIN	TO	AO					
1006	2	14002	SF	FIN	TO	AO				VI	Verd
1006	1	14002	SF	FIN	TO	AO			VI		XVIII Marró fosc
1006	2	14002	SF	FOA	TO	AO				VI	Verd
1006	1	14002	VO	POA	TO	AO		AC		VI	
1006	3	14003	VO	OLL	TO	AO			AL	VI	Vidriat marró, els 3 fragment pertanyen a la mateixa peça
1006	1	14003	VO	PLA	TO	AO				VI	
1006	1	14003	VO	PLA	TO	AO			VI		XV/XIX Verd

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1006		1	14052	SF	FIN	TO	AO			VI	VI		Interior melat
1006		3	14100	SF	FIN	TO	AO			VI	VI	XVIII	
1006		3	14100	SF	FIN	TO	AO			VI	VI	XVII	Restes de decoració en blau
1006		1	14100	VO	FIN	TO	AO			VI	VI	XIX	Restes pintura blau clar
1006		1	14250	PE	ESC	TO	AO	PI			VI	S.XIII	
1006		1	20001	PJA									Medalleta ?
1006		1	30000	CO	VFL	VG							
1006		1	30000	FO	VIN	VG							
1006		2	30000	SF	VIN	ND							
1006		4	30000	SF	VIN	ND							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1006		1	30000	VO	VFL	VG						
1006		3	60051									Fragments determinables
1007		1	13106	VO	FIN	TO	AO			VE	VE	
1007		6	13115	SF	FIN	TO	MO			VE	VE	
1007		1	13115	VO	FIN	TO	MO			VE	VE	
1007		1	13115	VO	H	TO	MO			VE	VE	380/500 Hayes 91A Lattara 6, p. 193
1007		1	13250	NA	GER	TO	AO			AL	AL	
1007		1	13250	PE	FIN	TO	AO					
1007		23	13250	SF	FIN	TO	AO					
1007		2	13250	SF	FIN	TO	AO			EN?		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1007		1	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL		
1007		1	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL		Presenta arrancament de nansa
1007		1	13250	VO	MOR	TO	AO						
1007		1	13250	VO	PTA	TO	AO						Vora fumada
1007		1	13250	VO	TAP	TO	AO						
1007		14	13251	SF	FIN	TO	GR						
1007		3	13251	VO	OLL	TO	GR						
1007		1	13251	VO	TAP	PTA	GR						
1007		2	13258	SF	FIN	TO	AO						
1007		1	13258	VO	H	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1007		9	13300	SF	FIN	TO	AO					
1007		18	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
1007		2	13313	SF	FIN	TO	AO		AC			
1008		1	12054	SF	FIN	TO	AR			AL	AL	
1008		1	13116	SF	FIN	MO	AO					
1008		1	13250	NA	GER	TO	AO			AL	AL	
1008		3	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1008		1	13306	SF	FIN	TO	GO					Rodada
1008		3	13310	SF	FIN	TO	GO			AL	AL	
1008		1	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1008		1	13312	SF	FIN	TO	AO			AL	EN	
1008		1	13313	SF	FIN	TO	AO		ES		EN	
1008		1	13313	SF	FIN	TO	AO		ES	AL	EN	
1008	1	1	13501	SF	FIN	MA	GR					Ma de morter
1008		1	14002	FO	TES	TO	GO			AL	AL	
1008		1	14002	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1008		4	14003	SF	FIN	TO	AO			VI		
1008		1	14003	SF	FIN	TO	GO			VI	VI	
1008		1	14003	SF	POA	TO	GO			VI	VI	
1008		1	14005	SF	FIN	TO	AR			AL	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1008		1	14100	FO	PLA	TO	AO			VI	VI		
1008		1	14114	FO	FIN	TO	AO		PI	VI	VI	XVII	Poblet ?
1012		1	13104	NA	FIN	TO	GO						
1012		1	13258	SF	FIN	TO	AO						
1012		1	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1012		1	13258	SF	FIN	TO	AO			EN	VE		
1012		1	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1012		1	13310	SF	FIN	TO	AO						
1012		1	13310	VO	PASC	TO	AO					-50/50	Pascual I Lattara 6,p.86
1012		1	13313	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1012		1	13400	VO	CSS	TO	GR			AL	AL	V	Cb/22 p.83,l.22 Macias 1999
1012		1	13402	NA	FIN	TO	GO						
1012		1	13500	NA	SIT	TO	AO				AL	IX/XI	
1012		1	13500	VO	SIT	TO	AO				ES	IX/XI	
1012		1	14002	FO	FIN	TO	GO			AL	AL		
1012		2	14002	SF	FIN	TO	GO						
1012		2	14002	VO	GET	TO	GO			AL	AL		
1012		1	14003	SF	FIN	TO	AO				VI	XIV	Vidrat verd/groc
1012		2	60051										Costelles
1012		2	60051										Diafisis determinables

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1012		4	60051									Fragments determinables
1012		2	60051									Fragments diafisi determinables
1013		1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1013		1	13104	VO	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	
1013		2	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1013		2	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
1013		1	13106	VO	DRAG	TO	AO			VE	VE	60/150 Dragendorff 37 Lattara,6,p. 574
1013		1	13106	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1013		2	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1013		10	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1013		3	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara, 6, p.172
1013		1	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/250	Atlante, XVI-10 Atlante, p.32-33, lám.XVI
1013		1	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1013		3	13114	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1013		2	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50B Lattara 6, p. 186
1013		5	13115	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1013		1	13115	VO	H	TO	AO			VE	VE	290/375	Hayes 58B Lattara,6,p.191
1013		1	13119	SF	FIN	MO	AO				VE		
1013		1	13250	FO	FIN	TO	AO						
1013		2	13250	NA	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1013		3	13250	NA	GER	TO	AO					
1013		3	13250	PE	FIN	TO	AO					
1013		36	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1013		1	13250	VO	GET	TO	AO			AL	AL	Amb arrancament de nansa
1013		2	13250	VO	GIB	TO	AO					
1013		1	13250	VO	OLL	TO	AO					Amb nansa
1013		6	13251	SF	FIN	TO	AR					
1013		13	13251	SF	FIN	TO	GR					
1013		1	13251	SF	FIN	TO	GR					
1013		1	13251	VO	FIN	TO	AR		IN			Linies paral·leles

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1013		1	13251	VO	OLL	TO	GR			AL	AL	1/2 V	Oc 1.11 Macias 1999, làm. 46
1013		1	13251	VO	OLL	TO	GR			AL	AL	1 1/2 V	Oc 1.6 Macias 1999, làm. 46
1013		1	13254	SF	FIN	TO	AO						
1013		1	13257	SF	FIN	TO	AO						
1013		4	13258	FO	CSS	TO	AO						
1013		1	13258	FO	CSS	TO	AO		ES				
1013		10	13258	FO	FIN	TO	AO			VE	PC		fons estriats
1013		1	13258	FO	OST	OST	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1013		1	13258	FO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p.89
1013		1	13258	PE	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1013	1	13258	PE	FIN	TO	AO						
1013	4	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	EN		engalba blanca a l'exterior
1013	11	13258	SF	FIN	TO	AO			VE	PC		estries interiors
1013	1	13258	VO	ATL	TO	AO			VE		I-III	Atlante CVIII-1 Aguarod, 1991
1013	1	13258	VO	GER	TO	AO				EN		
1013	1	13258	VO	LAM	TO	AO			AL	PC	160/220	Lamboglia 9a Lattara 6, p. 88
1013	4	13258	VO	LAMB	TO	AO			VE		150/220	Lamboglia 10a Lattara 6, p. 88
1013	2	13258	VO	LAMB	TO	AO			VE		70/150	Lamboglia 10b Lattara 6, p. 88
1013	7	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1013	6	13258	VO	OST	TO	AO			VE		175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1013		1	13262	NA	FIN	TO	BE			AL	AL	
1013		1	13262	NA	GER	TO	BE			AL	ES	
1013		1	13262	SF	FIN	TO	BE			AL	ES	
1013		1	13263	SF	FIN	TO	GR				AC	
1013	1	1	13266	VO	PAT	TO	GO			AL	ES	400/500 P.11 (Furford HMW 1.2/ CATHMA 25) Macias, 1999, p.158, lám.59
1013		16	13300	NA	FIN	TO	AO			AL	AL	
1013		2	13300	SF	FIN	TO	AO					
1013		1	13306	SF	FIN	TO	AO					Rodada
1013		1	13310	NA	FIN	TO	AO			AL	AL	
1013		3	13310	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1013	6	13310	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1013	1	13312	NA	FIN	TO	AO						
1013	1	13312	NA	FIN	TO	AO				EN		
1013	14	13312	SF	FIN	TO	AO						
1013	2	13312	SF	FIN	TO	AO						
1013	1	13312	SF	FIN	TO	AO						
1013	8	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1013	10	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1013	1	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		Possible grafit
1013	16	13312	SF	FIN	TO	AO			AL	EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1013		1	13312	VO	FIN	TO	AO				EN		
1013		1	13312	VO	KEAY	TO	AO					III	Key III A Key 1984
1013		1	13312	VO	KEAY	TO	AO					200/400	Key XV Key 1984
1013		1	13312	VO	KEAY	TO	AO				EN	300/400	Key XXV-X Lattara 6, p18
1013		1	13312	VO	KEAY	TO	AO			AL	EN	V-f.VI	Key LXII Key 1984
1013		2	13313	SF	FIN	TO	AO					AC	
1013		1	13313	SF	FIN	TO	AO					EN	
1013		1	13313	SF	FIN	TO	AO		AC				
1013		2	13400	SF	FIN	TO	GO						
1013		1	13400	VO	MOR	TO	GO			AL	AL	475/500	G.30.2 Macias ,1999, p.105, lám.34

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
							Int.	Ext.	Int.	Ext.			
1013		1	13400	VO	TAP	TO	GO			AL	AL	425/713	T.42. Macias, 1999, p.164, lám.63
1013		3	13401	SF	FIN	TO	GR						
1013		1	13401	VO	OLL	TO	GO				ES		Oll.33 Macias 1999
1013		1	13401	VO	OLL	TO	GR					425/475	Oc.7.3 Macias,1999,p.134, lám.48. Llavi quadrangular, vora exvasada, perfil en S
1013		4	13402	SF	CSS	TO	GR			AL			
1013		1	13500	BE	SIT	TO	AO			ES	ES		
1013		2	13500	SF	FIN	TO	AO				AL		
1013		1	13500	SF	FIN	TO	GO			AL	AL		
1013		3	13500	VO	SIT	TO	BE			AL	AL		
1013		2	13501	SF	FIN	TO	GO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1013	1	60054										Ostra
1015	1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1015	1	13104	VO	ETT	MO	AO			VE	VE	-15/15	Ettlinger 4.3 Lattara 6,p.555
1015	1	13104	VO	ETT	MO	AO		RO	VE	VE	-15/15	Ettlinger 22.1 Lattara 6,p.560
1015	2	13106	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
1015	2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1015	3	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
1015	3	13106	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1015	1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	20/160	Dragendorf 33 Lattara 6,p.574
1015	2	13108	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1015		2	13108	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1015		1	13111	NA	FIN	TO	AO			VE	VE	
1015		4	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1015		4	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE	
1015		16	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1015		1	13111	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	
1015		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	125/175 Hayes 14 Lattara 6, p. 172
1015		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	60/200 Hayes 3 Lattara 6,p.171
1015		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250 Hayes 31 Lattara 6, p. 173
1015		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	Hayes 7 A Lattara 6, p. 171

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1015		2	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 16 Lattara 6, p.172
1015		5	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9B; Hayes 26 Lattara 6, p.152
1015		1	13114	PE	FOB	MO	AO			VE	VE		
1015		3	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1015		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300	Hayes 50 A Lattar 6 p 186
1015		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50 B Lattara 6, p.186
1015		1	13115	FO	FIN	MO	AO	ES		VE	VE	320/420	Hayes 59 Lattara 6,p.192
1015		1	13115	FO	FIN	MO	AO	IS		VE	VE		
1015		4	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1015		2	13115	VO	FIN	TO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1015		3	13115	VO	H	TO	AO			VE	VE	320/420 Hayes 59 Lattara 6,p.192
1015		1	13119	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1015		1	13119	SF	FIN	TO	AO		RO	VE	VE	
1015		1	13121	VO	RIG	TO	AO		RO	VE	VE	370/500 Rigoir 18 Lattara,6, p.414
1015		1	13124	VO	FIN	TO	GO				VI	
1015		1	13150	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1015		1	13208	FO	ATL	MO	AO					Atlante X Possiblement S.IV / V
1015		1	13208	NA	LLU	MO	AO			VE	VE	
1015		1	13250	FO	FIN	TO	AO					
1015		1	13250	NA	FIN	TO	AO					Salomonica

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tip.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1015		5	13250	NA	GER	TO	AO						
1015		2	13250	PE	FIN	TO	AO						
1015		51	13250	SF	FIN	TO	AO						
1015		6	13250	SF	FIN	TO	AO				AL		
1015		1	13250	SF	FIN	TO	AO				ES		
1015		1	13250	SF	FIN	TO	AO		IN				Dibuix motiu vegetal. Semblant a la decoracio estampada de la forma Vila Roma 6.167. p.226,l.112
1015	1	1	13250	SF	FIN	TO	AO		PI				
1015		4	13250	SF	FIN	TO	GO						Pasta ocre / groc
1015		1	13250	VO	FIN	TO	AO						
1015		1	13250	VO	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1015		1	13250	VO	GER	TO	AO						
1015		1	13250	VO	GIB	TO	AO		AL				
1015		1	13250	VO	GIB	TO	GO						
1015		1	13250	VO	MOR	TO	AO						
1015		1	13250	VO	PAT	TO	AO						
1015		10	13251	SF	FIN	TO	AR						
1015		4	13251	SF	FIN	TO	AR				AL		
1015		3	13253	SF	FIN	TO	AO						
1015		1	13254	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1015		5	13255	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1015		1	13256	SF	FIN	TO	AO	IN		EN	AL	
1015		3	13258	FO	CSS	TO	AO					
1015		1	13258	NA	GER	TO	AO					
1015		1	13258	NA	GER	TO	AO		AC			
1015		3	13258	PE	FIN	TO	AO					
1015		1	13258	PE	FIN	TO	AO					
1015	01	1	13258	PS	LAM	TO	AO			AL	ST	160/220 Lamboglia aA Lattara 6, p. 88
1015		1	13258	PS	LAMB	TO	AO					70/150 Lamboglia 10B Lattara 6, p. 88
1015		45	13258	SF	FIN	TO	AO					
1015		2	13258	VO	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1015		1	13258	VO	H	TO	AO					I/III	Hayes 200 Aguarod 1991
1015		1	13258	VO	LAM	TO	AO			AL	AL	70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p. 88
1015		3	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1015	1	1	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1015		1	13258	VO	OLL	TO	AO			AL	AL		
1015		1	13258	VO	OLL	TO	AO			AL	AL	I-III	Ostia II,310 Aguarod 1991
1015		1	13258	VO	OLL	TO	AO			EN	EN	IV-VI	Vila-Roma 5.40
1015		2	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,262 Aguarod
1015		3	13258	VO	OST	TO	AO					100-400	Ostia I,262 Atlante p. 213
1015		2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1015		6	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1015		1	13261	VO	FIN	TO	AO				EN		imitació Hayes 69
1015		1	13262	SF	FIN	TO	AO			AL	BE		
1015		2	13263	SF	FIN	TO	AO						
1015	1	1	13266	VO	TAP	TO	GR			AL	AL		
1015		2	13300	NA	FIN	TO	AO						
1015		49	13300	SF	FIN	TO	AO						
1015		1	13306	NA	FIN	TO	AO						
1015		2	13306	SF	FIN	TO	AO						
1015		12	13309	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1015		3	13310	SF	FIN	TO	AO						
1015		1	13310	VO	DRES	TO	AO					-25/100	Dressel 2.4 Lattara 6, p. 85
1015	1	1	13310	VO	FIN	TO	AO					300/400	Tarraconesa tardana 6, Carreras , Berni 1998 p. 273, fig.2
1015		2	13312	AN	FIN	TO	AO						
1015		6	13312	NA	FIN	TO	AO						
1015		1	13312	PI	FIN	TO	AO				EN		
1015		152	13312	SF	FIN	TO	AO						
1015		1	13312	VO	KEAY	TO	AO					180/280	Key IV Lattara 6,p. 16
1015		2	13312	VO	KEAY	TO	AO			AL		230/350	Key VI Lattara 6,p. 17
1015		1	13313	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1015		1	13317	DISC	TAP	TO	AO			AL	AL		
1015		1	13400	AN	CSS	TO	GO				AL		
1015		2	13400	FO	FIN	TO	GO						
1015		2	13400	FO	OLL	TO	GO						
1015		1	13400	FO	OLL	TO	GO				ES		
1015		1	13400	PE	FIN	TO	GO						
1015		1	13400	PE	FIN	TO	GO						
1015		1	13400	PS	FIN	TO	GO						Paella
1015		19	13400	SF	FIN	TO	GO						
1015		5	13400	SF	FIN	TO	GO				AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1015		4	13400	SF	FIN	TO	GO			ES			
1015		9	13400	SF	FIN	TO	GO		MO	VE	VE		
1015		1	13400	SF	GER	TO	AO			AL			
1015		1	13400	VO	CSS	TO	GO			AL			
1015		1	13400	VO	CSS	TO	GO			VI	VI	VIII	
1015		1	13400	VO	GER	TO	GO						
1015		1	13400	VO	OLL	TO	GO						Oc 1.9 Macias 1999, p.135,l.46
1015		3	13402	FO	FIN	TO	GO						
1015		12	13402	SF	FIN	TO	GR						
1015		3	13402	SF	FIN	TO	GR			AL			

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1015	1	13402	VO	CSS	TO	GR				AL		
1015	1	13402	VO	CSS	TO	GR				AL		Desgreixant de pissarra
1015	1	13402	VO	CSS	TO	GR			AL	AL	V-VIII	Cb 14 Macias, 1999 p.82/83 l.20
1015	1	13402	VO	OLL	TO	GR						Oc 1.9 Macias 1999, p.133,l.46
1015	1	13402	VO	OLL	TO	GR						Oc 7.4 Macias 1999, p.134,l.48
1015	1	13402	VO	OLL	TO	GR						Vora entrant amb llavi no diferenciat, engruixit a l'interior. Semblant a la forma Macias Oc 4, p.134, l.47
1015	1	13402	VO	OLL	TO	GR						Vora olla carenada, exvasada.
1015	1	13402	VO	OLL	TO	GR			AL	AL	V-VI	Oc 44 Macias 1999, p. 138 l. 53
1015	1	13402	VO	TAP	TO	GR						T 42 Macias 1999, p.164,l.63
1015	3	13500	SF	FOB	TO	GO				AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1015		1	13500	VO	SIT	TO	AO				ES	
1015		6	13501	SF	FOB	TO	GR					
1015		1	13501	VO	OLL	TO	GR					
1015		1	13501	VO	OLL	TO	GR				AL	
1015		1	14056	SF	FIN	TO	AO		PP	AL	EN	XIII-XIV
1015		1	20001	CLA								
1015		1	30000	FO	VIN	ND						
1015		1	30000	NA	VIN	ND						
1015		6	30000	SF	VIN	ND						
1015		3	30000	VO	VIN	ND						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1015		1	50008									Motllura Blanc Generic
1015		3	50008	PLC								Blanc amb betes grises Generic
1015		1	50008	PLC								Blanc Generic
1015		3	50008	PLC								fragment trencat Blanc amb betes grises Generic
1015		1	50011									
1015		1	50020									Fragment cornisa de marbre blanc Generic
1015		29	60051									Epífisi determinable
1015		4	60051									Fragment costella
1015		9	60051									Fragment determinable
1015		3	60051									Fragments de mandíbula

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1015	8	60051										Indeterminables
1015	7	60051										Molars
1015	27	60054										Ostres
1017	1	13106	SF	FIN	TO	AO		MO	VE	VE		
1017	1	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1017	4	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1017	1	13111	SF	FIN	TO	AO		IN	VE	VE		
1017	1	13114	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1017	2	13250	FO	FIN	TO	AO			AL	AL		
1017	3	13250	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.		Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1017		7	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1017		1	13251	SF	FIN	TO	GR					
1017		1	13251	SF	FIN	TO	GR			AL	AL	
1017		1	13251	VO	CSS	TO	AR			AL	AL	
1017		1	13258	PE	FIN	TO	AO			AL	PC	
1017		7	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	PC	
1017		1	13258	VO	LAMB	TO	AO			ES	I/III	Roses 2624 Aguarod, 1991
1017		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III Ostia I,262 Aguarod, 1991
1017		3	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250 Ostia III,267 Lattara 6, p. 89
1017		2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250 Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1017	2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1017	1	13262	SF	FIN	TO	BE			AL	AL		
1017	5	13300	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1017	1	13310	SF	FIN	TO	AO						
1017	1	13312	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		
1017	1	13312	PI	FIN	TO	AO			AL	AL		
1017	5	13312	SF	FIN	TO	AO						
1017	14	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1017	4	13400	SF	FIN	TO	AO						
1017	1	13400	SF	FIN	TO	GO						Desgreixant de pissarra

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1017		1	13402	VO	CSS	TO	GR					Cb.36.2 Macias, 1999, p.84, lám.24
1017		2	20002	ATI								
1017		1	20002	CLA								
1017		1	30000	PE	VIN	ND						
1017		8	30000	SF	VIN	ND						
1017		1	30000	VO	GER	MD						
1017		2	30000	VO	VAS	ND						
1017		1	50008	PLA								Blanc / gris Generic
1017		2	60051									Defenses
1017		8	60051									Indeterminables

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1018		1	60051									Determinable
1018		1	60051									Epífisi húmer
1018		1	60051									Falange
1018		16	60051									Indeterminables
1018		1	60051									Vertebra determinable
1018		1	60054									Petxina
1020		8	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1020		1	13304	SF	FIN	TO	AO					
1020		1	13312	SF	FIN	TO	AO					
1020		1	14002	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1020	2	14003	SF	FIN	TO	GO			VI	
1020	1	40000	BAL							
1020	1	60051								Diafisi determinable
1020	1	60051								Epífisi húmer
1020	1	60051								Fragment vertebra
1021	1	13400	VO	CSS	TO	GR		AL	AL	V Cb.21 Macias 1999
1022	1	13111	SF	FIN	MO	AO		VE	VE	
1022	1	13250	SF	FIN	TO	AO				
1022	1	14003	PE	FIN	TO	GO			VI	
1022	1	14003	SF	FIN	TO	AO			AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1022		3	14003	SF	FIN	TO	GO				VI	Verd fosc
1022		1	60051									Falange
1022		3	60051									Indeterminable
1022		1	60051									Ornitofauna
1023		3	20002	CLA								
1023		1	30000	SF	VIN	ND						
1030		9	13250	SF	FIN	TO	GO			AL	AL	
1030		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1030		1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1030		2	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1030		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300	Hayes 50 A Lattara 6, p.186
1030		1	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1030		1	13250	FO	FIN	TO	GO						
1030		19	13250	SF	FIN	TO	AO						
1030		1	13250	VO	GIB	TO	AO						
1030		1	13250	VO	CSS	TO	GO						
1030		1	13250	VO	GER	TO	AO						
1030		9	13251	SF	FIN	TO	GR						
1030		3	13251	VO	OLL	TO	GR						
1030		1	13255	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1030		1	13255	SF	FIN	TO	AO					Passada de coccio
1030		1	13255	SF	FIN	TO	AO				EN	
1030		1	13258	AG	TAP	TO	AO					
1030		7	13258	FO	FIN	TO	AO					
1030		1	13258	FO	FIN	TO	AO		AC			
1030		5	13258	SF	FIN	TO	AO					
1030		18	13258	SF	FIN	TO	AO				VE	
1030		2	13258	VO	OST	TO	AO				I/III	Ostia I,262 Aguarod, 1991
1030		1	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1030		3	13258	VO	OST	TO	AO		AL	AL	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1030	6	13300	SF	FIN	TO	AO						
1030	1	13300	VO	FIN	TO	AO						
1030	1	13312	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		
1030	28	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1030	1	13502	AN	FIN	TO	AO				ES		
1030	1	13502	BE	SIT	TO	AO				ES		
1030	4	13502	SF	FIN	TO	GO						
1030	1	13502	VO	SIT	TO	AO				ES		
1030	1	30000	VO	VIN	ND							
1030	1	50008	PLC									Granat amb noduls blancs Generic

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1030	1	50012									
1030	13	60051								Costelles	
1030	18	60051								Determinable	
1030	29	60051								Indeterminable	
1030	3	60051								Mandibules	
1030	7	60051								Molars	
1030	3	60051								Ullals	
1030	1	60054								Petxina	
1035	1	13106	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1035	1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	AL	175/250
											Ostia III,267 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1035		3	13300	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1035		1	13306	PI	FIN	TO	AO			AL	AL	
1035		1	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
1035		1	14002	SF	FIN	TO	AO					
1035		1	14003	NA	FIN	TO	AO			VI	VI	
1035		2	14003	SF	FIN	TO	AO			VI		
1035		1	14003	VO	GER	TO	AO			VI	VI	Vidriat verd gòtic
1035		3	14003	VO	GIB	TO	AO			VI		
1035		1	14003	VO	GIB	TO	AO			VI		Vidriat verd gòtic
1035		2	14255	VO	PTL	TO	AO		VI			

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1035	1	50008	PLC									Rosat amb betes de color ocre Generic
1042	2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1042	1	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1042	1	13111	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1042	1	13116	SF	FIN	TO	AO						
1042	1	13208	SF	FIN	MO	AO						
1042	1	13250	FO	FIN	TO	AO			AL	AL		
1042	15	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1042	1	13250	VO	GRR	TO	AO			AL	AL		
1042	1	13250	VO	MOR	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
1042	2	13251	FO	FIN	TO	GR			AL	AL		
1042	1	13251	NA	FIN	TO	GR			AL	AL		
1042	12	13251	SF	FIN	TO	GR			AL	AL		
1042	1	13258	FO	FIN	TO	AO						
1042	6	13258	SF	FIN	TO	AO						
1042	1	13258	VO	H	TO	AO			AL	PC	2.1/2 III	Hayes 199 Aguarod, 1991
1042	1	13258	VO	LAM	TO	AO			AL	PC	150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1042	1	13258	VO	LAM	TO	AO			AL	PC	160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
1042	1	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	PC	175/250	Lamboglia III,267 Lattara 6, p. 89
1042	2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1042	1	13300	AN	FIN	TO	AO			AL	AL		
1042	1	13312	PI	FIN	TO	AO						
1042	10	13312	SF	FIN	TO	AO						
1042	1	50008	PLC									Blanc amb betes grises clares Generic
1042	1	60051										Costella
1042	1	60051										Defensa
1042	22	60051										Determinables
1042	1	60051										Falange
1042	2	60051										Fragments determinables cremata
1042	3	60051										Fragments mandibula

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1042	7	60051										Indeterminables
1042	1	60051										Mandibula
1042	7	60051										Molars
1042	1	60054										
1044	1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1044	2	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
1044	3	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
1044	1	13111	SD	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6, p. 172
1044	6	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1044	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	125/175	Hayes 14 Lattara 6, p.174

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1044	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p. 173
1044	1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	100/200	Hayes 6 C Lattara 6, p. 171
1044	1	13111	VO	H	TO	AO		MO	VE	VE	75/225	Hayes 10 Lattara 6, p. 172
1044	1	13111	VO	LAMB	TO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6, p. 172
1044	1	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1044	1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	500/580	Hayes 104 A Lattara 6, p. 195
1044	1	13250	FO	FIN	TO	AO						
1044	1	13250	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		
1044	1	13250	NA	GER	TO	AO			AL	AL		amb vora
1044	2	13250	PE	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1044		34	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1044		14	13250	SF	FIN	TO	GO					
1044		3	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL	
1044		1	13250	VO	GIB	TO	AO			AL	AL	
1044		1	13251	FO	FIN	TO	GR					
1044		4	13251	SF	FIN	TO	GR					
1044		3	13253	SF	FIN	TO	AO			AL	EN	
1044		1	13253	SF	FIN	TO	AO			AL	ES	
1044		1	13253	SF	FIN	TO	AO			EN	AL	
1044		1	13256	SF	FIN	TO	AO			VE	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
1044		1	13256	VO	GOU	TO	AO			VE	AL		Goudineau, 15 I 16; VEGAS TIPO 15
1044		1	13257	VO	TAP	TO	AO						
1044		4	13258	FO	FIN	TO	AO						
1044		1	13258	NA	FIN	TO	AO						
1044		1	13258	PE	FIN	TO	AO						
1044		1	13258	PS	LAMB	TO	AO					70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p. 88
1044		31	13258	SF	FIN	TO	AO						
1044		1	13258	VO	GIB	TO	AO				EN		Engalba blanca
1044		1	13258	VO	LAM	TO	AO			AL	PC	150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1044		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III	Ostia I,270 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1044		2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1044		4	13262	SF	FIN	TO	BE			AL	AL		
1044		2	13300	NA	FIN	TO	AO						
1044		34	13300	SF	FIN	TO	AO						
1044		1	13300	VO	FIN	TO	AO						
1044		2	13306	SF	FIN	TO	AO						
1044		5	13309	SF	FIN	TO	AO						
1044		1	13310	PI	FIN	TO	AO						
1044		4	13310	SF	FIN	TO	AO						
1044		2	13312	NA	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1044	1	60001	AGU								
1044	10	60051									Determinables
1044	13	60051									Indeterminables
1044	5	60051									Molars
1044	1	60054									
1046	1	13104	PE	FIN	MO	AO			AL	AL	
1046	1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	Segell trencat:[OF.CA---]
1046	2	13108	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1046	1	13108	SF	FIN	TO	AO		MO	AL	AL	
1046	2	13111	PE	FIN	MO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1046	3	13111	SF	FIN	MO	AO					
1046	1	13111	VO	H	TO	AO			125/175	Hayes 14a Lattara 6, p. 172	
1046	1	13111	VO	H	TO	AO			150/200	Hayes 16 Lattara 6, p. 172	
1046	2	13114	SF	FIN	TO	AO				AL PC	
1046	1	13114	VO	H	TO	AO				AL PC 230/430	Hayes 50 Lattara 6, p. 186
1046	2	13250	FO	FIN	TO	GO					
1046	7	13250	SF	FIN	TO	AO					
1046	1	13250	SF	FIN	TO	AO					amb perforació
1046	6	13250	SF	FIN	TO	GO					
1046	1	13250	VO	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1046		1	13250	VO	GET	TO	AO					
1046		1	13250	VO	MO	TO	AO					
1046		1	13250	VO	OLL	TO	GO					
1046		2	13251	SF	FIN	TO	AO					
1046		4	13258	FO	FIN	TO	AO			AL	PC	
1046		7	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	PC	
1046		3	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250 Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1046		1	13300	NA	FIN	TO	AO					
1046	1	1	13300	NA	FIN	TO	AO					
1046		15	13300	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1046		1	60051									Costella
1046		2	60051									Defenses
1046		4	60051									Determinables
1046		1	60051									Epifisi metapode
1046		1	60051									Ullal
1046		1	60052									
1047		4	ESR									
1047		1	12053	SF	FIN	TO	BE					
1047		1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1047		3	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1047		1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		Fragment de segell
1047		1	13104	PE	FIN	MO	AO	IN		VE	VE		
1047		1	13104	PE	FIN	MO	AO	RO		VE	VE		
1047		6	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		6	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		1	13104	VO	ETT	MO	AO			VE	VE	15/70	Ettlinger 27 Lattara 6, p. 562
1047		2	13104	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		1	13104	VO	GOU	MO	AO		IN	VE	VE	I a.C.-I d.C	Goudineau, 20, 32a. Lattara, pàg. 558, T.II
1047		1	13106	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		1	13106	PE	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	60/100	Draggendorf 37a Lattara 6,p.574

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1047		5	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1047		7	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1047		4	13106	PE	FIN	MO	AO	IN		VE	VE	
1047		10	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1047		8	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
1047		8	13106	SF	FN	MO	AO			VE	VE	
1047		1	13106	VO	DR	MO	AO		MO	VE	VE	60/150 Dragendorf, 37 Lattara 6, p. 574
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	10/40 Dragendorf 27a Lattara 6,p.573
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	80/120 Dragendorf 27c Lattara 6,p.573
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	40/90 Dragendorf 29b Lattara 6,p.573

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
							Int.	Ext.	Int.	Ext.			
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		BB	VE	VE	60/160	Dragendorf 35 Lattara 6, p.578
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	40/90	Dragendorf 29b Lattara 6,p.573
1047	O3	1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	10/110	Dragendorf, 30. Laatara 6, p. 573/574
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	40/110	Dragendorf 30b Lattara 6,p.573
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	40/110	Dragendorf 30b Lattara 6,p.573
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	40/110	Dragendorf 30b Lattara 6,p.573
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	40/110	Dragendorf 30b Lattara 6,p.573
1047		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		RO	VE	VE	60/100	Dragendorf 37a Lattara 6,p.574
1047		1	13106	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		1	13106	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1047		1	13106	VO	HER M	MO	AO			VE	VE	50/70	Hermet 7 Lattara 6,p.575
1047		1	13106	VO	LUDO W	MO	AO		RO	VE	VE		Ludow.Tg Beltran 1991, p.105
1047		1	13108	SF	FIN	MO	AO						
1047		5	13108	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
1047		1	13108	VO	MEZQ	MO	AO			VE	VE	50/200	Mezquiriz 33 Mezquiriz 1983 p.154 I.XXXIII
1047		1	13110	FO	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
1047		4	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		15	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		1	13111	PS	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p. 173
1047	1	1	13111	PS	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 32 Hayes, p.54/55

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1047		48	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1047		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	75/225 Hayes 10a Lattara 6, p.172
1047		6	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	125/175 Hayes 14 Lattara 6, p.172
1047		3	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200 Hayes 14/17 Lattara 6,p. 172
1047		2	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200 Hayes 15 Lattara 6,p.172
1047		6	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/250 Hayes 17 Lattara 6,p.172
1047		2	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	100/200 Hayes 6 C Lattara 6,p.171
1047		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	75/160 Hayes 8a Lattara 6, p.171
1047		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	100/160 Hayes 9a Lattara 6, p.172
1047		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200 Hayes 9b Lattara 6,p.172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1047		9	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6 ,p. 172
1047		2	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		1	13114	FO	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
1047		1	13114	PE	FIN	TO	A0			VE	VE		
1047		3	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		1	13114	SF	FIN	MO	AO	RO		VE	VE		Decoració a rodeta de 7 línies de punts i 2 línies incises. Peu de copa o tapadora?
1047		6	13114	SF	FIN	TO	A0			VE	VE		
1047		2	13114	VO	FIN	TO	A0			VE	VE	230/300	Hayes 50 A Lattara 6, p. 186
1047	1	1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300	Hayes 45 A Lattara 6 p186
1047		2	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300	Hayes 50 A Lattara 6.p.186

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047		1	13116	VO	TAP	MO	AO				VE		
1047		1	13119	FO	FIN	MO	AO						
1047		1	13150	PE	FIN	TO	AR						
1047		1	13150	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1047		1	13150	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
1047		11	13150	SF	FIN	TO	AO						
1047		1	13150	SF	FIN	TO	AO		BB	VE	VE		
1047		4	13150	SF	FIN	TO	AR						
1047		1	13150	SF	FIN	TO	AR		IN				Decoració amb ones
1047		1	13150	VO	FIN	TO	AR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047	1	13150	VO	FIN	TO	AR						Vora apuntada
1047	1	13150	VO	FIN	TO	AR						Vora entrant i llavi arrodonit
1047	1	13204	DI	FIN	MO	AO						
1047	5	13204	FO	FIN	MO	AO				EN		Marron
1047	2	13204	FO	FIN	MO	AO				EN		Vermella
1047	1	13204	NA	DRES	MO	AO				EN	I	Dressel 13 Beltran1991, p.276
1047	6	13204	NA	FIN	MO	AO						
1047	17	13204	SF	FIN	MO	AO						
1047	1	13208	FO	FIN	MO	AO						
1047	1	13250	AG	TAP	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1047		1	13250	AG	TAP	TO	GO					
1047		1	13250	BE	FIN	TO	AO			AL	AL	
1047		2	13250	BE	GER	TO	AO					
1047		24	13250	FO	FIN	TO	AO					
1047		27	13250	NA	FIN	TO	AO					
1047		1	13250	NA	FIN	TO	GO					
1047		37	13250	PE	FIN	TO	AO					
1047		350	13250	SF	FIN	TO	AO					
1047		26	13250	SF	FIN	TO	GO					
1047		1	13250	SF	PTR							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047		1	13250	VO	OLL	TO	GO			AL	AL	V-VI	Oc. 16 Macias, 1999, làmina 50-51
1047		3	13250	VO	AMP	TO	AO						
1047		1	13250	VO	AMP	TO	AO						Amb nansa
1047		5	13250	VO	BOL	TO	AO						
1047		1	13250	VO	FIN	TO	AO						
1047		11	13250	VO	GER	TO	AO						
1047		6	13250	VO	GER	TO	GO						
1047		1	13250	VO	GIB	TO	AO						
1047		5	13250	VO	OLL	TO	GO						
1047		3	13250	VO	PLA	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047		9	13250	VO	TAP	TO	AO						
1047		1	13251	AG	TAP	TO	AR						
1047		1	13251	AN	FIN	TO	AR						
1047		2	13251	AN	FIN	TO	GR						
1047		1	13251	FO	FIN	TO	GR						
1047		4	13251	NA	FIN	TO	AR						
1047		3	13251	PE	FIN	TO	AR						
1047		27	13251	SF	FIN	TO	AR						
1047		39	13251	SF	FIN	TO	GR						
1047		5	13251	SF	FIN	TO	GR				AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047		2	13251	VO	GER	TO	AR						
1047		1	13251	VO	GET	TO	AR						
1047		2	13251	VO	OLL	TO	AR						
1047		5	13251	VO	OLL	TO	GR						
1047		1	13251	VO	OLL	TO	GR						Oc . 48 Macias 1999
1047		3	13251	VO	TAP	TO	AR			AL	AL		
1047		6	13251	VO	TAP	TO	GR						imitacio Ostia I, 271
1047		1	13254	PE	FIN	TO	AR						
1047		1	13255	AN	FIN	TO	AO						
1047		1	13255	PE	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1047		15	13255	SF	FIN	TO	AO				
1047		5	13255	SF	FIN	TO	AO				
1047		1	13255	VO	BOL	TO	AO				Possible imitacio de la forma Draggendorf 27
1047		5	13256	SF	FIN	TO	AO			VE	
1047		1	13256	VO	GOU	TO	AO			VE	I aC-I d. Goudineau15
1047		2	13257	SF	FIN	TO	AO				
1047		1	13257	VO	CSS	TO	AO				-100/100 Vegas 14 Lattara 6, p.360
1047		1	13257	VO	TAP	TO	AO				
1047		1	13258	AG	OST	TO	AO				I/III Ostia II,302 Aguarod, 1991
1047		2	13258	AG	TAP	TO	AO				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1047		2	13258	AN	FIN	TO	AO				
1047		2	13258	BE	FIN	TO	AO			I/III	Caesaraugusta DS 200 Aguarod p.300
1047		39	13258	FO	FIN	TO	AO				
1047		1	13258	FO	FIN	TO	AO				Restes de morter
1047		1	13258	FO	FIN	TO	AO			VE	
1047		20	13258	FO	LAMB	TO	AO			75/150	Lambogia 10 Lattara 6, p. 88
1047		1	13258	NA	FIN	TO	AO			I/III	Caesaraugusta DS 200 Aguarod 1991, p.300
1047		23	13258	PE	FIN	TO	AO				
1047		117	13258	SF	FIN	TO	AO				
1047		37	13258	SF	FIN	TO	AO			AC	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047		1	13258	VO	ATL	TO	AO					360/440	Atlante CVII 12 Lattara 6, p. 89
1047	1	1	13258	VO	FIN	TO	AO						
1047	1	1	13258	VO	FIN	TO	AO						
1047		2	13258	VO	FIN	TO	AO					I/III	Rosas 264 Aguarod , 1991, p.259
1047		5	13258	VO	H	TO	AO					I/III	Hayes 131 Aguarod 1991
1047		1	13258	VO	H	TO	AO					I/III	Hayes 199 Aguarod , 1991
1047		1	13258	VO	H	TO	AO					I/III	Hayes 200 Aguarod , 1991
1047		14	13258	VO	H	TO	AO					I/III	Hayes 9A Aguarod p.260/261
1047		24	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1047		8	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,262 Aguarod, 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració				Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.			
1047		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,263 Aguarod, 1991
1047		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,270 Aguarod, 1991
1047		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia II,303 Aguarod, 1991
1047		3	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia II,306 Aguarod, 1991
1047		30	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p.89
1047		5	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia III,324 Aguarod, 1991
1047		92	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1047		4	13262	FO	FIN	TO	BE			AL	AL		
1047		11	13262	SF	FIN	TO	BE			AL	AL		
1047		2	13262	SF	FIN	TO	BE		AC	AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1047		1	13262	VO	MOR	TO	BE			AL	AL	
1047		1	13262	VO	OLL	TO	BE		IM	AL	AL	
1047		1	13300	AN	FIN	TO	A0				AL	
1047		9	13300	NA	FIN	TO	A0				AL	
1047		1	13300	PI	FIN	TO	A0				AL	
1047		106	13300	SF	FIN	TO	A0				AL	
1047		2	13300	VO	FIN	TO	AO					
1047		3	13306	NA	FIN	TO	A0					
1047		2	13306	PI	FIN	TO	AO					
1047		15	13306	SF	FIN	TO	A0					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047		2	13306	VO	DRES	TO	AO					-30/159	Dressel 2.4 Lattara 6, p. 56
1047		54	13309	SF	FIN	TO	A0						
1047	1	1	13309	VO	DRES	TO	AO					110/210	Dressel XXE/F Lattara 6, p. 26
1047	1	1	13309	VO	DRES	TO	AO					270/450	Dressel XXIII B / Keay XIII Lattara 6, p. 26
1047		3	13310	NA	FIN	TO	A0						
1047		1	13310	PI	FIN	TO	A0				AL		
1047		91	13310	SF	FIN	TO	A0				AL		
1047		2	13310	VO	DRES	TO	A0				AL	-50/50	Dressel 2-4 Lattara 6, p. 86
1047		1	13310	VO	PASC	TO	AO					-50/50	Pascual I Lattara 6, p.86
1047		6	13312	NA	FIN	TO	A0				EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1047	5	13312	PI	FIN	TO	A0				EN	
1047	411	13312	SF	FIN	TO	A0				EN	
1047	6	13312	VO	KEAY	TO	A0				EN	200/350 Key III Key 1984
1047	1	13312	VO	KEAY	TO	A0				EN	450/550 Key LV Key 1984
1047	1	13312	VO	KEAY	TO	A0				EN	Key XIX Key 1984
1047	1	13312	VO	KEAY	TO	AO					200/350 Key III Lattara 6, p.16
1047	1	13312	VO	KEAY	TO	AO					230/350 Key VI Lattara 6, p.17
1047	2	13312	VO	KEAY	TO	AO					380/460 Key XXXV Lattara 6, p. 9
1047	19	13313	SF	FIN	TO	A0					
1047	3	13317									Sobre amfora africana

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1047		1	13400	SF	FIN	TO	AO		IM		Cercles de mida petita
1047		1	13400	VO	CSS	TO	AO				
1047		1	13400	VO	CSS	TO	AO			POST.47 5	CA. 36. 3. Macias 1999, p. 84 lam.24
1047		1	13402	SF	FIN	TO	GR				
1047		2	13402	SF	FIN	TO	GR				Possible procedencia oriental
1047		1	13402	VO	OLL	TO	GR			525/713	CA. 36. 3. Macias 1999, p. 68 lam.24
1047		1	13402	VO	OLL	TO	GR			525/713	CA. 36. 3. Macias 1999, p. 68 lam.24
1047		1	13402	VO	OLL	TO	GR			425/460	OC.1.6. Macias 1999, p.133 lam.46
1047		1	13402	VO	OLL	TO	GR			550/650	OC.1.9. Macias 1999, p.133 lam.46
1047		1	13402	VO	OLL	TO	GR			425/575	Oc 44 Macias 1999, pag 138, lam.53

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1047		1	13402	VO	TAP	TO	GR				425/550	T 13 Macias 1999 p.162, lam.61
1047		2	14002	SF	FIN	TO	AO				VI	Restes de vidriat de color verd i melat.
1047		2	14050	PE	GER	TO	AO		PI	VI	VI	Importacions siries
1047		1	14050	SF	FIN	TO	AO				VI	Linies de vidriat verd
1047		1	14050	VO	FIN	TO	AO				VI	Vidriat verd/blau
1047		2	15000		JOG	MO	AO			AL	AL	FITXES
1047		1	15000		PTT	MO	AO				AL	
1047		1	20001	AGU								
1047		13	20001	ATI								
1047		1	20001	ATI								Possible fragment danell?

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047		4	20001	CLA								2 possibles aplics
1047		4	20001	PLC								
1047		36	20002	ATI								
1047		8	20002	CLA								
1047		3	20002	ESR								
1047		1	50008	ATI								Blanc amb betes vermelles Generic
1047		2	50008	ATI								Verd fosc Generic
1047		4	50008	PLC								Blanc amb betes grises Generic
1047		1	50008	PLC								Blanc / gris Lateral Generic
1047		1	50008	PLC								Blanc. Possible placa de terra ? Generic

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1047	10	60051										Ullals
1047	3	60054										Cargol maritim
1047	8	60054										Ostres
1047	4	60054										Petxina
1048	1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1048	1	13104	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1048	1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1048	3	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1048	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/250	Hayes 17 Lattara 6, p. 172
1048	1	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6 p.172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1048	3	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1048	1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300 Hayes 50 A Lattara 6, p. 186
1048	1	13121	SF	FIN	TO	AO		IS	VE	VE	
1048	1	13150	SF	FIN	TO	AO		BB	VE	VE	
1048	1	13204	DI	FIN	MO	AO				VE	
1048	1	13250	BE	GER	TO	AO					
1048	2	13250	PE	FIN	TO	AO					
1048	7	13250	SF	FIN	TO	AO					
1048	1	13250	SF	FIN	TO	GO					
1048	1	13250	VO	PAT	TO	AO					Puerta 2001 Forma 1207 Nansa salomonica

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1048		1	13251	FO	FIN	TO	GR					
1048		1	13251	SF	FIN	TO	AR					
1048		1	13251	SF	FIN	TO	GR					
1048		1	13253	VO	AMP	TO	AO					
1048		1	13258	FO	FIN	TO	AO			AL	PC	exterior estriat
1048		6	13258	SF	FIN	TO	AO					
1048		1	13258	VO	LAM	TO	AO			AL	PC	150/220 Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1048		2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III Ostia I,262 Aguarod, 1991
1048		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III Ostia II,306 Aguarod, 1991
1048		2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250 Ostia III,267 Lattara 6,p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1048		5	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1048		9	13300	SF	FIN	TO	AO						
1048		3	13310	SF	FIN	TO	AO						
1048		1	13312	NA	FIN	TO	AO				EN		
1048		12	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1048		1	20002	CLA									
1048		1	30000	SF	VIN	ND							
1048		1	50008	PLC									Verd fosc amb betes i noduls negres Generic
1048		2	60051										indeterminables
1049	1	1	13000	VO	H	TO	AO			VE	VE	375/475	Late Roman D, forma Hayes 1 P.372, Late Roman Pottery Hayes

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1049	1	13100	VO	FIN	TO	AO			VE	VE		
1049	1	13106	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1049	2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1049	1	13106	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1049	1	13108	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1049	2	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
1049	1	13111	PE	FIN	TO	AO	IN		VE	VE		
1049	5	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1049	1	13111	VO	H	MO	AO		RO	VE	VE	100/160	Hayes 9a Lattara 6 p.172
1049	2	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6 ,p.172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1049		1	13114	SF	FIN	TO	AO	IN		VE	VE	
1049		1	13114	VO	H	TO	AO		RO	VE	VE	200/300 Hayes 45A Lattara 6, p. 186
1049		4	13115	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1049		1	13115	VO	H	TO	AO			VE	VE	325/400 Hayes 61 A Lattara 6, p.193
1049		1	13204	NA	FIN	MO	AO					
1049		1	13250	AG	TAP	TO	GO					
1049		2	13250	FO	FIN	TO	AO					
1049		3	13250	NA	FIN	TO	AO					
1049		22	13250	SF	FIN	TO	AO					
1049		9	13250	SF	FIN	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1049	1	13250	VO	GER	TO	AO					Amb arrancament de nansa
1049	2	13250	VO	GIB	TO	AO					
1049	1	13251	AG	TAP	TO	GR					
1049	1	13251	FO	FIN	TO	GO					
1049	9	13251	SF	FIN	TO	GR					
1049	2	13253	SF	FIN	TO	AO					
1049	1	13255	AN	FIN	TO	AO					
1049	4	13258	FO	FIN	TO	AO					
1049	2	13258	PE	FIN	TO	AO					
1049	1	13258	PS	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1049		6	13258	SF	FIN	TO	AO						
1049		1	13258	VO	GIB	TO	AO		IM		EN		
1049		5	13258	VO	H	TO	AO					II-III	Ostia III , 332, Ostia I,261 Lattara 6, p.
1049		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,262 Aguarod, 1991
1049		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,264 Aguarod, 1991
1049		3	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1049		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III	Ostia III,321 Aguarod, 1991
1049		1	13300	NA	FIN	TO	AO						
1049		1	13300	PI	FIN	TO	AO						
1049		19	13300	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1049		1	13309	NA	FIN	TO	AO						
1049		2	13309	SF	FIN	TO	AO						
1049		1	13310	PI	FIN	TO	AO						
1049		4	13310	SF	FIN	TO	AO						
1049		1	13312	NA	FIN	TO	AO				EN		
1049		40	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1049		2	13400	SF	FIN	TO	AO				ES		
1049		1	14003	GIB	FIN	TO	AO			VI	AL		vidrat verd melat
1049		2	20002	CLA									
1049		4	30000	SF	VIN	ND							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1050		1	13104	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1050		1	13106	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1050		1	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE	
1050		2	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1050		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	125/175 Hayes 14a Lattara 6, p.172
1050		1	13114	VO	H	TO	AO			VE	VE	230/300 Hayes 50A Lattara 6, p.186
1050		1	13150	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1050		1	13150	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1050		3	13250	FO	FIN	TO	AO			EN	EN	
1050		8	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1050		2	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL		
1050		1	13251	SF	FIN	TO	GR						
1050		1	13253	FO	FIN	TO	AO				EN		
1050		1	13254	VO	FIN	TO	AO				EN		
1050		9	13258	SF	FIN	TO	AO						
1050		1	13258	VO	H	TO	AO					I-III	Hayes 199 Aguarod 1991
1050		2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p. 89
1050		3	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1050		1	13300	PI	FIN	TO	AO						
1050		2	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1050		2	30000	SF	VIN	ND						
1050		1	30000	VO	GER	ND						
1051		4	20002	ATI								
1051		1	20002	CLA								
1051		1	30000	FO	VIN	ND						
1051		15	30000	SF	VIN	ND						
1051		3	30000	VO	VIN	ND						
1051		2	30003									
1051		1	50011									
1052		1	1052	PLC								Blanc / ocre 1 vora Generic

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1052		1	13104	SF	FIN	TO	AO					
1052		1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1052		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1052		1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
1052		1	13106	VO	DRA	MO	AO		MO	VE	VE	10/90 Dragendorf 29 Lattara 6, p. 573
1052		1	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1052		3	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1052		1	13111	VO	H	MO	AO	IN		VE	VE	150/200 Hayes 9b Lattara 6, p.172
1052		1	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200 Lamboglia 9b Lattara 6, p.172
1052		1	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1052		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50 B Lattara 6, p.186
1052		1	13115	VO	ATL	MO	AO					530/600	Atlante LIII-5 Lattara 6 p.197
1052		2	13150	VO	FIN	TO	AO						
1052		1	13250	AN	FIN	TO	AO						
1052		3	13250	FO	FIN	TO	AO						
1052		1	13250	FO	GIB	TO	AO						
1052		1	13250	NA	FIN	TO	AO						
1052		49	13250	SF	FIN	TO	AO						
1052		1	13250	SF	FIN	TO	AO		AL				
1052		2	13250	SF	FIN	TO	GO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1052	1	13250	VO	FIN	TO	AO						
1052	2	13250	VO	GER	TO	AO						
1052	1	13250	VO	GER	TO	AO						Vora de gerra amb arrancament de nansa
1052	2	13250	VO	GIB	TO	AO						
1052	2	13251	FO	FIN	TO	GR						
1052	1	13251	NA	FIN	TO	GR						
1052	6	13251	SF	FIN	TO	AR						
1052	7	13251	SF	FIN	TO	GR						
1052	1	13251	SF	FIN	TO	GR		AC				
1052	1	13258	AG	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Fragm.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1052	1	13258	FO	FIN	TO	AO					
1052	6	13258	FO	FIN	TO	AO					Presenten el fons estriat
1052	1	13258	PE	FIN	TO	AO					
1052	14	13258	SF	FIN	TO	AO					
1052	2	13258	SF	FIN	TO	AO				EN	
1052	2	13258	VO	LAMB	TO	AO				70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p. 88
1052	3	13258	VO	LAMB	TO	AO				160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1052	1	13258	VO	OST	TO	AO				I-III	Ostia I,270 Aguarod
1052	2	13258	VO	OST	TO	AO				I-III	Ostia II,306 Aguarod
1052	3	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1052		10	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1052		1	13262	SF	FIN	TO	BE				ES	
1052	1	2	13264	VO	CSS	TO	GO				V/VI	Cb/1 Macias p.80, lam.17
1052		1	13300	NA	FIN	TO	AO					
1052		18	13300	SF	FIN	TO	AO					
1052		1	13306	NA	FIN	TO	AO					
1052		2	13306	SF	FIN	TO	AO					
1052		7	13309	SF	FIN	TO	AO					
1052		1	13309	VO	BEL	TO	AO				15/150	Beltran 2 Lattara 6, p.24
1052		3	13310	NA	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.		
1052		3	13310	SF	FIN	TO	AO				
1052		3	13310	VO	DRES	TO	AO				-25/100 Dressel 2.4 Lattara 6, p.85
1052		1	13312	NA	FIN	TO	AO				
1052		37	13312	SF	FIN	TO	AO			EN	
1052		3	13313	SF	FIN	TO	AO				
1052		2	13400	FO	FIN	TO	GO				
1052		1	13400	PS	CSS	TO	GO				POST.47 5 CA. 36. 3. Macias 1999, p. 84 lam.24
1052		2	13400	SF	FIN	TO	AO			ES	
1052		6	13400	SF	FIN	TO	GO				
1052	1	1	13400	VO	CSS	TO	GO				POST.. 475 CA.37 Macias 1999, p.84, lam.24

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1052	2	60051										Molars
1052	1	60054										Petxina
1053	1	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1053	1	13150	PE	FIN	MO	AO			EN	EN		
1053	1	13250	NA	FIN	TO	AO						
1053	2	13250	SF	FIN	TO	AO						
1053	1	13251	VO	OLL	TO	GR						
1053	2	13258	FO	FIN	TO	AO						
1053	3	13258	SF	FIN	TO	AO						
1053	1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,270 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1053	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1053	2	13300	SF	FIN	TO	AO						
1053	1	13306	PI	FIN	TO	AO						
1053	4	13306	SF	FIN	TO	AO						
1053	1	13309	SF	FIN	TO	AO						
1053	1	13310	SF	FIN	TO	AO						
1053	1	13313	SF	FIN	TO	AO						
1053	6	20002	ATI									
1053	3	20002	ATI									
1053	1	40009	PE	MOR								Blanc Generic

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Típo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1053		1	50008	PLC								Blanc Generic
1055		1	13104	PE	FIN	MO	AO					
1055		1	13111	PE	FIN	MO	AO					
1055		1	13250	PE	FIN	TO	AO					
1055		10	13250	SF	FIN	TO	AO					
1055		1	13250	SF	FIN	TO	AO					Unguentari
1055		1	13251	VO	OLL	TO	GR				425/575	OC 44 Macias 1999 p.138,lam 53
1055		1	13258	FO	FIN	TO	AO					
1055		1	13258	SF	FIN	TO	AO					
1055		1	13258	VO	GER	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1055		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1055		1	13261	SF	FIN	TO	AO						
1055		5	13300	SF	FINQ	TO	AO						
1055		2	13310	SF	FIN	TO	AO						
1055		5	13312	SF	FIN	TO	AO						
1055		4	60051										Determinables
1055		1	60054										Cargol
1056		3	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1058		2	13106	PE	FIN	TO	MO			VE	VE		
1058		1	13106	SF	FIN	TO	MO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1058		1	13111	SF	FIN	MO	MO				
1058		1	13111	VO	H	MO	MO			VE VE 150/200	Hayes 9b Lattara 6, p.172
1058		1	13111	VO	H	TO	MO			VE VE 220/300	Hayes 44 Hayes, p.61/62
1058		1	13119	SF	FIN	TO	MO			VE VE	
1058		1	13250	FO	MOR	TO	AO			AL AL	
1058		4	13250	SF	FIN	TO	AO			AL AL	
1058		1	13250	SF	FIN	TO	AO			AL AL	
1058		1	13250	VO	CSS	TO	AO			AL AL	
1058		1	13250	VO	GER	TO	AO			AL AL	
1058		1	13250	VO	MOR	TO	AO			AL AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1058		1	13251	FO	FIN	TO	AR						
1058		1	13251	NA	FIN	TO	AR						
1058		6	13251	SF	FIN	TO	GR						
1058		1	13251	VO	OLL	TO	AR						
1058		1	13258	FO	CSS	TO	AO			AL	AL		
1058		2	13258	PE	FIN	MO	MO						
1058		4	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1058		1	13300	NA	FIN	TO	AO				EN		
1058		1	13306	SF	FIN	TO	AO						
1058		2	13310	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1058		19	13312	SF	FIN	TO	AO			EN		
1058		1	50008	PLC							Blanc amb betes grises Generic	
1058		1	60001	AND								
1058		5	60051								Costelles	
1058		3	60051								Determinables	
1058		13	60051								Indeterminables	
1058		1	60051								Mandibula	
1058		1	60051								Molars	
1059	1	1	13104	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	(C.MARIVS) cartel.la quadrada. Procedència Arezzo
1059		1	13104	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1059		1	13106	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	Banda externa grafit indeterminat
1059	1	1	13106	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	Possiblement : (OF.FRONTIN---) cartel.la rectangular. Procedència La Graufesenque .Cara externa graffit d'una N
1059		2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1059		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	60/150 Dragendorf 37 Lattara 6, 574
1059		1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1059		5	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1059		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250 Hayes 31 Lattara 6, p.173
1059		1	13111	VO	H	MO	AO		RO	VE	VE	100/160 Hayes 9a Lattara 6, p. 172
1059		4	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
1059		5	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1059		1	13114	VO	ATL	MO	AO			VE	VE	450/520	Atlante XXXI, 10 Lattara 6, p.188
1059	1	1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50 B Lattara 6, p.186
1059		2	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50 B Lattara 6, p.186
1059		1	13115	FO	H	MO	AO			VE	VE	350/450	Hayes 91 Lattara 6,p.193
1059		10	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1059		1	13115	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1059		1	13115	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1059		1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	III-V	Hayes 32/58 Lattara 6, p. 191
1059		1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	290/375	Hayes 58B Lattara 6, p.191
1059		4	13116	SF	FTA	TO	AO			VE			

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Int.	Ext.	Int.	Ext.			
1059		1	13204	DI	FIN	MO	AO				EN	Vermella
1059		1	13204	FO	FIN	MO	AO					
1059		1	13204	NA	FIN	MO	AO					
1059		3	13250	AN	FIN	TO	AO					
1059		1	13250	CR	FIN	TO	GO					
1059		1	13250	CR	GER	TO	AO		IN	AL	AL	Decoració de línies obliques paral·leles i altra perpendicular
1059		3	13250	FO	FIN	TO	AO					
1059		2	13250	NA	FIN	TO	AO					
1059		55	13250	SF	FIN	TO	AO					
1059		9	13250	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1059	2	13250	SF	FIN	TO	AO		AC				
1059	1	13250	SF	FIN	TO	AO		CL				
1059	1	13250	SF	FIN	TO	AO		IN				
1059	1	13250	VO	CSS	TO	AO						imitacions de la Lamboglia 10A
1059	2	13250	VO	GER	TO	AO						
1059	1	13251	FO	FIN	TO	AR			AL	AL		
1059	3	13251	SF	FIN	TO	AR			AL	AL		
1059	4	13251	SF	FIN	TO	GR						
1059	2	13258	FO	FIN	TO	AO						
1059	18	13258	FO	FIN	TO	AO						Presenten el fons estriat

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.		
1059		23	13258	SF	FIN	TO	AO				
1059		1	13258	VO	ATL	TO	AO				360/440 Atlante CVII, 11 Lattara 6, p. 89
1059		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220 Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1059		5	13258	VO	LAMB	TO	AO			ST	150/220 Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1059		3	13258	VO	LAMB	TO	AO			ST	160/220 Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1059		2	13258	VO	OST	TO	AO				I-III Ostia I,262 Aguarod 1991
1059		3	13258	VO	OST	TO	AO				175/250 Ostia III, 267 Lattara 6, p. 89
1059		6	13258	VO	OST	TO	AO				175/250 Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1059		1	13258	VO	OST	TO	AR				175/250 Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1059		6	13262	SF	FIN	TO	BE				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1059	10	13300	SF	FIN	TO	AO				
1059	3	13306	SF	DRES	TO	AO			-20/250	Dressel 21-22 Lattara,6,p.57
1059	1	13306	VO	FIN	TO	AO				
1059	7	13309	SF	FIN	TO	AO				
1059	6	13310	SF	FIN	TO	AO				
1059	1	13310	VO	DRES	TO	AO			-25/100	Dressel 2.4 Lattara 6, p. 85
1059	1	13312	AN	FIN	TO	AO				EN
1059	2	13312	NA	FIN	TO	AO				EN
1059	89	13312	SF	FIN	TO	AO				EN
1059	4	13313	SF	FIN	TO	AO				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1059		1	13402	VO	OLL	TO	GR				AL	Oc.2. Macias, 1999, p.133, lám.47
1059		1	20001	ANE								
1059		1	30000	FO	VIN	ND						
1059		12	30000	SF	VIN	ND						Patina blanca
1059		11	30000	SF	VIN	ND						Patina blava
1059		3	30000	VO	VIN	ND						
1059		1	30000	VO	VIN	ND						Vidre pla
1059		1	40005									Fragment de socol ?
1059		5	50008	PLC								Blanc amb betes grises Generic
1059		2	50008	PLC								Blancs amb capa capa d'enlloit negre Generic

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1060	1	1	13104	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		Fragment de segell (--ESTI /---LL-) Cara externa, grafit indetertminat
1060		1	13106	NA	FIN	TO	MO			VE	VE		
1060		1	13106	PE	FIN	TO	MO			VE	VE		
1060		1	13106	VO	DRAG	TO	MO		MO	VE	VE	60/100	Dragendorf 37 Lattara 6, p. 574
1060		1	13106	VO	FIN	TO	MO			VE	VE		
1060		2	13111	FO	FIN	TO	MO			VE	VE		
1060		4	13111	SF	FIN	TO	MO			VE	VE		
1060		1	13111	VO	H	TO	MO			VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p. 173
1060		1	13111	VO	H	TO	MO		RO	VE	VE	150/200	Hayes 9b Lattara 6, p.172
1060		2	13111	VO	LAMB	TO	MO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6, p. 172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1060		1	13114	VO	H	TO	MO			VE	VE	230/300	Hayes 50A Lattara 6, p.186
1060		1	13115	VO	H	TO	MO			VE	VE	290/375	Hayes 58 B Lattara 6, p. 191
1060		1	13120	VO	RIG	TO	AR		IS	VE	VE	400/500	Rigoire 1a Lattara 6, p.411
1060	1	1	13120	VO	RIG	TO	AR		IS	VE	VE	370/500	Rigoire 3a Lattara 6, p.411
1060		1	13204	NA	FIN	MO	AO						
1060		1	13250	FO	FIN	TO	GO						
1060		1	13250	FO	MOR	TO	AO			AL	AL		
1060		20	13250	SF	FIN	TO	AO						
1060		2	13250	SF	FIN	TO	GO			AL	AL		
1060		2	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1060		2	13251	FO	FIN	TO	GR						
1060		3	13251	SF	FIN	TO	GR						
1060		1	13251	VO	FIN	TO	GR			AL	AL		
1060		1	13253	SF	FIN	TO	AO						
1060		2	13258	FO	CSS	TO	AO			AL	AL		
1060		1	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	AL	160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1060		3	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p. 89
1060		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	AL	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1060		5	13300	SF	FIN	TO	AO						
1060		1	13312	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1060		32	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
1060		1	13502	VO	GER	TO	BE				ES	
1060		1	40000	MOL								
1060		2	50015									
1061		3	13114	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1061		1	13115	SF	FIN	TO	AO			VE		
1061		1	13250	NA	GER	TO	AO					
1061		4	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1061		1	13250	SF	FIN	TO	AO		AC	AL	AL	
1061		1	13251	SF	FIN	TO	AR			AL	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1063		1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1063		1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1063		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	10/110 Dragendorf 30 Lattara 6, p.573/574
1063		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	60/150 Dragendorf 37 Lattara 6, p.574
1063		5	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1063		2	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1063		2	13250	FO	FIN	TO	AO					
1063		1	13250	NA	FIN	TO	AO					Pasta blanca
1063		3	13250	SF	FIN	TO	AO					
1063		9	13250	SF	FIN	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1063		1	13250	VO	AMP	TO	AO					
1063		1	13250	VO	FIN	TO	AO					
1063		1	13250	VO	GIB	TO	AO					
1063		1	13251	SF	FIN	TO	AR					Dos forats, indeterminat
1063		2	13251	SF	FIN	TO	GR					
1063		1	13258	PE	FIN	TO	AO					
1063		7	13258	SF	FIN	TO	AO					
1063		1	13258	SF	FIN	TO	AO					No es cuina africana
1063		1	13258	SF	FIN	TO	AO			EN	EN	
1063		1	13258	VO	ATL	TO	AO				I-III	Atlante CVIII,1

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1063		1	13258	VO	H	TO	AO				VI	Hayes 109 Aguarod 1991
1063		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1063		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1063		1	13258	VO	MOR	TO	AO				400/550	M9 Macias 1999, p. 118, lam.39 Pasta beix
1063		2	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1063		1	13262	SF	FIN	TO	BE			AL	AL	
1063		6	13300	SF	FIN	TO	AO					
1063		1	13306	NA	FIN	TO	AO					
1063		2	13306	SF	FIN	TO	AO					
1063		2	13309	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1063	2	60051										Molar
1063	1	60052										Microfauna
1064	1	20001	ATI									
1066	1	30000	SF	VIN	ND							
1066	1	50008	PLC									Blanc amb betes grises Generic
1067	1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
1067	4	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1067	1	13250	SF	FIN	TO	GO			AL	AL		
1067	1	13250	VO	FIN	TO	AO			AL	AL		
1067	1	13250	VO	FIN	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1067		1	60051									Defensa	
1067		1	60051									Indeterminat	
1067		1	60051									Mandibula	
1067		1	60054									Petxina	
1068		2	13104	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1068		1	13104	VO	ETT	MO	AO		RO	VE	VE	-15/15	Ettlinger 22 Lattara 6, p.556
1068		2	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1068		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1068		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	60/150	Dragendorf 37 Lattara 6, p.574
1068	1	1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	10/40	Dragendorf 29 A Lattara 6, p. 573

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1068		2	13108	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1068		2	13108	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
1068		5	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1068		1	13208	BE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1068		1	13250	AN	FIN	TO	GO					
1068		3	13250	SF	FIN	TO	GO					
1068		11	13250	SF	FIN	TO	AO					
1068		3	13250	SF	FIN	TO	AO				AL	
1068		1	13250	VO	FIN	TO	AO					
1068		1	13250	VO	FIN	TO	AO				AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1068	1	13250	VO	GIB	TO	AO			AL	AL		
1068	1	13251	FO	FIN	TO	GR			AL	AL		
1068	6	13251	SF	FIN	TO	GR			AL	AL		
1068	1	13251	VO	OLL	TO	AR			AL	AL		
1068	1	13258	FO	CSS	TO	AO			AL	AL		
1068	2	13258	FO	FIN	TO	AO			AL	AL		
1068	2	13258	PE	FIN	TO	AO			AL	AL		
1068	8	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1068	1	13258	VO	GIB	TO	AO			VE	EN		No cuina
1068	1	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1068	2	13258	VO	OST	TO	AO			I-III	Ostia I, 262 Aguarod 1991
1068	2	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1068	1	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1068	6	13300	SF	FIN	TO	AO				
1068	3	13306	SF	FIN	TO	AO				
1068	34	13312	SF	FIN	TO	AO			EN	
1068	1	13312	SF	FIN	TO	AO		AC	EN	
1068	1	13312	VO	KEAY	TO	AO			300/420	Key 25 G Lattara 6, p.18
1068	1	14003	FO	GIB	TO	AO			VI	Vidriat verd melat
1068	1	14003	NA	GER	TO	AR				Termoalterada

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1069		8	60051									Costelles
1069		1	60051									Defenses
1069		16	60051									Determinables
1069		7	60051									Indeterminables
1069		2	60051									Mandibules
1069		1	60051									Molars
1069		2	60054									Petxines
1071		1	13100	VO	MOR	MO	AO			VE	VE	Similar a Hayes 8 , 2 1/2 S. V
1071		1	13106	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1071		3	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1071		1	13115	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1071		1	13250	FO	FIN	TO	BE					
1071		1	13250	NA	GER	TO	AO					
1071		7	13250	SF	FIN	TO	AO					
1071		2	13251	SF	FIN	TO	AR					
1071		3	13251	SF	FIN	TO	GR					
1071		1	13253	VO	BOL	TO	AO					
1071		1	13253	VO	GER	TO	AO					
1071		1	13258	FO	CSS	TO	AO					Fons estriat
1071		2	13258	FO	FIN	TO	AO					Fons estriat

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1071		3	13258	SF	FIN	TO	AO						
1071		1	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1071		3	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1071		2	13300	NA	FIN	TO	AO						
1071		1	13300	SF	FIN	TO	AO						
1071		2	13306	SF	FIN	TO	AO						
1071		1	13309	SF	FIN	TO	AO						
1071		1	13309	VO	DRES	TO	AO					270/400	Dressel 23 A Lattara 6, p.26
1071		3	13310	SF	FIN	TO	AO						
1071		1	13312	NA	FIN	TO	AO				EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1072		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1072		2	13108	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	150/200 Hayes 14 B Lattara 6, p.172
1072		2	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1072		5	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1072		1	13111	SF	FTA	MO	AO		RO	VE	VE	
1072		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250 Hayes 31 Lattara 6, p. 173
1072		1	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200 Lamboglia 9b Lattara 6, p. 172
1072		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300 Hayes 50A Lattara 6, p.186
1072		1	13116	SF	FIN	TO	AO				VE	
1072		1	13119	FO	FIN	TO	AO		MO	VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1072		1	13204	BE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1072		1	13204	NA	FIN	MO	AO			VE	VE	
1072		1	13250	AN	GIB	TO	AO					
1072		2	13250	FO	FIN	TO	AO					
1072		7	13250	PE	FIN	TO	AO					
1072		21	13250	SF	FIN	TO	AO					
1072		1	13250	SF	FIN	TO	AO		AC			
1072		3	13250	SF	FIN	TO	GO					
1072		1	13250	VO	GIB	TO	AO					
1072		1	13250	VO	OLL	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tip.		Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1072		2	13251	FO	FIN	TO	GR					
1072		2	13251	SF	FIN	TO	AR					
1072		1	13251	SF	FIN	TO	GR					
1072		2	13255	SF	FIN	TO	AO					
1072		3	13257	SF	FIN	TO	AO					
1072		8	13258	FO	FIN	TO	AO					
1072		18	13258	SF	FIN	TO	AO					
1072		1	13258	VO	H	TO	AO				II-III	Hayes 200 Aguarod 1991
1072		1	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p. 89
1072		5	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1072		6	13300	SF	FIN	TO	AO						
1072		1	13309	NA	FIN	TO	AO						
1072		3	13309	SF	FIN	TO	AO						
1072		1	13309	VO	DRES	TO	AO					30/50	Dressel 20 B Lattara 6, p. 25
1072		1	13310	NA	FIN	TO	AO						
1072		1	13310	SF	FIN	TO	AO						
1072		2	13312	NA	FIN	TO	AO					EN	
1072		1	13312	PI	FIN	TO	AO					EN	
1072		28	13312	SF	FIN	TO	AO					EN	
1072		5	14003	SF	FIN	TO	BE					VI	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1072		3	20001	ATI								
1072		7	20002	ATI								
1072		1	20002	CLA								
1072		1	30000	PE	VIN	ND						
1072		1	30000	SF	VIN	ND						
1072		2	50008	PLC								Gris Generic
1072		8	60051									Costelles
1072		21	60051									Determinables
1072		4	60051									Fragments de mandibula
1072		16	60051									Indeterminables

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1072	1	60051									Mandíbules
1072	1	60051									Molar
1072	3	60051									Ullals
1072	1	60054									Petxina
1073	1	13114	PE	SF	MO	AO					
1073	1	13114	VO	H	MO	AO				350/400	Hayes 50 B Lattara 6 , p.186
1073	1	13150	VO	FIN	MO	AO				EN	Engalba granat
1073	1	13206	NA	FIN	MO	AO					
1073	3	13250	SF	FIN	TO	AO					
1073	2	13250	SF	FIN	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1073		1	13251	PE	FIN	TO	AR				
1073		1	13251	SF	FIN	TO	GR				
1073		4	13258	FO	FIN	TO	AO				
1073		6	13258	SF	FIN	TO	AO				
1073		1	13258	VO	CSS	TO	AO			IV/VI	Vila-roma 5.39 Aguarod 1991
1073		1	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1073		1	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1073		3	13300	SF	FIN	TO	AO				
1073		1	20001	ATI							
1073		1	30000	SD	VIN	ND					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1073		2	30000	SF	VIN	ND						
1073		1	30000	VO	AMP	VG						
1073		1	30000	VO	VIN	VG						
1073		3	60051									Determinables
1073		1	60054									Petxina
1074		2	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1074		1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1074		2	13104	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1074		1	13104	VO	PLT	MO	AO			VE	VE	40/80 Ettlinger 1990. 21.3 Lattara 6 p.560
1074		6	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1074	1	13106	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
1074	2	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	40/120	Dragendorf 27b/c Lattara 6 p.573
1074	1	13106	VO	DRAG	MO	AO		BB	VE	VE	60/160	Dragendorf 36 Lattara 6, p. 578
1074	1	13106	VO	DRAG	MO	AO		RO	VE	VE	40/120	Dragendorf 27b/c Lattara 6 p.573
1074	2	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1074	3	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1074	3	13111	SF	FIN	MO	AO						
1074	2	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1074	1	13111	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1074	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 16 Lattara 6,p.172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1074		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 9b Lattara 6, p. 172
1074		1	13111	VO	H	MO	AO		IN	VE	VE	75/160	Hayes 8a Lattara 6, p.171
1074		1	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6, p.172
1074		1	13111	VO	LAMB	TO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6, p. 172
1074		2	13114	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1074		5	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1074		6	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1074		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300	Hayes 50A Lattara 6, p. 186
1074		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50B Lattara 6,p. 186
1074		1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	450/550	Hayes 87A Lattara 6, p.193

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1074		1	13121	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1074		1	13124	VO	GER	TO	AO			VI	VI	Possible forma Lopez XIII Beltran 1990, p.1187-189, lam. 93
1074		1	13150	SF	FIN	MO	AO		IN			
1074		1	13154	SF	FIN	MO	AO					
1074		1	13155	NA	FIN	TO	AO					
1074		1	13155	SF	FIN	TO	AO		BB			
1074		1	13200	FO	FIN	MO	AO					
1074		4	13250	FO	FIN	TO	AO					
1074		1	13250	NA	GER	TO	AO					
1074		1	13250	NA	GET	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1074		1	13250	PE	FIN	TO	AO					
1074	1	1	13250	PE	FIN	TO	AO					Unguentari
1074		1	13250	PTR								
1074		86	13250	SF	FIN	TO	AO					
1074		1	13250	SF	FIN	TO	AO				AC	
1074		4	13250	SF	FIN	TO	AO				AL	
1074		3	13250	SF	FIN	TO	AO		AC		EN	Engalbe blanca
1074		1	13250	VO	AMP	TO	AO					
1074		1	13250	VO	CSS	TO	GO					
1074		1	13250	VO	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Int.	Ext.	Int.	Ext.			
1074		3	13250	VO	GER	TO	AO					
1074		1	13250	VO	GER	TO	AO					Presenta abocador
1074		1	13250	VO	GIB	TO	AO					
1074		1	13250	VO	TAP	TO	AO					
1074		1	13251	CR	FIN	TO	AR					
1074		1	13251	FO	FIN	TO	AR					
1074		1	13251	NA	FIN	TO	AR					
1074		4	13251	SF	FIN	TO	AR					
1074		2	13251	SF	FIN	TO	AR				EN	Presenta engalbe blanc a l'interior
1074		12	13251	SF	FIN	TO	GR					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Típo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1074		1	13251	VO	CSS	TO	AR					
1074		1	13251	VO	CSS	TO	GO				425/600	Cb 10 Macias 1999, p.82
1074		1	13251	VO	FIN	TO	AR					
1074		1	13251	VO	FIN	TO	AR				AL	
1074		1	13251	VO	GER	TO	AR					Arrancament de nansa
1074		3	13251	VO	OLL	TO	GR					
1074		1	13253	PE	FIN	TO	AO					
1074		1	13253	SF	FIN	TO	AO					
1074		1	13253	VO	GER	TO	AO					
1074		2	13254	FO	OLL	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1074		2	13254	VO	OLL	TO	AO				
1074		1	13257	VO	MOR	TO	AO				-I Dramond 1 Aguarod 1991
1074		1	13258	AG	FIN	TO	AO				
1074		1	13258	FO	FIN	TO	AO				
1074		7	13258	FO	FIN	TO	AO				
1074		1	13258	FO	FIN	TO	AO				
1074		3	13258	FO	FIN	TO	AO				
1074		1	13258	FO	FIN	TO	AO				
1074		1	13258	FO	FIN	TO	AO				Presenta el fons estriat
1074	1	1	13258	NA	OLL	TO	AO				IV/VI Vila-roma 5.59 Vora plana que no sobresurt, i d'on arranca la nansa

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1074		1	13258	PS	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1074		4	13258	SF	FIN	TO	AO					
1074		1	13258	SF	FIN	TO	AO					
1074		17	13258	SF	FIN	TO	AO					
1074		2	13258	SF	FIN	TO	AO					
1074		11	13258	SF	FIN	TO	AO					
1074		3	13258	SF	FIN	TO	AO					Presenten estries a la cara externa
1074		1	13258	SF	FIN	TO	AO				EN	
1074		5	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1074		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p. 88

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Fragm.	Def.	Típo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1074	1	13258	VO	LAMB	TO	AO					70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p. 88
1074	1	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
1074	2	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,270 Aguarod 1991
1074	1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia II,312 Aguarod 1991
1074	6	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p.89
1074	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III,267 Lattara 6, p.89
1074	3	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1074	5	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1074	2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1074	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Típo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1074		1	13258	VO	OST	TO	AO		ST		175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1074		1	13261	VO	TAP	TO	AR					imitacio de Ostia III, 332
1074		4	13300	NA	FIN	TO	AO					
1074		1	13300	PI	FIN	TO	AO					
1074		56	13300	SF	FIN	TO	AO					
1074		105	13300	SF	FIN	TO	AO					
1074		18	13300	SF	FIN	TO	AO					Pasta beig i desgreixant brillant
1074		1	13300	SF	FIN	TO	AO		IM			Presenta arrancament de nansa
1074		1	13306	AN	FIN	TO	AO					
1074		1	13306	NA	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1074		18	13306	SF	FIN	TO	AO				
1074		14	13306	SF	FIN	TO	AO				
1074		1	13306	VO	DRES	TO	AO			-20/250	Dressel 21,22 Lattara 6, p.57
1074		39	13309	SF	FIN	TO	AO				
1074		1	13310	AN	FIN	TO	AO				
1074		1	13310	NA	DRES	TO	AO			-25/100	Dressel 2.4 Lattara 6, p. 85
1074		3	13310	NA	FIN	TO	AO				
1074		30	13310	SF	FIN	TO	AO				
1074		5	13310	SF	FIN	TO	AO				Pasta beig
1074		1	13310	VO	DRES	TO	AO				Dressel 2.4

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1074		2	13310	VO	PASC	TO	AO					-50/50	Pascual 1 Lattara 6,p.86
1074		2	13312	CO	FIN	TO	AO						
1074		1	13312	CR	FIN	TO	AO		AC		EN		
1074		4	13312	NA	FIN	TO	AO						
1074		1	13312	NA	FIN	TO	AO						
1074		3	13312	PI	FIN	TO	AO						
1074		185	13312	SF	FIN	TO	AO						
1074		20	13312	SF	FIN	TO	AO						Cremades
1074		1	13312	SF	FIN	TO	AO						Fitxa
1074		90	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1079		2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1079		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	I	Dragendorf 37
1079	1	1	13107	VO	DRAG	TO	MO		MO	VE	VE	1/2, F. I	Dragendorf 36, Ettlinger 39
1079		1	13108	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		Vernís en mal estat
1079		5	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1079		1	13111	VO	LAMB	TO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9 Hayes 26 Lattara 6, p. 172
1079	1	1	13111	VO	LAMB	TO	AO		RO		VE	75/125	Lamboglia 20 Hayes 20 Lattara 6, p. 172
1079		1	13114	VO	H	TO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50 B Lattara 6, p.186
1079		1	13114	VO	H	TO	AO			VE	VE	230/300	Hayes 50A Lattara 6, p.186
1079		1	13115	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1079		2	13155	SF	FIN	TO	AO						
1079		1	13204	DI	FIN	MO	AO						
1079		1	13204	NA	FIN	MO	AO						
1079		2	13250	NA	FIN	TO	AO						
1079		1	13250	NA	FIN	TO	AO						
1079		22	13250	SF	FIN	TO	AO						
1079		2	13250	SF	FIN	TO	AO				EN		
1079		1	13250	VO	GIB	TO	AO						
1079		1	13255	SF	FIN	TO	AO						
1079		1	13258	CO	GER	TO	AO				EN		Engalba blanca

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1079		9	13258	FO	FIN	TO	AO					Fons estriats	
1079		10	13258	SF	FIN	TO	AO						
1079		1	13258	VO	FAB	TO	AO			EN	EN	Engalba blanca	
1079		3	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	AL	150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1079		2	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	AL	160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p.88
1079		3	13258	VO	OST	TO	AO			AL	AL	175/250	Ostia III,267 Lattara 6,p. 89
1079		3	13258	VO	OST	TO	AO			AL	AL	175/250	Ostia III.332/Ostia I.261 Lattara 6, p. 89
1079		3	13300	SF	FIN	TO	AO						
1079		2	13306	SF	FIN	TO	AO						
1079		2	13309	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tip.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1079		1	13310	NA	FIN	TO	AO					
1079		20	13312	SF	FIN	TO	AO					
1079		1	13312	SF	FIN	TO	AO			EN		Marca impresa de forma circular ?
1079		1	20002	ATI								
1079		4	30000	SF	VIN	ND						
1079		5	60051									Indeterminables
1079		1	60054									Cargol mari
1984		3	60051									Vertebres
13306		1	13306	SF	FIN	TO	AO			EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1074	34	50013										34 caixes de pintures
1081	1	13106	SF	FIN	TO	AO						
1081	1	13250	NA	GER	TO	AO						
1081	5	13250	SF	FIN	TO	AO						
1081	1	13251	PCF	FIN	TO	AO						
1081	1	13251	SF	FIN	TO	AR						
1081	1	13255	SF	FIN	TO	AO						
1081	1	13258	FO	SF	TO	AO						
1081	1	13258	VO	GIB	TO	AO			EN	EN		Engalba blanca
1081	1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia II,324 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1081		3	13300	SF	FIN	TO	GR				
1081		2	13312	NA	FIN	TO	AO				
1081		2	13312	NA	FIN	TO	GR				
1081		5	13312	SF	FIN	TO	GR				
1081		1	13402	AN	FIN	TO	GR				
1081		1	13402	BEC	GER	TO	GR				
1081		1	13402	BEC	GER	TO	GR				
1081		6	13402	FO	FIN	TO	GR				
1081		19	13402	SF	FIN	TO	GR				
1081		2	13402	VO	OLL	TO	GR			425/460	Oc 1.6 Macias 1999, p.133, lam.47

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1081		1	50015	VO									
1081		1	50029	PCF	FIN	TO	AO						
1081		2	60001	AGU									
1081		4	60051										Crani/pelvis
1081		4	60051										Dents suïd
1081		4	60051										Determinables
1081		1	60051										Falange
1081		1	60051										Femur
1081		2	60051										Fragments costella
1081		4	60051										Fragments de banya

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1081		4	60052									Determinables
1081		5	60054									
1082		1	13104	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1082		1	13106	PE	FIN	TO	AO	RO		VE	VE	
1082		1	13106	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1082		1	13106	SF	FIN	TO	AO		IS	VE	VE	
1082		1	13106	VO	OSW	TO	AO			VE	VE	15/70 Oswald 39, 4-12 Lattara 6, p.577
1082		1	13108	FO	FIN	TO	AO		MO	VE	VE	
1082		1	13108	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1082		3	13111	FO	FIN	TO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1082		9	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1082		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	125/175 Hayes 14A Lattara 6, p.172
1082		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	150/200 Hayes 16 Lattara 6, p. 172
1082		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	150/250 Hayes 17 Lattara 6, p. 172
1082		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	200/250 Hayes 28 ó 29
1082		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	60/200 Hayes 3 Lattara 6, p. 171
1082		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	200/250 Hayes 32
1082		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	150/200 Hayes 61A Lattara 6 ,p.172
1082		2	13111	VO	H	TO	AO		IN	VE	VE	100/160 Hayes 9A Lattara 6, p. 172
1082		2	13114	FO	H	TO	AO			VE	VE	350/400 Hayes 50b Lattara 6, p. 186

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1082		16	13114	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1082		3	13114	VO	H	TO	AO			VE	VE	350/400 Hayes 50b Lattara 6, p. 186
1082		1	13115	PE	FIN	TO	AO	IN		VE	VE	
1082		1	13115	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
1082		1	13155	SF	FIN	TO	AO					
1082		1	13155	VO	BOL	TO	AO					Gobelet
1082		1	13204	FO	FIN	MO	AO				EN	
1082		1	13204	FO	FIN	MO	AO				EN	Possible segell (--- CIO)
1082		1	13204	NA	FIN	MO	AO					
1082		1	13250	CR	GIB	TO	AO			AL	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1082		13	13250	FO	FIN	TO	AO			AL	AL	
1082		1	13250	FO	GIB	TO	AO			AL	AL	
1082		12	13250	NA	FIN	TO	AO			AL	AL	
1082		8	13250	SF	FIN	TO	AM			AL	AL	
1082		76	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1082		1	13250	SF	FIN	TO	AO		IF	AL	AL	Presenta decoracions impreses circulars de petit tamany en doble filera.
1082		3	13250	SF	FIN	TO	AO		IM	AL		Decoració impresa a modus de teixit que cobreix tota la cara externa
1082		7	13250	SF	FIN	TO	GO			AL	AL	
1082		1	13250	VO	GER	TO	AO					
1082		1	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1082		3	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL	Presenten totes nansa
1082		2	13250	VO	GET	TO	AO			AL	AL	
1082		5	13250	VO	GIB	TO	AO			AL	AL	
1082		1	13250	VO	GIB	TO	AO			AL	AL	Presenta arrancament de nansa
1082		2	13250	VO	OLL	TO	GO			AL	AL	
1082		1	13250	VO	TAP	TO	AO			AL	AL	
1082		2	13251	FO	OLL	TO	GR			AL	AL	
1082		5	13251	SF	FIN	TO	AR			AL	AL	
1082		1	13251	SF	FIN	TO	GR			AL		Presenta estries a la cara externa
1082		4	13251	SF	FIN	TO	GR			AL	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Típ.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1082		4	13251	VO	OLL	TO	GR			AL	AL		
1082		1	13251	VO	PTA	TO	AR			AL	AL		
1082		2	13253	SF	FIN	TO	AO			EN			
1082		2	13253	SF	FIN	TO	AO			EN	EN		
1082		15	13258	FO	CSS	TO	AO			AL	PC		
1082		4	13258	FO	FIN	TO	AO			AL	AL		
1082		1	13258	FO	LAMB	TO	AO			AL	PC	160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
1082		1	13258	NA	GER	TO	AO			AL	PC		possiblement Caesaraugusta G/S 200 Aguarod 1991
1082		3	13258	PE	FIN	TO	AO			AL	AL		
1082		1	13258	PE	H	TO	AO			AL	AL	I-III	Hayes 131 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1082		10	13258	SF	CSS	TO	AO			AL	AL	
1082		49	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1082		2	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	PC	Estries internes
1082		2	13258	SF	FIN	TO	AO	IN		AL	AL	
1082		1	13258	VO	ATL	TO	AO			AL	PC	360/440 Atlante CVII, 12 Lattara 6, p. 89
1082		1	13258	VO	FIN	TO	AO			AL	PC	
1082		1	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	AL	70/150 Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
1082		2	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	PC	150/220 Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1082		2	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	PC	70/150 Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
1082		2	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	ST	160/220 Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1082		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	AL	I-III	Ostia I, 270 Aguarod 1991
1082		6	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III	Ostia I, 262 Aguarod 1991
1082	1	1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III	Ostia I, 262 Aguarod 1991
1082		2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III	Ostia II, 302 Aguarod 1991
1082		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III	Ostia II, 306 Aguarod 1991
1082		13	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I/III	Ostia III, 267 B Aguarod 1991
1082		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	II-III	Ostia III, 267B Aguarod 1991
1082		11	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1082		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1082		10	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1082		2	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	IV-V	Ostia IV, 61 Aguarod 1991
1082		1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	IV-V	Ostia IV, 61 Aguarod 1991
1082		1	13262	FO	FIN	TO	BE			AL	AL		
1082		2	13300	PI	FIN	TO	AO			AL	AL		
1082		75	13300	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1082		3	13306	NA	FIN	TO	AO						
1082		1	13306	PI	FIN	TO	AO						
1082		18	13306	SF	FIN	TO	AO						
1082		1	13309	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		
1082		20	13309	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1082		1	13309	VO	DRES	TO	AO			AL	AL	-50/50	Dressel 12 Lattara 6, p.25
1082	1	1	13309	VO	KEAY	TO	AO					260/400	Key XIII A Lattara 6, p.26
1082		1	13310	NA	FIN	TO	AO			AL	AL	I	
1082		2	13310	PI	FIN	TO	AO			AL	AL		
1082		31	13310	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1082		3	13312	NA	FIN	TO	AO			AL	EN		
1082		1	13312	PI	FIN	TO	AO			AL	AL		
1082		13	13312	SF	FIN	TO	AM			AL	AL		
1082		114	13312	SF	FIN	TO	AO			AL	EN		
1082		16	13313	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1082		4	20001	CLA								
1082		2	20002	CLA								
1082		1	30000	FO	AMP	ND						
1082		9	30000	SF	VIN	ND						Patina blanca
1082		7	30000	SF	VIN	ND						Verd/blau
1082		1	30000	VO	VIN	ND						
1082		2	50008	PLC								Blanc
1082		5	50008	PLC								Blanc
1082		15	50008	PLC								Blanc amb betes grises Generic
1082		1	50008	PLC								Blanc amb betes grises Vora Generic

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1082	1	60054										
1084	1	13104	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
1084	1	13104	VO	ETT	MO	AO		BB	VE	VE	I	Ettlinger 43
1084	2	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
1084	1	13106	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
1084	2	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1084	1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		són 2 fragments que remonten, un d'ells de la UE 1089
1084	12	13111	SF	FI	MO	AO			VE	VE		
1084	1	13111	SF	LAMB	TO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9B Lattara 6, p. 172
1084	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	1.1/2 III	Hayes 15

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
1084		3	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p.172
1084		1	13111	VO	H	MO	AO		CL	VE	VE	60/100	Hayes 3a Lattara 6, p. 171
1084		3	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
1084		1	13114	PE	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 48a Lattara 6, p. 186
1084	1	1	13114	PS	H	MO	AO			VE	VE	200/300	Hayes 45a Lattara 6, p.186
1084		6	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1084		4	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	III-IV	Hayes 50 Lattara 6, p. 186
1084		2	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1084		1	13119	VO	LAMB	TO	AO			VE	VE	150/400	Lamboglia 2/37 Lattara 6, p. 506
1084		3	13250	FO	FIN	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1084	6	13250	NA	FIN	TO	AO			AL	AL		
1084	1	13250	NA	GER	TO	AO			AL	AL		
1084	2	13250	PE	FIN	TO	AO			AL	AL		
1084	29	13250	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
1084	1	13250	SF	FIN	TO	AO			EN	AL		
1084	1	13250	SF	FIN	TO	AO		AC	AL	AL		
1084	1	13250	VO	AMP	TO	AO						
1084	1	13250	VO	GER	TO	AO						
1084	1	13250	VO	GER	TO	AO				EN		
1084	1	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1084	1	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL		vora amb nansa
1084	1	13250	VO	GI	TO	AO			AL	AL		
1084	1	13250	VO	MOR	TO	AO			AL	AL	II	
1084	1	13255	VO	FIN	TO	AO						
1084	1	13258	AG	TAP	TO	AO			AL	PC		
1084	1	13258	FO	FIN	TO	AO	IN		AL	PC		
1084	1	13258	PE	FIN	TO	AO			AL	PC		
1084	1	13258	SF	FIN	TO	AO						Cremada
1084	41	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	PC		
1084	12	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	PC		exterior estriat

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1084		2	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	PC	150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1084		1	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	PC	70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
1084		3	13258	VO	LAMB	TO	AO			AL	PC	160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
1084		3	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	II-III	Ostia I, 262 Aguarod 1991
1084		5	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	I-III	Ostia II, 302 Aguarod 1991
1084		4	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p. 89
1084		14	13258	VO	OST	TO	AO			AL	PC	175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1084		2	13262	SF	FIN	TO	BE			AL	AL		
1084		1	13262	SF	FIN	TO	BE			AL	ES		
1084		2	13300	AN	FIN	TO	AO			AL	EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1084		7	13300	NA	FIN	TO	AO			AL	EN	
1084		93	13300	SF	FIN	TO	AO			AL	EN	
1084		1	13300	VO	KEAY	TO	AO			AL	EN	V-VI Key LVII
1084		1	13300	VO	KEAY	TO	AO			AL	EN	Key LXII
1084		4	13306	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1084		7	13309	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1084		1	13310	PI	FIN	TO	AO			AL	AL	
1084		16	13310	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1084		1	13310	VO	DRES	TO	AO			AL	AL	-25/100 Dressel 2-4 Lattara 6. p.85
1084		1	13310	VO	KEAY	TO	AO			AL	AL	IV Key VI Key 1984

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1084		1	13312	NA	FIN	TO	AO			AL	EN	
1084		1	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
1084		65	13312	SF	FIN	TO	AO			AL	EN	
1084		1	13313	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1084		1	13315	PI	FIN	TO	AO					
1084		8	13400	SF	FIN	TO	GR			AL	AL	
1084		1	13402	VO	OLL	TO	GO			AL	AL	
1084		1	13402	VO	OLL	TO	GR			AL	AL	
1084		1	13402	VO	OLL	TO	GR			AL	AL	
1084		1	13402	VO	OLL	TO	GR			AL	AL	Oc. 23 Macias 1999, p. ? làmina 52

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1084		3	60051									Ullals
1084		3	60052									Determinables
1084		3	60054									
1085		1	13111	PE	FIN	TO	AO					
1085		5	13111	SF	FIN	TO	AO					
1085		1	13111	SF	FIN	TO	AO		RO			
1085		1	13111	VO	H	TO	AO				150/200	Hayes 14 b Lattara 6, p.172
1085		2	13111	VO	H	TO	AO				150/200	Hayes 16 Lattara 6, p. 172
1085		1	13111	VO	LAMB	TO	AO				150/200	Lamboglia 9B Lattara 6. p. 172
1085		1	13114	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
								Int.	Ext.	Int.	Ext.			
1085		1	13150	VO	BOL	TO	AO					PC	I	Mayet forma II Gobelet
1085		3	13250	FO	FIN	TO	AO							
1085		3	13250	PE	FIN	TO	AO							peu anular
1085		7	13250	SF	FIN	TO	AO							
1085		1	13250	SF	FIN	TO	GO							
1085		1	13250	VO	BOL	TO	AO							
1085		1	13250	VO	FIN	TO	AO							
1085		1	13250	VO	GER	TO	AO							
1085		1	13250	VO	GIB	TO	AO							
1085	1	1	13250	VO	MOR	TO	AO			AL	AL	400/500		M 8 Macias 1999, p.118, l.39 Africa

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1085		2	13251	SF	FIN	TO	GR						
1085		1	13251	VO	OLL	TO	GR						similar a MACIAS, làmina 47/forma 2
1085		1	13258	AG	TAP	TO	AO						
1085		4	13258	FO	FIN	TO	AO						
1085		5	13258	FO	FIN	TO	AO						fons estriats
1085		1	13258	PE	FIN	TO	AO						
1085		12	13258	SF	FIN	TO	AO						
1085	1	1	13258	VO	ATL	TO	AO					360/440	Atlante CVII, 12 Lattatra 6, p. 89
1085		1	13258	VO	H	TO	AO					70/200	Hayes 19 Ostia II, 303
1085		2	13258	VO	LAMB	TO	AO					II-III	Lamboglia 10A Hayes 23B

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració				Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.			
1085		1	13258	VO	OST	TO	AO					I-III	Ostia I, 270 Aguarod 1991
1085	1	1	13258	VO	OST	TO	AO					I-II	Ostia II, 303 Aguarod 1991
1085		2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
1085		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1085		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1085		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1085		1	13300	NA	FIN	TO	AO						
1085		2	13300	NA	FIN	TO	AO						
1085		5	13300	SF	FIN	TO	AO						
1085		5	13309	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1085		1	60051									Fragment de costella
1085		2	60051									Fragments determinables
1085		1	60051									Molar
1087		1	13250	NA	FIN	TO	AO			AL	AL	
1087		1	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
1087		1	30000	NA	VIN	ND						
1087		1	30000	PE	VIN	ND						2 fragments
1088		1	13106	SF	FIN	TO	A0		MO	VE	VE	
1088		1	13111	PE	PAT	TO	A0	IN		VE	VE	
1088		1	13111	SF	FIN	TO	A0			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1088		1	13111	VO	H	TO	A0			VE	VE	150/200	Hayes 8B Lattara 6 , p.171
1088		1	13111	VO	LAMB	TO	A0			VE	VE	150/200	Lamboglia 9B Lattara 6, p. 172
1088		4	13250	FO	FIN	TO	A0						
1088		2	13250	NA	FIN	TO	A0						
1088		2	13250	NA	GER	TO	A0						
1088		16	13250	SF	FIN	TO	A0						
1088		1	13251	FO	OLL	TO	GR						
1088		4	13251	SF	FIN	TO	GR						
1088		1	13251	VO	OLL	TO	GR					425/550	Oc 3 similar a Macias 1999 p.134 l.47
1088		4	13258	FO	FIN	TO	A0						fons estriats

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1088		2	13258	PE	FIN	TO	AO					
1088		8	13258	SF	FIN	TO	AO					
1088		1	13258	VO	GER	TO	AO			EN	EN	
1088		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1088		2	13258	VO	LAMB	TO	AO				70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
1088		2	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
1088		2	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1088		1	13309	NA	FIN	TO	A0			AL	AL	
1088		1	13309	SF	FIN	TO	A0			AL	AL	
1088		1	13310	PI	FIN	TO	A0			AL	AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1088	1	1	13310	SF	FIN	TO	A0			AL	AL		segell (PLO) en MIRO, 1988, tomo II, pàg. 332; tomo I, pàg. 147-148: PLO(C)
1088		1	13310	VO	DRES	TO	A0			AL	AL	-25/100	Dressel 2-4 Lattara 6, p. 85
1088		1	13312	DISC	TAP	TO	A0			AL	AL		
1088		1	13312	NA	FIN	TO	A0			AL	AL		
1088		1	13312	NA	FIN	TO	A0			EN	EN		Cremada
1088		1	13312	PI	FIN	TO	AO				EN		
1088		18	13312	SF	FIN	TO	A0			AL	EN		
1088		1	13312	VO	KEAY	TO	A0						Key XIX Key 1984
1088		2	13500	SF	FIN	TO	A0				ES		Restes possible engalba vermella
1088		1	13502	NA	SIT	TO	BE			ES	ES		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.		
1088		4	14003	SF	FIN	TO	AO			VI	
1088		4	20002	ESR							
1088		1	30000	PE	COP	ND					
1088		1	30000	SF	VIN	ND					
1088		1	60051								Banya
1088		3	60051								Determinables
1088		1	60051								Ostra
1088		1	60052								
1089		1	13104	FO	PAT	TO	AO			VE	VE
1089		1	13104	PE	FIN	TO	AO			VE	VE

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Fragm.	Tip.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1089	1	13106	FIN	PAT	TO	AO		RO	VE	VE		
1089	1	13106	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
1089	1	13111	FO	FIN	TO	AO			VE	VE		
1089	1	13111	FO	FIN	TO	AO			VE	VE		
1089	1	13111	FO	FIN	TO	AO	RO		VE	VE		
1089	1	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
1089	1	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1089	1	13111	SF	LAMB	TO	AO	RO		VE	VE	150/200	Lamboglia 9B Lattara 6, p. 172
1089	1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	125/200	Hayes 14 Lattara 6, p.172
1089	3	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p.172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1089		1	13111	VO	H	TO	AO		RO	VE	VE	75/125	Hayes 10 Lattara 6, p.172
1089		4	13114	FO	FIN	TO	AO			VE	VE		
1089		5	13114	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1089		3	13114	VO	H	TO	AO			VE	VE	III-IV	Hayes 50 Lattara 6, p. 186
1089		1	13115	PE	H	TO	AO			AL	AL	350/450	Hayes 91 (aleta) Lattara 6, p.193
1089		2	13115	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1089		2	13115	VO	H	TO	AO			VE	VE	350/450	Hayes 91 (aleta) Lattara 6, p.193
1089		1	13155	PE	BOL	TO	AO						
1089		1	13155	SF	FIN	TO	AO						
1089		2	13208	NA	FIN	MO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1089		1	13250	AF	FIN	TO	GO				ES	
1089		1	13250	AN	AMP	TO	AO					
1089		1	13250	BE	FIN	TO	AO					
1089		1	13250	BR	FIN	TO	AO					
1089		3	13250	FO	FIN	TO	AO					
1089		1	13250	FO	FIN	TO	AO					Grafit " X "
1089		1	13250	FO	FIN	TO	GO					
1089		1	13250	FO	MOR	TO	AO					
1089		1	13250	NA	FIN	TO	AO					Salomoniques
1089		2	13250	NA	GER	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1089		1	13250	NA	GET	TO	AO						
1089		1	13250	PE	BOL	TO	AO						Amb carena
1089		4	13250	PE	FIN	TO	AO						
1089		1	13250	PE	FIN	TO	AO				VE		Fragment cremat, on possiblement s'ha vitrificat la capa de vernis exterior
1089		1	13250	SF	FIN	TO	AO						
1089		52	13250	SF	FIN	TO	AO						
1089		10	13250	SF	FIN	TO	AO				AL		
1089		1	13250	SF	FIN	TO	AO				AL		Possibles lletres incises (C ¿ I ?)
1089		1	13250	SF	FIN	TO	AO		AC				
1089		6	13250	SF	FIN	TO	GO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1089		1	13250	SF	FIN	TO	GO					Peça discoidal
1089		1	13250	SF	MOR	TO	AO					
1089		1	13250	VO	GER	TO	AO					
1089		1	13250	VO	GER	TO	AO					
1089		1	13250	VO	GER	TO	AO					Pasta tarraconense
1089		1	13250	VO	GET	TO	AO					
1089		1	13250	VO	GET	TO	AO					Amb arrancament de nansa
1089		1	13250	VO	GIB	TO	AO					
1089		1	13250	VO	GIB	TO	AO					Amb arrancament de nansa
1089		1	13250	VO	GIB	TO	AO		IN			

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1089		1	13250	VO	MOR	TO	AO						
1089		1	13250	VO	PAT	TO	AO						Vegas, tipo 14-4
1089		2	13251	FO	FIN	TO	GR						
1089		9	13251	SF	FIN	TO	AR						
1089		3	13251	SF	FIN	TO	GR						
1089		2	13251	VO	OLL	TO	GR						
1089	1	1	13251	VO	OLL	TO	GR					250	Similar a la forma 727 de Casas et alii,
1089		4	13253	SF	FIN	TO	AO						Engalba interior, exterior o tots dos
1089		7	13253	SF	FIN	TO	AO				AL		
1089		1	13256	FO	PAT	TO	AO			EN	AL	II-III	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1089		1	13256	SF	FIN	TO	AM			EN	AL		
1089		1	13258	AG	OST	TO	AO					I-III	Ostia II, 302 Aguarod 1991
1089		1	13258	CO	GER	TO	AO						Concreció interna
1089		10	13258	FO	CSS	TO	AO						
1089		2	13258	FO	FIN	TO	AO						
1089		1	13258	FO	FIN	TO	AO						
1089		1	13258	FO	FIN	TO	AO						Concreció
1089		1	13258	FO	FIN	TO	AO						Concreció
1089		3	13258	PE	FIN	TO	AO						
1089		1	13258	PE	FIN	TO	AO						Concreció

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
1089		1	13258	PS	LAMB	TO	AO					70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
1089		1	13258	PS	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
1089		4	13258	SF	FIN	TO	AO						Concreció
1089		26	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	PC		
1089		1	13258	VO	LAMB	TO	AO					70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
1089	1	1	13258	VO	LAMB	TO	AO					70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
1089		4	13258	VO	LAMB	TO	AO					II-III	Lamboglia 9 Lattara 6, p. 88
1089		5	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/250	Lamboglia 9B Lattara 6, p. 88
1089		1	13258	VO	MOR	TO	AO						Semblant a M 5 Macias 1999, p. 118/ l. 39 No cuina africana
1089		2	13258	VO	OST	TO	AO					I-III	Ostia I, 262 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1089		1	13258	VO	OST	TO	AO					I-III Ostia II, 306 Aguarod 1991
1089		8	13258	VO	OST	TO	AO					I/III Ostia III, 267B Aguarod 1991
1089	1	1	13258	VO	OST	TO	AO					I-III Ostia III, 324 Aguarod 1991
1089		16	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1089		1	13262	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	
1089		1	13300	AN	FIN	TO	AO					
1089		3	13300	NA	FIN	TO	AO					
1089		1	13300	PI	FIN	TO	AO					
1089		78	13300	SF	FIN	TO	AO					
1089		3	13300	VO	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1089		1	13300	VO	KEAY	TO	AO			EN	300/450	Keay XXIII Keay 1984, p.172
1089		2	13306	PI	FIN	TO	AO					
1089		7	13306	SF	FIN	TO	AO					
1089		1	13309	NA	FIN	TO	AO					
1089		15	13309	SF	FIN	TO	AO					
1089	1	1	13309	VO	DRES	TO	AO				270/450	Dressel 23 Lattara 6, p.26
1089		1	13310	NA	FIN	TO	AO					
1089		1	13310	PI	FIN	TO	AO					
1089		14	13310	SF	FIN	TO	AO					
1089		1	13310	VO	DRES	TO	AO				-25/ 100	Dressel 2-4 Lattara 6, p. 85

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1089		1	13312	NA	FIN	TO	AO						
1089		8	13312	NA	FIN	TO	AO				EN		
1089		2	13312	PI	FIN	TO	AO				EN		
1089		164	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
1089	1	1	13312	VO	KEAY	TO	AO					500	Keay XXXIII Keay 1984
1089		1	13312	VO	KEAY	TO	AO						Semblant a forma Keay XIII A Quelcom rodada
1089		1	13312	VO	KEAY	TO	AO				EN	180/380	Keay IV Lattara 6, p.16
1089		1	13312	VO	KEAY	TO	AO				EN	300/420	Keay XXV A Lattara 6 ,p.17
1089	1	1	13312	VO	KEAY	TO	AO			AL	EN	II/IV	Keay IIIA Keay 1984
1089		10	13313	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1089	1	1	13500	SF	FIN	TO	AO		IM	AL	AL	
1089		1	15000	PTT								
1089		10	20001	PLC								Fragments molt petits
1089		5	20002	ATI								
1089		1	20002	CLA								
1089		1	20005	ATI								
1089		1	30000	FO	VIN	ND						
1089		1	30000	PE	VIN	ND						
1089		18	30000	SF	VIN	ND						
1089		2	30000	VO	VIN	ND						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1089		1	30000	VO	VIN	ND					Vidre pla en 4 fragments
1089		2	40000	PLC							Porfir vermell Possible fragment d'aplatat
1089	1	1	40009	MMO							Blanc Generic
1089		2	50005				GO				
1089	1	1	50008								Motllura
1089			50008	PLC							
1089		9	50008	PLC							Blanc amb betes grises Generic
1089		3	50008	PLC							Blanc amb betes rosades, ocres i nodols Generic
1089		1	50008	PLC							Blanc Fragment de socol Generic
1089		6	50008	PLC							Blanc Generic

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
1089		2	60051									Costelles	
1089		1	60051									Defensa	
1089		15	60051									Determinables	
1089		6	60051									Epifisi metapodes	
1089		3	60051									Falanges	
1089		5	60051									Fragments de crani?	
1089		13	60051									Indeterminabl	
1089		4	60051									Mandibules ovicaprid	
1089		2	60054										
1094		1	13104	VO	ETT	TO	MO			VE	VE	-15/15	Ettlinger 15.2.1 Lattara 6,p.558

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1094		1	13106	VO	RITT	TO	MO			VE	VE	20/60	Ritterling 1 Lattara 6, p.577
1094		1	13106	VO	RITT	TO	MO			VE	VE	30/80	Ritterling 8B Lattara 6, p. 577
1094		1	13108	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1094		1	13108	VO	MEZ	TO	MO			VE	VE	I	Mezquiriz 37 Mezquiriz p. 155/156
1094		1	13111	FO	FIN	TO	AO		IN	VE	VE		
1094		3	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
1094		1	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
1094		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 14 / 17 Lattara 6, p.172
1094		1	13114	VO	H	TO	AO			VE	VE	230/400	Hayes 50 Lattara 6, p.186
1094		1	13150	SF	FIN	MO	AO			VE			Granets de sorra amb el vernis

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1094		1	13250	AN	GER	TO	AO				EN	
1094		3	13250	FO	FIN	TO	AO					
1094		2	13250	FO	FIN	TO	GO					
1094		1	13250	FO	MOR	TO	AO					
1094		2	13250	NA	FIN	TO	AO					
1094		1	13250	NA	FIN	TO	AO					Salomonica
1094		7	13250	PE	FIN	TO	AO					
1094		24	13250	SF	FIN	TO	AO					
1094	1	1	13250	SF	FIN	TO	AO		AL			
1094		3	13250	SF	FIN	TO	BE					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1094	2	13250	VO	GIB	TO	AO						
1094	1	13250	VO	AMP	TO	AO						Presenta dues nanses.
1094	2	13250	VO	GER	TO	AO						
1094	2	13250	VO	GER	TO	AO						Amb arnacament de nansa
1094	1	13250	VO	GET	TO	AO						
1094	2	13250	VO	GIB	TO	AO						
1094	1	13250	VO	GIB	TO	AO						Presenta arrancament de nansa
1094	1	13250	VO	OLL	TO	GO						
1094	1	13250	VO	OLL	TO	GO				AL		
1094	1	13251	FO	FIN	TO	GR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1094	1	13251	NA	OLL	TO	GR						
1094	1	13251	PE	FIN	TO	AR						
1094	2	13251	SF	FIN	TO	AR						
1094	7	13251	SF	FIN	TO	GR						
1094	1	13251	VO	GER	TO	AR						
1094	1	13251	VO	OLL	TO	GR				ES		
1094	4	13257	SF	FIN	TO	AO						
1094	1	13258	CR	OST	TO	AO					I-II	Ostia II,303 Aguarod 1991
1094	8	13258	FO	FIN	TO	AO						Fons estriats
1094	14	13258	SF	FIN	TO	AO						Presenten acanalats a una o a les dues cares

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1094	1	13258	SF	FIN	TO	AO				EN	
1094	1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1094	3	13258	VO	LAMB	TO	AO				160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
1094	1	13258	VO	OST	TO	AO				I/III	Ostia I,262 Aguarod 1991
1094	1	13258	VO	OST	TO	AO				I-II	Ostia II,303 Aguarod 1991
1094	5	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
1094	4	13300	AN	FIN	TO	AO					
1094	1	13300	NA	FIN	TO	AO					Cremada
1094	1	13300	PI	FIN	TO	AO					
1094	37	13300	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Fragm.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1094		1	13300	VO	FIN	TO	AO						
1094		1	13306	PIV	FIN	TO	AO						
1094		7	13306	SF	FIN	TO	AO						
1094		1	13306	VO	DRES	TO	AO					-30/150	Dressel 2.4 Lattara 6, p. 56
1094		4	13309	SF	FIN	TO	AO						
1094		5	13310	NA	FIN	TO	AO						
1094		2	13310	PI	FIN	TO	AO						
1094		9	13310	SF	FIN	TO	AO				EN		
1094		5	13312	AN	FIN	TO	AO						
1094		4	13312	NA	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1094	3	13312	PI	FIN	TO	AO						
1094	52	13312	SF	FIN	TO	AO						
1094	4	13313	SF	FIN	TO	AO						
1094	1	15000		TAP								Possible tap circular d'àmfora
1094	1	20000	MON									
1094	5	20001	ATI									
1094	4	20002	ESR									
1094	1	30000	FO	VIN	ND							
1094	1	30000	SD	VIN	ND							
1094	12	30000	SD	VIN	ND							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1094		3	30000	SF	VIN	ND						
1094		1	30000	VO	AMP	ND						
1094		1	30000	VO	VIN	ND						2 fragments
1094		1	50008	PLC								Ocre amb betes roses i nodulets negres Generic
1094		7	50015									
1094		1	50015	VO								
1094		1	50027									
1094		3	60051									Costelles
1094		17	60051									Determinables
1094		14	60051									Indeterminables

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Típo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
1094	1	60051										Ullal
1094	9	60052										Determinables
1094	1	60054										Cargol
1094	1	60054										Petxina
1094	1	70000										
1097	3	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1097	3	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
1097	1	13106	VO	RITT	MO	AO			VE	VE	30/80	Ritteling 8b Lattara 6, p.576
1097	2	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1097	3	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
1097		1	13114	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
1097		2	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1097		1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	320/420 Hayes 59 Lattara 6, p.191
1097		1	13150	NA	FIN	MO	AO			VE	VE	
1097		1	13150	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
1097		1	13200	FO	FIN	MO	AO					
1097		1	13250	FO	FIN	TO	AO					
1097		2	13250	PE	FIN	TO	AO					
1097		16	13250	SF	FIN	TO	AO					
1097		2	13250	SF	FIN	TO	AO				AL	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
1097		2	13250	SF	FIN	TO	GO					
1097		2	13251	SF	FIN	TO	AR					
1097		5	13251	SF	FIN	TO	GR					
1097		1	13251	VO	GER	TO	GR					
1097		1	13251	VO	GET	TO	AR					Restes d'escòria
1097		1	13253	VO	GER	TO	AO					
1097		5	13258	FO	FIN	TO	AO					
1097		11	13258	SF	FIN	TO	AO					
1097		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
1097		1	13258	VO	OST	TO	AO				I/III	Ostia II,306 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
1097		1	13258	VO	OST	TO	AO				I/III	Ostia II,312 Aguarod 1991	
1097		1	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89	
1097		10	13300	SF	FIN	TO	AO						
1097		10	13312	SF	FIN	TO	AO						
1097		1	13313	SF	FIN	TO	AO						
1097		1	13314	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
1097		2	13314	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
1097		1	13315	PI	FIN	TO	AO						
1097		1	13315	VO	H	MO	AO			VE	VE	320/420	Hayes 59 Lattara 6,p.191
1097		4	14002	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
1097		1	14006	NA	FIN	TO	AO					
1097		2	14100	SF	FIN	TO	AO					
1313		1	13312	AN	FIN	TO	AO				EN	
1984		3	60051									Vertebres
2001		1	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE	
2001		3	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
2001		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	150/200 Hayes 14 / 17 Lattara 6, p.172
2001		21	13250	SF	FIN	TO	AO					
2001		1	13250	VO	GER	TO	AO					
2001		1	13258	FO	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2001	1	50008	PLC									Blanc amb betes gris Generic
2001	3	60051										Indeterminables
2002	1	13104	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
2002	1	13106	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		Grafiti indeterminat
2002	1	13106	VO	RITT	TO	AO			VE	VE	30/80	Ritterling 8 Lattara 6, p.577
2002	1	13108	SF	FIN	TO	AO		MO	VE	VE		
2002	1	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
2002	1	13150	SF	FIN	MO	AO						
2002	1	13250	NA	FIN	TO	AO						
2002	10	13250	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2002	1	1	13250	SF	GER	TO	AO		AL				
2002		1	13250	VO	BOL	TO	AO						
2002		1	13258	AN	FIN	TO	AO						
2002		1	13258	PE	FIN	TO	AO						Fons estriats
2002		9	13258	SF	FIN	TO	AO						
2002		1	13258	VO	H	TO	AO					I-III	Hayes 131 Aguarod 1991
2002		3	13300	SF	FIN	TO	AO		AL	AL			
2002		4	13306	SF	FIN	TO	AO						
2002		4	13309	SF	FIN	TO	AO						
2002		2	13310	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
2002		79	13312	SF	FIN	TO	AO						
2002		1	13312	VO	KEAY	TO	AO			EN	230/350	Key VI Key 1984	
2002		1	15000							EN		FITXA feta sobre àmfora africana	
2002		1	20002	CLA									
2002		1	50012										
2002		2	60051									Indeterminables	
2002		1	60054									Ostra	
2003		1	13104	VO	PLT	TO	AO		MO	VE	VE	1/80	Ettlinguer 20.4 Lattara 6,p.559
2003		1	13108	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
2003		1	13108	SF	FIN	TO	AO		MO	VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
2003		1	13111	PE	H	TO	AO			AL	AL	150/250	Hayes 17 Lattara 6, p.72
2003		11	13111	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
2003		2	13111	VO	H	TO	AO			AL	AL	125/175	Hayes 14a Lattara 6, 172
2003		1	13111	VO	H	TO	AO			AL	AL	150/250	Hayes 17 Lattara 6, p.172
2003		1	13115	VO	H	MO	AO					320/420	Hayes 59 Lattara 6, p.191
2003		2	13116	SF	FIN	TO	AO						
2003		1	13204	NA	FIN	MO	AO						
2003		1	13250	AN	GER	TO	AO						
2003		1	13250	FO	FIN	TO	AO						
2003		46	13250	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
2003		2	13250	VO	GER	TO	AO				
2003		3	13251	SF	FIN	TO	AR				
2003		1	13256	SF	FIN	TO	AR			VE	
2003		1	13258	FO	FIN	TO	AO				
2003		62	13258	SF	FIN	TO	AO				
2003		4	13258	VO	ATL	TO	AO			I-III	Atlante CVIII,1 Aguarod 1991
2003		1	13258	VO	OST	MO	AO			175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
2003		2	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
2003		6	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
2003		7	13300	SF	FIN	TO	AO				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
2003		1	13309	PI	FIN	TO	AO				
2003		1	13309	SF	FIN	TO	AO				
2003		14	13312	SF	FIN	TO	AO				
2003	1	1	13312	VO	KEYA	TO	AO			300/450	Keay VII Keay 1984
2003		1	15000								FITXA, feta sobre àmfora africana
2003		1	20001	ATI							
2003		4	20002	ATI							
2003		4	20002	CLA							
2003		1	50011								
2003		3	60001	AGC							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2003	1	1	60001	AGC								
2005		1	13106	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
2005		2	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
2005		1	13111	VO	H	TO	AO		RO	VE	VE	60/125 Hayes 7 a Lattara 6, p. 171
2005		1	13250	PE	FIN	TO	AO					
2005		2	13250	SF	FIN	TO	AO					
2005		1	13250	VO	BOL	TO	AO					
2005		1	13258	PE	FIN	TO	AO					
2005		5	13258	SF	FIN	TO	AO					
2005		1	13258	VO	OST	TO	AO				I-III	Ostia II,310 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
2005	1	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89	
2005	1	13310	SF	FIN	TO	AO						
2005	1	60051									Costella	
2007	1	13106	PE	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
2007	1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
2007	1	13108	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
2007	1	13108	VO	MEZ	MO	AO			VE	VE	I	Mezquiriz 29 Mezquiriz p. 153
2007	1	13250	NA	GER	TO	AO						
2007	18	13250	SF	FIN	TO	AO						
2007	2	13250	SF	FIN	TO	BE						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2007	1	13250	VO	GER	TO	AO						
2007	2	13250	VO	GIB	TO	AO						
2007	1	13250	VO	TAS	TO	AO						
2007	1	13251	SF	FIN	TO	AR		AC				
2007	1	13257	FO	FIN	TO	AO						
2007	5	13258	FO	FIN	TO	AO						Fons estriats
2007	1	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
2007	1	13258	VO	OST	TO	AO					I-III	Ostia I, 270 Aguarod 1991
2007	1	13258	VO	OST	TO	AO					I-III	Ostia III, 324 Aguarod 1991
2007	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2007	4	13300	SF	FIN	TO	AO						
2007	1	13306	SF	FIN	TO	AO						
2007	2	13309	SF	FIN	TO	AO						
2007	2	13310	SF	FIN	TO	AO						
2007	3	13312	SF	FIN	TO	AO						
2007	2	60051										Indeterminats
2008	6	13250	SF	CSS	TO	AO						
2008	1	13250	VO	CSS	TO	AO						
2008	6	13258	SF	FIN	TO	AO						
2008	3	13300	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2008	1	13306	SF	FIN	TO	AO						
2009	1	13104	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
2009	1	13106	SF	FIN	TO	AO		MO	VE	VE		
2009	1	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
2009	2	13111	VO	H	TO	AO					125/175	Hayes 14 a Lattara 6, p. 172
2009	1	13250	FO	FIN	TO	AO						
2009	1	13250	NA	FIN	TO	AO						
2009	10	13250	SF	FIN	TO	AO						
2009	1	13250	VO	GER	TO	AO						
2009	1	13251	SF	FIN	TO	AR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
2009		8	13258	SF	FIN	TO	AO						
2009		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
2009		5	13300	SF	FIN	TO	AO						
2009		1	13306	SF	FIN	TO	AO						
2009		1	13309	SF	FIN	TO	AO						
2009		1	60051										Indeterminable
2011		1	13104	VO	ETT	MO	AO			VE	VE	-15/1	Ettlinger 14.1 Lattara 6, p. 558
2011		1	13155	FO	FIN	TO	AO						
2011		1	13155	SF	FIN	MO	AO						
2011		1	13155	VO	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
2011		1	13250	FO	FIN	TO	AO					
2011		1	13250	NA	GER	TO	AO					
2011		14	13250	SF	FIN	TO	AO					
2011		3	13250	SF	FIN	TO	GO					
2011		1	13251	SF	FIN	TO	AR				AL	
2011		1	13251	VO	OLL	TO	GO					
2011		1	13258	SF	FIN	TO	AO					
2011		2	13300	SF	FIN	TO	AO					
2011		1	13309	SF	FIN	TO	AO					
2011		1	13312	NA	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
2011		1	13312	SF	FIN	TO	AO						
2011		1	13312	VO	KEAY	TO	AO				EN	III/IV	Key III B Key 1984
2011		1	13313	SF	FIN	TO	AO						
2011		2	60001	FTS									
2011		1	60051										Indeterminable
2011		1	60051										Molar
2011		1	60051										Ulla
3003		1	13104	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
3003		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		RO	VE	VE	40/70	Dragendorf 24/25b Lattara 6, p.573
3003		1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3003		3	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3003		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400 Hayes 50b Lattara 6,p.186
3003		1	13250	AN	GE	TO	AO					
3003		1	13250	FO	FIN	TO	AO					
3003		1	13250	PE	FIN	TO	AO					
3003		2	13250	SF	FIN	TO	AO					
3003		1	13258	PS	LAMB	TO	AO			AL	AL	150/220 Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
3003		1	13258	SF	FIN	TO	AO					
3003		1	13258	SF	FIN	TO	AO			EN		Engalba blanca
3003		1	13300	PI	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
3003	1	13310	SF	FIN	TO	AO					
3003	2	13312	SF	FIN	TO	AO					
3003	1	13312	VO	KEAY	TO	AO			380/460	Keay XXXV A Lattara 6, p. 19	
3003	2	13313	SF	FIN	TO	AO					
3003	1	20001	ATI								Semblant a didal
3003	2	40009	PLC								Fragments de placa, blancs / Granat amb taques blanques Generic
3003	1	50027									
3005	2	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3005	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	125/175 Hayes 14a Lattara 6, p.172
3005	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250 Hayes 31 Lattara 6, p.172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3005		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/300	Hayes 45 a Lattara 6, p.186
3005		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Termolaterat Hayes 50b Lattera 6,p.186
3005		1	13250	NA	FIN	TO	AO						
3005		4	13250	SF	FIN	TO	AO						
3005		1	13250	VO	GER	TO	AO						
3005		1	13250	VO	MOR	TO	AO						
3005		1	13254	VO	GET	MO	AO			EN	EN		Arrancament de nansa
3005		2	13258	FO	FIN	TO	AO						Fons estriats
3005		7	13258	SF	FIN	TO	AO						
3005		1	13258	VO	OST	TO	AO					I-III	Ostia I,262 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3005		3	50008	PLC								Blanc amb betes grises Generic
3005		3	50008	PLC								Blanc Generic
3005		1	50008	PLC								Cru amb betes fosques Generic
3005		1	50008	PLC								Granat amb betes color os 1 canto Generic
3005		2	50008	PLC								Gris clar Generic
3005		1	50008	PLC								Verd amb taques blanques i negres 1 canto Generic
3005		1	50008	PLC								Verd fosc amb taques negres i blanques 1 canto Generic
3005		2	50008	PLC								Verd fosc amb taques negres i blanques Generic
3005		3	60051									Indeterminables
3005		1	60054									Cargol de terra

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
3006		1	13111	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	
3006		1	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3006		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300 Hayes 50a Lattara 6, p. 186
3006		1	13250	AN	FIN	TO	AO					
3006		1	13250	FO	FIN	TO	AO					
3006		2	13250	NA	FIN	TO	AO					
3006		4	13250	SF	FIN	TO	AO					
3006		7	13250	SF	FIN	TO	GO					
3006		1	13250	VO	GIB	TO	AO					
3006		1	13250	VO	OLL	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
3006		2	60051									Costelles
3006		2	60051									Costelles
3006		1	60051									Determinable
3006		12	60051									Indeterminables
3006		3	60051									Mandibules
3006		17	60052									Determinables
3007	1	1	13115	VO	H	TO	AO				380/475	Hayes 61 B Lattara 6, p.192
3007	1	1	13115	VO	H	TO	AO				500/600	Hayes 91C Lattara 6, p.194
3007		1	13250	FO	GER	TO	AO					
3007		1	13250	NA	GER	TO	AO		PI			Semblant a Crypta Balbi, Fig.17, p.377 S.VII

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
3007		1	60051									Defenses
3007		7	60051									Determinables
3007		19	60051									Indeterminables
3007		3	60051									Mandibules
3007		5	60051									Molars
3007		1	60052									Determinables
3007		1	60054									Petxina
3008		1	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
3008		1	13111	VO	H	TO	AO			VE	VE	125/175 Hayes 14 a Lattara 6, p. 172
3008		2	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3008		1	13115	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
3008		1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	360/400 Hayes 67 Lattara 6, p.192
3008	1	1	13115	VO	H	TO	AO	RO		VE	VE	500/600 Hayes 91C Lattara 6, p.194
3008		1	13250	FO	FIN	TO	AO					
3008		3	13250	NA	FIN	TO	AO					
3008		1	13250	PE	FIN	TO	AO					
3008		28	13250	SF	FIN	TO	AO					
3008		5	13250	SF	FIN	TO	GO					
3008		3	13250	VO	FIN	TO	AO					
3008		3	13250	VO	GER	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3008	1	13250	VO	MOR	TO	AO						
3008	1	13250	VO	OLL	TO	GO						
3008	1	13251	FO	FIN	TO	GR						
3008	1	13251	NA	FIN	TO	GR						
3008	1	13251	SF	FIN	TO	AR						
3008	16	13251	SF	FIN	TO	GR						
3008	1	13251	VO	OLL	TO	GR						
3008	1	13251	VO	OLL	TO	GR				425/575	Oc.44 Macias p.138, làmina 53,	
3008	1	13254	AG	TAP	TO	AO						
3008	6	13258	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3008	1	13258	VO	OST	TO	AO						Ostia I,262 Aguarod 1991
3008	1	13258	VO	OST	TO	AO					I-III	Ostia III,324 Aguarod 1991
3008	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
3008	11	13300	SF	FIN	TO	AO						
3008	1	13306	SF	FIN	TO	AO						
3008	1	13309	SF	FIN	TO	AO						
3008	1	13310	SF	FIN	TO	AO						
3008	49	13312	SF	FIN	TO	AO					EN	
3008	1	13313	NA	FIN	TO	AO						
3008	5	13313	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3009		1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
3009		2	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3009	1	1	13115	FO	FIN	MO	AO		IS	VE	VE	Motiu estrella central i coloms
3009		2	13115	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
3009		1	13115	SF	H	TO	AO			VE	VE	350/450 Hayes 91 (aleta) Lattara 6, p.193
3009		2	13116	VO	BOL	TO	AO					
3009		5	13250	FO	FIN	TO	GO					
3009		1	13250	NA	FIN	TO	AO					Salomonica
3009		9	13250	SF	FIN	TO	AO					
3009		1	13250	SF	FIN	TO	BE					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
3009		1	13250	VO	GER	TO	AO						
3009		1	13250	VO	GER	TO	AO				EN	Arrnacament de nansa	
3009		1	13250	VO	OLL	TO	GO			AL	AL	VI	Oc. 2.5 Macias 1999 p.133/134 làmina 47,
3009		1	13250	VO	OLL	TO	GO			AL	AL	425/575	Oc 44 Macias 1999, p.138, làm. 53
3009		3	13251	FO	FIN	TO	GR						
3009		11	13251	SF	FIN	TO	GR						
3009		1	13251	VO	CSS	TO	GR			ES	ES		Vora vertical, llavi apuntat
3009		2	13258	FO	FIN	TO	AO						Fons estriat
3009		2	13258	SF	FIN	TO	AO						
3009		3	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
3009		1	13300	AN	FIN	TO	AO					
3009		16	13300	SF	FIN	TO	AO					
3009		1	13306	SF	FIN	TO	AO					
3009		1	13309	AN	FIN	TO	AO					
3009		1	13309	SF	FIN	TO	AO					
3009		2	13312	NA	FIN	TO	AO				EN	
3009		41	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
3009		5	13313	SF	FIN	TO	AO					
3009		1	20001	ATI								Possible fragment de moneda ?
3009		1	50001									Fragment rajola socol ?

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3009		4	50008	PLC									Blanc / Gris
3009	1	1	50020										Sorrenca vermella
3009		1	50027										
3009		3	60051										Costelles
3009		1	60051										Defensa
3009		2	60051										Determinables
3009		7	60051										Indeterminables
3009		3	60054										Petxines
3010		2	13100	SF	FIN	MO	AO						
3010		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3010		1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
3010		1	13111	FO	FIN	MO	AO	RO		VE	VE	
3010		1	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3010		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/250 Hayes 17 Lattara 6 , p.172
3010		1	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3010		1	13208	NA	FIN	MO	AO					
3010		2	13250	FO	FIN	TO	AO					
3010		1	13250	FO	FIN	TO	GO					
3010		1	13250	NA	FIN	TO	GO					
3010		1	13250	NA	GIB	TO	AO					Nansa amb vora. Nansa salomonica

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3010	11	13250	SF	FIN	TO	AO						
3010	1	13250	SF	FIN	TO	AO						
3010	2	13250	SF	FIN	TO	AO		AC				
3010	1	13250	VO	AMP	TO	AO						
3010	1	13250	VO	CSS	TO	AO				AL	475/713	Cb 8 Macias 1999, p.81, l.18
3010	1	13250	VO	OLL	TO	GO						Amb nansa nansa
3010	1	13250	VO	OLL	TO	GO				AL	post. 475	Oc 52 P.139 L.55
3010	2	13250	VO	VO	TO	AO						
3010	1	13251	FO	FIN	TO	GR						
3010	3	13251	SF	FIN	TO	GR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
3010		1	13258	FO	FIN	TO	AO				Fons estriat
3010		2	13258	SF	FIN	TO	AO				Cara estriada
3010		1	13258	VO	OST	TO	AO			I-III	Ostia I,262 Aguarod 1991
3010		2	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
3010		4	13300	NA	FIN	TO	AO				
3010		18	13300	SF	FIN	TO	AO				
3010		1	13309	NA	FIN	TO	AO				
3010		1	13309	SF	FIN	TO	AO				
3010	1	1	13310	VO	FIN	TO	AO			400/500	Tarraconensa tardana 8 Carreras Berni , 1998, p.273, fig.2
3010		7	13312	NA	FIN	TO	AO				EN

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
3010		7	60051									Costelles
3010		2	60051									Defenses
3010		6	60051									Determinables
3010		18	60051									Indeterminables
3010		1	60051									Mandibules
3010		1	60051									Molars
3010		1	60054									Petxina
3011		1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
3011		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3011		2	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3011	2	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
3011	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	125/175	Hayes 14a Lattara 6, p.172
3011	1	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
3011	2	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
3011	1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	325/400	Hayes 61 A Lattara 6, p. 1192
3011	1	13119	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
3011	5	13250	SF	FIN	TO	AO						
3011	1	13250	VO	TAP	TO	AO						
3011	1	13254	FO	FIN	TO	AO						
3011	1	13258	FO	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3011	3	13258	PE	FIN	TO	AO						
3011	11	13258	SF	FIN	TO	AO						
3011	1	13258	VO	ATL	TO	AO					I-III	Atlante CVIII, 1 Aguarod 1991
3011	4	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
3011	1	13258	VO	OST	TO	AO					I-III	Ostia I,273 Aguarod 1991
3011	4	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
3011	1	13300	PI	FIN	TO	AO			AL	AL		
3011	7	13300	SF	FIN	TO	AO						
3011	1	13306	SF	FIN	TO	AO						
3011	1	13309	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3011	5	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
3011	4	20001	PLC									
3011	4	50008	PLC									Gris /blanc Generic
3011	1	50011										
3011	3	50013										3 caixes de pintures
3011	1	60051										Ullal
3015	1	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
3015	3	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
3015	1	13114	VO	H	TO	AO			VE	VE	230/400	Hayes 50 Lattara 6, p. 186
3015	1	13115	VO	H	MO	AO			VE	VE	400/500	Hayes 81B Lattara 6, p.193

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3015	1	13250	FO	FIN	TO	AO						
3015	1	13250	NA	FIN	TO	AO						
3015	5	13250	SF	FIN	TO	AO						
3015	2	13250	SF	FIN	TO	AO		PR				
3015	2	13250	VO	GER	TO	AO			AL	AL		
3015	3	13251	SF	FIN	TO	GR						Un presenta arrancament de nansa
3015	2	13255	SF	FIN	TO	AO						
3015	1	13258	VO	OST	TO	AO			AL	AL	175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
3015	1	13306	SF	FIN	TO	AO			AL	AL		
3015	1	13312	PI	FIN	TO	AO			AL	EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
3015	11	13312	SF	FIN	TO	AO			AL	EN	
3015	1	13312	VO	KEAY	TO	AO				380/450	Key XXXVI B Lattara 6p.119
3015	1	13312	VO	KEAY	TO	AO			AL	EN	
3015	2	20009	PLC								Frag. plaques, blanc amb betes grises. Generic
3015	1	20009	PLC								Fragm, verd amb taques negres, una cantonada Generic
3015	3	20009	PLC								Fragms blancs Generic
3015	1	60051									Determinables
3015	1	60051									Indeterminable
3015	1	60054									Ostra
3016	1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3016		1	13108	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3016		3	13111	FO	FIN	TO	AO			VE	VE	
3016		1	13111	H	H	MO	AO			VE	VE	200/250 Hayes 31 Lattara 6, p.173
3016		2	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
3016		4	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3016		2	13111	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	125/175 Hayes 14 A Lattara 6, p.172
3016		3	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200 Lamboglia 9B Lattara 6, p. 172
3016		3	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3016		4	13114	SF	FIN	TO	AO			VE	VE	
3016		2	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400 Hayes 50b Lattara 6, p. 186

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
3016	1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	340/430	Hayes 53 Lattara 6 ,p. 186
3016	5	13114	VO	H	TO	AO			VE	VE	230/300	Hayes 50a Lattara 6, p. 186
3016	1	13115	VO	H	TO	AO			VE	VE	380/600	Hayes 91B Lattara 6 , p.194
3016	1	13119	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
3016	1	13120	SF	FIN	TO	AO						
3016	1	13204	DI	DRES S	MO	AO						Dressel 30 ? Beltran
3016	1	13250	NA	FIN	TO	AO						
3016	1	13250	NA	FIN	TO	AO						Salomonica
3016	2	13250	PE	FIN	TO	AO						
3016	12	13250	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3016		1	13250	SF	FIN	TO	GO					
3016		1	13250	VO	AMP	TO	AO					
3016		1	13250	VO	BOL	TO	AO					
3016		2	13250	VO	GER	TO	AO					
3016		2	13250	VO	GIB	TO	AO					
3016		4	13251	SF	FIN	TO	GR					
3016		3	13253	SF	FIN	TO	AO					
3016		1	13253	VO	GER	TO	AO			EN	EN	
3016		7	13258	FO	FIN	TO	AO					
3016		15	13258	FO	FIN	TO	AO					Fons estriats

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
3016		5	13258	PE	FIN	TO	AO				
3016		17	13258	SF	FIN	TO	AO				
3016		17	13258	SF	FIN	TO	AO				
3016		1	13258	VO	ATL	TO	AO			I-III	Atlante CVIII, 1 Aguarod 1991
3016		4	13258	VO	LAMB	TO	AO			150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
3016		2	13258	VO	LAMB	TO	AO			160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
3016		2	13258	VO	LAMB	TO	AO			VE VE 70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
3016		9	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
3016		13	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
3016		2	13300	NA	FIN	TO	AO				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3016		3	13300	SF	FIN	TO	AO					
3016		1	13306	PI	FIN	TO	AO					
3016		2	13306	SF	FIN	TO	AO					
3016		1	13312	NA	FIN	TO	AO					
3016		27	13312	SF	FIN	TO	AO				EN	
3016		2	20001	CLA								
3016		8	50008	PLC								Blanc amb betes grises Generic
3016		3	50008	PLC								Blanc amb betes grises Vores Generic
3016		3	50008	PLC								Blanc Generic
3016		1	50008	PLC								Fragment de rajola Blanc Generic

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3018		1	13258	SF	FIN	TO	AO						
3018		1	13300	SF	FIN	TO	AO						
3018		1	13312	SF	FIN	TO	AO						
3018		1	13400	AN	FIN	TO	AO				AL		
3018		2	13400	BE	GER	TO	GO						
3018		1	13400	FO	FIN	TO	GO						
3018		5	13400	SF	FIN	TO	AO				AL		
3018		4	13400	SF	FIN	TO	GO						
3018	1	1	13402	PS	CSS	TO	GR				AL	425/713	CB 14. Macias 1999,p.82,lam.20
3018		10	13402	SF	FIN	TO	AR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3019	1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
3019	3	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
3019	2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
3019	6	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
3019	1	13106	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
3019	1	13108	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
3019	5	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
3019	1	13111	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
3019	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	125/175	Hayes 14a Lattara 6, p.172
3019	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 14b Lattara 6, p. 172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
3019	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/250	Hayes 17 Lattara 6, p.172
3019	1	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9B Lattara 6, p. 172
3019	2	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
3019	1	13114	PS	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50b Lattara 6, p. 186
3019	1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/300	Hayes 45a Lattara 6, p.186
3019	3	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400	Hayes 50b Lattara 6, p. 186
3019	1	13115	VO	ATL	MO	AO			VE	VE	320/440	Atlante L 3 Lattara 6, p. 197
3019	1	13115	VO	ATL	MO	AO			VE	VE	IV/V	Atlante XLIX
3019	1	13115	VO	ATL	MO	AO			VE	VE	400/540	Atlante XLVII - 1
3019	1	13115	VO	ATL	MO	AO			VE	VE		Atlante XLVIII 15

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3019		1	13119	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
3019		5	13155	SF	FIN	TO	AO					
3019		1	13204	BE	FIN	MO	AO					
3019		1	13208	FO	FIN	MO	AO					
3019		2	13250	FO	FIN	TO	AO					
3019		5	13250	NA	FIN	TO	AO					
3019		2	13250	PE	FIN	TO	AO					
3019		11	13250	SF	FIN	TO	AO					
3019		5	13250	SF	FIN	TO	AO				AL	
3019		1	13250	SF	FIN	TO	AO		AC			

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
3019		1	13250	VO	GER	TO	AO					
3019		1	13250	VO	GIB	TO	AO					
3019		1	13251	SF	FIN	TO	AR				AL	
3019		2	13251	SF	FIN	TO	GR					
3019		1	13251	VO	CSS	TO	GR				post.475	Cb 43 Macias 1999, p.85, lam. 24
3019		1	13251	VO	TAP	TO	GR					
3019		5	13255	SF	FIN	TO	AO					
3019		8	13258	FO	FIN	TO	AO					Fons estriats
3019		5	13258	PE	FIN	TO	AO					
3019		44	13258	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
3019	5	13258	SF	FIN	TO	AO						cuina
3019	7	13258	SF	FIN	TO	AO				EN		
3019	1	13258	SF	FIN	TO	AO		AC		EN		
3019	1	13258	VO	ATL	TO	AO					I-III	Atlante CVIII,1 Aguarod 1991
3019	1	13258	VO	GER	TO	AO				EN		No és cuina
3019	2	13258	VO	H	TO	AO					I-III	Hayes 131 Aguarod 1991
3019	5	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
3019	1	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
3019	1	13258	VO	OLL	TO	AO						Vila Roma 5.40
3019	2	13258	VO	OST	TO	AO					I-III	Ostia I,262 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions			
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.	
3019	8	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89	
3019	17	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89	
3019	2	13300	NA	FIN	TO	AO							
3019	13	13300	SF	FIN	TO	AO							
3019	1	13306	PI	FIN	TO	AO							
3019	3	13306	SF	FIN	TO	AO							
3019	2	13309	SF	FIN	TO	AO							
3019	1	13309	VO	DRES S	TO	AO					110/150	Dressel 20 E Lattara 6, p.126	
3019	1	13310	NA	FIN	TO	AO							
3019	2	13310	SF	FIN	TO	AO							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
3019	4	13312	NA	FIN	TO	AO				
3019	2	13312	PI	FIN	TO	AO				
3019	33	13312	SF	FIN	TO	AO				
3019	1	13312	VO	KEYA	TO	AO			III/IV	Key III B Key 1984
3019	1	13312	VO	KEYA	TO	AO			300/420	Key XXV C Lattara6,p.17
3019	1	13312	VO	KEYA	TO	AO			IV/V	Key XXV K Key 1984
3019	1	20001	AGU							
3019	14	20001	ATI							
3019	5	20001	CLA							
3019	8	20002	ATI							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
11002		2	13106	SF	FIN	MO	AO					Signinum	
11002		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11002		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	60/150	Dragendorf 37 Lattara 6,p.574
11002		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	100/150	Dragendorf 37 Lattara 6,p. Signinum
11002		1	13108	FR	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
11002		2	13108	SF	FTA	MO	AO				VE		Signinum
11002		2	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		Signinum
11002		1	13111	PE	FIN	TO	AO			VE	VE		
11002		6	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		Signinum
11002		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 26 Lattara 6, p.172 Signinum

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
11002		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	100/160	Hayes 9a Lattara 6,p.172 Signinum
11002		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	60/125	Hayes a Lattara 6, p.171 Signinum
11002		1	13111	VO	H	MO	AO		BB	VE	VE	60/100	Hayes 3a Lattara 6, p. 171
11002		1	13120	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11002		2	13250	AN	GER	TO	AO						Signinum
11002		2	13250	FO	FIN	TO	AO						Signinum
11002		11	13250	NA	FIN	TO	AO						Signinum
11002		1	13250	NA	GER	TO	AO						
11002		6	13250	PE	FIN	TO	AO						Signinum
11002	1	1	13250	PS	JOG	MA	AO						Bol de fireta

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11002		13	13250	SF	FIN	TO	AO						
11002		23	13250	SF	FIN	TO	AO						
11002		143	13250	SF	FIN	TO	AO						Signinum
11002		3	13250	SF	FIN	TO	AO		IN				Signinum
11002		1	13250	SF	FIN	TO	AO		PI				Signinum
11002		1	13250	VO	AMP	TO	AO						
11002		11	13250	VO	AMP	TO	AO						Signinum
11002		2	13250	VO	FIN	TO	AO						
11002		1	13250	VO	GER	TO	AO						
11002		3	13250	VO	GER	TO	AO						Signinum

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
11002		2	13250	VO	GET	TO	AO					Signinum
11002		4	13250	VO	GIB	TO	AO					Signinum
11002		1	13250	VO	OLL	TO	AO					Signinum
11002		2	13251	FO	FIN	TO	AR					Signinum
11002		4	13251	SF	FIN	TO	AR					Signinum
11002		2	13251	SF	FIN	TO	AR				AL	Signinum
11002		1	13251	SF	FIN	TO	GR					
11002		2	13251	SF	FIN	TO	GR					Signinum
11002		1	13251	VO	PLT	TO	AR					
11002		4	13255	SF	FIN	TO	AO					Signinum

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
11002		1	13256	FO	FIN	TO	AO				VE	
11002		1	13258	AG	FIN	TO	AO					
11002		3	13258	FO	FIN	TO	AO					
11002		6	13258	FO	FIN	TO	AO					Signinum
11002		1	13258	PE	FIN	TO	AO					
11002		4	13258	SF	FIN	TO	AO					
11002		49	13258	SF	FIN	TO	AO					Signinum
11002		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
11002		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88 Signinum
11002		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11002	1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I, 270 Aguarod 1991
11002	1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,270 Aguarod 1991 Signinum
11002	2	13258	VO	OST	TO	AO					175/125	Ostia III,267 Lattara 6, p.89 Signinum
11002	6	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89 Signinum
11002	5	13258	VO	PST	TO	AO						Ostia III, 332 Lattara 6,p. Signinum
11002	9	13300	NA	FIN	TO	AO						Signinum
11002	9	13300	SF	FIN	TO	AO						
11002	175	13300	SF	FIN	TO	AO						Signinum
11002	1	13306	NA	FIN	TO	AO						Signinum
11002	1	13306	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11002		20	13306	SF	FIN	TO	AO						Signinum
11002		4	13306	VO	DRES	TO	AO					-25/150	Dressel 2.4 Lattara 6,p. Signinum
11002		6	13309	NA	FIN	TO	AO						Signinum
11002		5	13309	SF	FIN	TO	AO						
11002		86	13309	SF	FIN	TO	AO						Signinum
11002		1	13309	VO	DRES	TO	AO					10/30	Dressel 20 A Lattara 6,p. Signinum
11002		1	13309	VO	DRES	TO	AO					150/210	Dressel 20 F Lattara 6,p. Signinum
11002		1	13309	VO	DRES S	TO	AO					270/400	Dressel 23 a Lattara 6,p.26
11002		2	13309	VO	FIN	TO	AO						Signinum
11002		3	13312	NA	FIN	TO	AO						Signinum

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
11002		9	13312	SF	FIN	TO	AO				
11002		175	13312	SF	FIN	TO	AO				Signinum
11002		1	13313	NA	FIN	TO	AO				Signinum
11002		3	13313	SF	FIN	TO	AO				Signinum
11002		1	13320	VO							
11002		1	20000	MON							Ovalada Anvers : cap amb corona radiada
11002		1	20002	CLA							
11002		1	30003								
11002		1	40009	ATI							Blanc Generic
11002		68	50011								Petit tamany Blanques i negres

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
11002	41	60051								Costelles	
11002	10	60051								Determinables	
11002	17	60051								Indeterminables	
11002	3	60052								Micro	
11003	1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
11003	1	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
11003	2	13250	FO	FIN	TO	AO					
11003	2	13250	NA	FIN	TO	AO					
11003	14	13250	SF	FIN	TO	AO					
11003	3	13251	SF	FIN	TO	AR					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Decoració		Acabats		Tècnica	Cronologia	Observacions
					Int.	Ext.	Int.	Ext.			
11003	3	50015	VO								Digitacions
11003	1	60001	AGU								
11003	10	60051									Costelles
11003	5	60051									Determinable
11003	6	60051									Indeterminable
11003	2	60051									Mandibula
11003	2	60052									Microfauna
11004	3	13250	SF	FIN	TO	AO					
11004	1	13251	SF	FIN	TO	AR					
11004	1	13258	VO	OST	TO	AO				I/III	Ostia I,262 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.		
11004		1	13309	SF	FIN	TO	AO				
11004		1	20000	MON							Gruixuda i de gran mesura
11004		1	40000	ATD							Fitxa de joc
11004		1	40013	PLC							
11004		1	50008	PLC							Blanc amb betes grises Generic
11004		2	50008	PLC							Blancs Generic
11004		678	50011								Habitacio 1 Mida petita Blanc i negre
11004		1	60051								Determinable
11005		4	13250	SF	FIN	TO	AO				
11005		1	13258	SF	FIN	TO	AO				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
11005	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
11006	1	13104	VO	MEZQ	MO	AO			VE	VE	I	Mezquiriz 37 Mezquiriz p. 155/156
11006	6	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11006	2	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11006	1	13115	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11006	6	13250	SF	FIN	TO	AO						
11006	2	13250	SF	FIN	TO	GO						
11006	1	13250	VO	CSS	TO	GO					475/550	CB 48 Macias 1999 p.85,lam 25
11006	1	13250	VO	FIN	TO	AO						imitacio Ostia II,367 Termolaterada
11006	1	13251	FO	FIN	TO	GR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
11006		2	13251	SF	FIN	TO	AO				
11006		1	13251	SF	FIN	TO	GR				
11006		1	13251	VO	OLL	TO	GR			475/713	OC 2.7 Macias 1999
11006		4	13258	SF	FIN	TO	AO				
11006		1	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
11006		1	13300	NA	FINQ	TO	AO				
11006		3	13300	SF	FIN	TO	AO				
11006		2	13306	SF	FIN	TO	AO				
11006		1	13309	SF	FIN	TO	AO				
11006		1	13312	PI	FIN	TO	AO				

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
11006		3	60051									Indeterminats	
11006		1	60051									Ullal	
11007		1	13111	SF	FTA	MO	AO				VE		
11007		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	290/375	Hayes 58B
11007		2	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11007		1	13204	NA	FIN	MO	AO						
11007		8	13250	SF	FIN	TO	AO						
11007		1	13250	VO	AMP	TO	AO						
11007		1	13251	FO	FIN	TO	AR						
11007		1	13251	VO	OLL	TO	AR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
11007		2	60051									Dent	
11007		2	60051									Indeterminable	
11007		1	60054									Ostra	
11011		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	110/170	Dragendorf 44 b? Lattara ,6p.574
11012		1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
11012		3	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11012		4	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11012		1	13116	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11012		1	13150	NA	FIN	TO	AO						
11012	1	1	13150	PS	BOL	TO	AO		BB			40/100	Mayet XXXVIIA Gobelet

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11012		3	13150	SF	FIN	TO	AO						
11012		1	13154	SF	FIN	MO	AO						
11012		1	13204	MA	FIN	MO	AO		MO				
11012		1	13204	SF	FIN	MO	AO						
11012		7	13204	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11012		3	13204	SF	FIN	MO	AO		MO				
11012		1	13250	FO	FIN	TO	AO						
11012		1	13250	NA	GER	TO	AO						
11012		38	13250	SF	FIN	TO	AO						
11012		2	13250	SF	FIN	TO	GO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11012		2	13250	SF	FIN	TO	GR						
11012		1	13250	VO	AMP	TO	AO						
11012		2	13250	VO	GER	TO	AO						
11012		1	13251	FO	FIN	TO	AR						
11012		9	13251	SF	FIN	TO	AR						
11012		2	13251	VO	GER	TO	AR						
11012		1	13258	FO	FIN	TO	AO						
11012		2	13258	PE	FIN	TO	AO						
11012		11	13258	SF	FIN	TO	AO						
11012		1	13300	PI	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Típ.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11012	3	60051										Mandíbules
11012	2	60051										Molars
11013	3	ATI										
11013	1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
11013	1	13104	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
11013	1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
11013	3	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11013	1	13108	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11013	1	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
11013	1	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11013		1	13155	VO	FIN	MO	AO						Vora de gobelet
11013		1	13204	BE	FIN	MO	AO						
11013		1	13204	FO	FIN	MO	AO						
11013		6	13204	SF	FIN	MO	AO						
11013		1	13250	NA	FIN	TO	GO						
11013		1	13250	NA	GET	TO	AO						
11013		36	13250	SF	FIN	TO	AO						
11013		1	13250	SF	FIN	TO	GO						
11013		2	13250	VO	BOL	TO	AO						
11013		3	13250	VO	GER	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
11013		2	13251	FO	FIN	TO	AR						
11013		9	13251	SF	FIN	TO	AR						
11013		4	13251	SF	FIN	TO	GR						
11013		1	13251	VO	OLL	TO	AR						
11013		1	13251	VO	TAP	TO	AO						
11013		1	13257	VO	FIN	TO	AO						
11013		1	13258	PE	FIN	TO	AO						
11013		6	13258	SF	FIN	TO	AO						
11013		23	13300	SF	FIN	TO	AO						
11013		5	13306	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11013	3	13309	SF	FIN	TO	AO						
11013	1	13310	AN	FIN	TO	AO						
11013	1	13310	NA	FIN	TO	AO						
11013	8	13310	SF	FIN	TO	AO						
11013	3	13312	SF	FIN	TO	AO						
11019	1	13100	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11019	1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11019	1	13104	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
11019	2	13150	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
11019	1	13150	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		Decoracio amb granets de sorra

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
11019	2	60051										Indeterminable
11019	1	60052										Indeterminable
12002	1	13111	SF	FIN	TO	AO			VE	VE		
12002	3	13250	SF	FIN	TO	AO						
12002	1	13250	VO	GET	TO	AO						
12002	1	13258	SF	FIN	TO	AO						
12002	1	13300	SF	FIN	TO	AO						
12002	1	13306	SF	FIN	TO	AO						
12002	3	13312	SF	FIN	TO	AO						
12002	1	20000	MON									Rodona Anvers : cap amb corona radiada

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Decoració		Acabats		Tècnica	Cronologia	Observacions
					Int.	Ext.	Int.	Ext.			
12002		2	50015	VO							
12003		42	5001								Mosaic 2
12003		18	13250	SF	FIN	TO	AO				
12003		2	13258	SF	FIN	TO	AO				
12003	1	1	13258	VO	OST	TO	AO			I/III	Ostia I,270 Aguarod 1991
12003	1	1	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
12003		1	13312	SF	FIN	TO	AO				
12003		2	13313	SF	FIN	TO	AO				
12003		3	20000	MON							Indeterminada
12003		1	20000	MON							Ovalada Anvers : cap amb corona radiada

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
13001		1	13104	FO	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	
13001		1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
13001		1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
13001		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	60/120 Dragendorf 33a Lattara 6, p.574
13001		1	13108	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
13001		1	13111	PE	SFIN	MO	AO			VE	VE	
13001		2	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
13001		1	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
13001	1	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	100/200 Hayes 6 Lattara 6, p. 171
13001		1	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
13001		1	13150	NA	FIN	MO	AO					
13001		1	13150	VO	FIN	MO	AR					
13001		1	13200	NA	FIN	MO	AO					
13001		1	13200	SF	FIN	MO	AO					
13001		1	13250	FO	FIN	TO	AO					
13001		1	13250	NA	OLL	TO	GO					
13001		12	13250	SF	FIN	TO	AO					
13001		10	13250	SF	FIN	TO	AO					
13001		2	13250	SF	FIN	TO	GO					
13001		1	13250	VO	AMP	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
13001		1	13250	VO	OLL	TO	GO						
13001		1	13251	SF	FIN	TO	AR				AL		
13001		3	13251	SF	FIN	TO	GR						
13001		1	13251	VO	CSS	TO	AR						
13001		1	13251	VO	OLL	TO	GR						
13001		2	13255	SF	FIN	TO	AO						
13001		1	13258	FO	FIN	TO	AO						
13001		2	13258	SF	FIN	TO	AO						
13001		1	13258	SF	FIN	TO	AO						
13001		1	13258	VO	H	TO	AO					I/III	Hayes 199 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
13001		1	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
13001		1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
13001		34	13300	SF	FIN	TO	AO						
13001		7	13306	SF	FIN	TO	AO						
13001		4	13309	SF	FIN	TO	AO						
13001		1	13310	NA	FIN	TO	AO						
13001		3	13310	SF	FIN	TO	AO						
13001		1	13312	AN	FIN	TO	AO						
13001		204	13312	SF	FIN	TO	AO						
13001	1	1	13312	VO	DRES	TO	AO					150/350	Dressel 30 Lattara 6, p. 21

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
13001		51	50013								51 caixes de pintures
13001		85	50015								
13001		24	50015								Digitacions
13001		4	50015								Empromptes d'animals
13001		48	50015	VO							
13001		1	60001	AGU							
13001		1	60002	AND							
13001		17	60051								Costelles
13001		20	60051								Determinables
13001		76	60051								Indeterminables

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
13001		10	60051									Mandíbules
13001		9	60051									Molars
13001		2	60051									Ullals
13001		5	60052									Determinables
13001		1	60054									Cargols
13001		1	60054									Cargols de mar
13001		2	60054									Petxines
13001		2	70004									
13002		1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
13002		1	13150	VO	BOL	MO	AO				EN	Gobelet

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tip.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
13002		10	13250	SF	FIN	TO	AO						
13002		1	13250	VO	GER	TO	AO						
13002		1	13251	SF	FIN	TO	AR						
13002		1	13251	SF	FIN	TO	AR				AL		
13002		7	13300	SF	FIN	TO	AO						
13002		1	13300	VO	FIN	TO	AO						
13002		5	13306	SF	FIN	TO	AO						
13002		6	13309	SF	FIN	TO	AO						
13002		4	13310	SF	FIN	TO	AO						
13002		6	13312	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
13003		1	60052									Determinable
13004		1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
13004		1	13150	SF	FIN	MO	AO		RO			
13004		2	13250	SF	FIN	TO	AO					
13004		1	13250	VO	BOL	TO	AO					
13004		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lambogia 10A Lattara 6, p. 88
13005		1	40003	ASC								
13005		1	40003	FNU								
13306		1	13306	SF	FIN	TO	AO				EN	
14001		1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
14001		1	13104	VO	ETT	MO	AO			VE	VE	-15/30	Ettlinger 18.2 Lattara 6, p.559
14001		1	13106	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		Segell (OF.PON), cartela rectangular
14001		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14001		2	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
14001		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	60/100	Dragendorff 37a Lattara 6, p.574
14001		1	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
14001		1	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14001		2	13111	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
14001	1	1	13111	VO	H	MO	AO		RO	VE	VE	75/225	Hayes 10 Lattara 6, 172
14001		1	13111	VO	LAM B	MO	AO			VE	VE	100/160	Lamboglia 9a Lattara 6,p.172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
14001		3	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
14001		4	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14001		1	13204	BE	FIN	MO	AO					
14001		3	13250	FO	FIN	TO	AO					
14001		3	13250	NA	FIN	TO	AO					
14001		1	13250	PE	FIN	TO	AO					
14001		60	13250	SF	FIN	TO	AO					
14001		3	13250	VO	AMP	TO	AO					
14001		2	13250	VO	GER	TO	AO					
14001		1	13251	FO	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
14001		3	13251	SF	FIN	TO	AO				
14001		2	13253	VO	GIB	TO	AO				
14001		2	13254	FO	FIN	TO	AO				
14001		1	13257	VO	GIB	TO	AO				
14001		1	13258	AG	FIN	TO	AO				
14001		9	13258	FO	FIN	TO	AO				
14001		2	13258	PE	FIN	TO	AO				
14001	1	1	13258	PS	LAMB	TO	AO			150/220	Lambogia 10A Lattara 6, p. 88
14001		21	13258	SF	FIN	TO	AO				
14001		1	13258	VO	ATL	TO	AO			360/440	Atlante CVII.12 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14001	3	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
14001	1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia I,270 Aguarod 1991
14001	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
14001	1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia III,324 Aguarod 1991
14001	5	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14001	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14001	80	13300	SF	FIN	TO	AO						
14001	2	13306	NA	FIN	TO	AO						
14001	35	13306	SF	FIN	TO	AO						
14001	1	13309	AN	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
14001		15	50013									15 caixes de pintures
14001		16	50015									
14001		11	50015	VO								
14001		1	60001	AGC								
14001		14	60051									Costelles
14001		6	60051									Determinables
14001		16	60051									Indeterminables
14001		1	60051									Molars
14001		2	60051									Ullals
14002		1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14002		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14002		1	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
14002		9	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14002		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200 Hayes 14b Lattara 6, p. 172
14002		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	159/250 Hayes 17 b Lattara 6
14002		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/250 Hayes 17 Lattara 6, p.172
14002		2	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250 Hayes 31 Lattara 6, p.172
14002		2	13114	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
14002		1	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14002		1	13204	PE	FIN	MO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14002	5	13250	PE	FIN	TO	AO						
14002	10	13250	SF	FIN	TO	AO						
14002	1	13250	VO	GIB	TO	AO						
14002	4	13251	SF	FIN	TO	AR						
14002	8	13251	SF	FIN	TO	GR						
14002	2	13257	SF	FIN	TO	AO						
14002	1	13258	FO	AO	TO	AO						
14002	1	13258	NA	FIN	TO	AO						
14002	24	13258	SF	FIN	TO	AO						
14002	1	13258	VO	ATL	TO	AO					I/III	Atlante CVIII-12 Aguarod 1991

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Fragm.	Def.	Típ.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14002	1	13310	VO	DRES	TO	AO							Dressel 2.4
14002	3	13312	AN	FIN	TO						EN		
14002	5	13312	NA	FIN	TO	AO					EN		
14002	2	13312	PI	FIN	TO	AO					EN		
14002	128	13312	SF	FIN	TO	AO							
14002	569	13312	SF	FIN	TO	AO					EN		
14002	33	13312	SF	FIN	TO	AO					EN		Cremades
14002	3	13312	SF	FIN	TO	AO					EN		Possibles restes tituli picti
14002	1	13312	VO	FIN	TO	AO					EN		
14002	1	13312	VO	KEAY	TO	AO					EN	230/350	Keay VI Keay 1984

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
14002		1	13312	VO	KEAY	TO	AO			EN	280/380	Key VII Amb arrancament de nansa
14002	1	1	13312	VO	KEAY	TO	AO			EN	280/380	Key VII Marcade terrissaire (LEP(TIS) MI(NOR) / BSCD)
14002	1	1	13312	VO	KEAY	TO	AO			EN	300/450	Key XLIV Marca de terrissaire (COL(ONIA) N (?)) Key 1984
14002		1	13312	VO	KEAY	TO	AO			EN	300/420	Key XXV- AC Lattara 6,p.17
14002	1	1	13312	VO	KEAY	TO	AO			EN	300/420	Key XXV-AC Marca de terrissaire (TOP ? / ??) Lattara 6, p. 17
14002		3	13313	NA	FIN	TO	AO					
14002		30	13313	SF	FIN	TO	AO					
14002		1	20000	MON								Indeterminable
14002		3	20002	CLA								
14002		1	20005	LIN		FO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
14002		5	50005								
14002		1	50008	PLC							Blanc Possible fragment de lapida Generic
14002		7	50015								
14002		7	50015	VO							
14002		1	50015	VO							Digitacions
14002		4	60001	AGC							
14002		1	60051								Determinable
14003		1	13104	FO	FIN	MO	AO			VE	VE
14003		1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE
14003		2	13104	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
14003	1	13104	VO	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
14003	2	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14003	1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
14003	1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	80/120	Dragendorf 27c Lattara 6, p. 573
14003	1	13108	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
14003	1	13108	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14003	4	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
14003	7	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14003	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 14b Lattara 6, p. 172
14003	2	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9B Lattara 6, p. 172

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
14003		1	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE	
14003		1	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14003		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/300 Hayes 50a Lattara 6, p. 186
14003		2	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400 Hayes 50b Lattara 6, p. 186
14003		2	13150	SF	FIN	MO	AO					
14003		1	13204	FO	FIN	MO	AO					
14003		1	13204	NA	FIN	MO	AO					
14003		1	13250	AG	TAP	TO	AO					
14003		1	13250	AN	GE	TO	AO					
14003		1	13250	FO	FIN	TO	AO					Pasta beix

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14003	2	13250	NA	FIN	TO	AO						
14003	1	13250	NA	GET	TO	AO						
14003	1	13250	PE	FIN	TO	AO						
14003		13250	SF	FIN	TO	AO						
14003	8	13250	SF	FIN	TO	GO						
14003	1	13250	VO	AMP	TO	AO						Pasta beix
14003	2	13250	VO	BOL	TO	AO						
14003	1	13250	VO	GER	TO	AO						
14003	2	13250	VO	GER	TO	AO						
14003	1	13250	VO	OLL	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14003	1	13250	VO	OLL	TO	GO				AL		
14003	1	13250	VO	TAP	TO	AO						
14003	1	13250	VO	TAP	TO	GO						
14003	70	13251	SF	FIN	TO	AO						
14003	6	13251	SF	FIN	TO	AO						
14003	6	13251	SF	FIN	TO	AO						Pasta beix
14003	4	13251	SF	FIN	TO	GR						
14003	1	13251	SF	FIN	TO	GR		CD				
14003	1	13251	VO	OLL	TO	AR						
14003	1	13251	VO	TAP	TO	AR						Imitació Ostia I,261

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
14003		1	13251	VO	TO	GER	GR				
14003		1	13255	FO	FIN	TO	AO				
14003		1	13255	SF	FIN	TO	AO				
14003		1	13257	SF	FIN	TO	AO				
14003		1	13257	VO	MOR	TO	AO				Possible Dramond D-1 Molt rodada Aguarod 1991
14003		1	13258	AN	GE	TO	AO			EN	
14003		7	13258	FO	FIN	TO	AO				
14003		8	13258	FO	FIN	TO	AO				
14003		1	13258	FO	FIN	TO	AO				Concrecio blanca
14003		2	13258	FO	LAMB	TO	AO			I/III	Lamboglia 107 Aguarod

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14003		3	13258	PE	FIN	TO	AO					
14003		25	13258	SF	FIN	TO	AO					
14003		1	13258	SF	FIN	TO	AO			EN		
14003		1	13258	VO	GIB	TO	AO			EN		
14003	1	1	13258	VO	GIB	TO	AO			EN	200/500	GI. 11 Macias 1999, p.104, lam.
14003		1	13258	VO	H	TO	AO				I/III	Hayes 131 Aguarod 1991
14003	1	1	13258	VO	H	TO	AO				II/III	Hayes 183.4 Aguarod 1991
14003		4	13258	VO	LAMB	TO	AO				150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
14003		1	13258	VO	LAMB	TO	AO				160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
14003		3	13258	VO	LAMB	TO	AO				160/220	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14003	5	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia III,267 Aguarod 1991
14003	2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14003	2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14003	2	13300	AN	FIN	TO	AO						
14003	1	13300	NA	FIN	TO	AO						
14003	1	13300	PI	FIN	TO	AO						
14003	70	13300	SF	FIN	TO	AO						
14003	1	13306	CO	FIN	TO	AO						
14003	2	13306	NA	FIN	TO	AO						
14003	60	13306	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14003	1	13306	VO	DRES	TO	AO					-30/150	Dressel 2.4 Lattara 6, p. 56
14003	12	13309	SF	FIN	TO	AO						
14003	1	13310	AN	FIN	TO	AO						
14003	1	13310	NA	FIN	TO	AO						
14003	6	13310	SF	FIN	TO	AO						
14003	1	13310	VO	DRES S	TO	AO					-25/100	Dressel 2.4 Lattara 6, p.85
14003	4	13312	AN	FIN	TO	AO					EN	
14003	4	13312	NA	FIN	TO	AO					EN	
14003	8	13312	NA	FIN	TO	AO					EN	
14003	2	13312	NA	FIN	TO	AO					EN	Cremades

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14003	8	13312	PI	FIN	TO	AO						
14003	85	13312	SF	FIN	TO	AO						
14003	79	13312	SF	FIN	TO	AO						
14003	101	13312	SF	FIN	TO	AO						Cremades
14003	1	13312	SF	FIN	TO	AO						Possibles restes de tituli picti
14003	428	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
14003	373	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		
14003	58	13312	SF	FIN	TO	AO				EN		Cremades
14003	2	13312	VO	KEYA	TO	AO				EN	230/350	Keay VI Keay 1984
14003	4	13312	VO	KEYA	TO	AO				EN	350/450	Keay VII Keay 1984

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
14003		11	60051									Indeterminable
14003		5	60051									Molars
14003		1	60051									Ullal
14003		6	60052									Determinables
14003		1	60054									Cargol
14003		1	60054									Petxina
14003		4	60054									Petxines
14006		1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14006		4	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14006		2	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
14006	2	13106	VO	DRAG	MO	AO			EV	VE	60/150	Dragendorf 37 Lattara 6, p. 574
14006	1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	60/100	Dragendorf 37 A Lattara 6, p.574
14006	1	13106	VO	RITT	MO	AO			VE	VE	30/80	Ritterling 8B Lattara 6, p. 516
14006	1	13108	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
14006	4	13108	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14006	13	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
14006	4	13111	PE	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p. 173
14006	1	1	13111	PS	H	MO	AO		VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p.173
14006	82	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14006	13	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		Possiblement mateixa peça

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
14006	23	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 14 Lattara 6, p. 172
14006	5	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/250	Hayes 17 Lattara 6, p.172
14006	1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	60/200	Hayes 3 Lattara 6, p.171
14006	5	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p.173
14006	2	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 32
14006	2	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 8B Lattara 6, p.171
14006	2	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 9 b Lattara 6, p.172
14006	2	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 9B Lattara 6, p.172
14006	1	13111	VO	H	MO	AO		RO	VE	VE	75/225	Hayes 10 A Rodeta sota llavi Lattara 6, p. 172
14006	1	13114	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14006		8	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14006		1	13114	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	Cremada
14006		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	350/400 Hayes 50b Lattara 6, p.186
14006		2	13126	SF	FIN	TO	AO			EN	EN	
14006		1	13126	VO	BOL	TO	AO			EN	EN	250/400 CN-ENG B4 Lattara 6. p. 199 Pasta ataronjada marro amb engalba metalitzada negra/gris
14006		2	13150	FO	FIN	MO	AO					
14006		1	13150	NA	FIN	MO	AO					
14006		7	13150	SF	FIN	MO	AO					
14006		1	13150	VO	FIN	MO	AO		MO			
14006		1	13150	VO	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
14006		1	13150	VO	MAYE T	MO	AO					20/80	Mayet 40 Lattara 6, p.520
14006		1	13150	VO	MAYE T	MO	AO					50/100	Mayet 44 Lattara 6, p.521
14006		1	13150	VO	MAYE T	MO	AO				EN	-20/50	Mayet 25 Lattara 6, p.518
14006		1	13204	BE	FIN	MO	AO						Produccio betica
14006		5	13204	SF	FIN	MO	AO						
14006		1	13208	BE	ATL	MO	AO					IV/V	Atlante VIII
14006		1	13208	BE	FIN	MO	AO						
14006		1	13250	AN	FIN	TO	AO						
14006		1	13250	BE	GER	TO	AO						
14006		1	13250	FO	AMP	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14006		4	13250	FO	GER	TO	AO						
14006		1	13250	NA	AMP	TO	AO						
14006		3	13250	NA	FIN	TO	AO						
14006		3	13250	NA	FIN	TO	AO						
14006		2	13250	NA	FIN	TO	AO						
14006		1	13250	PE	FIN	TO	AO						
14006		274	13250	SF	FIN	TO	AO						
14006		1	13250	SF	FIN	TO	AO						
14006		7	13250	SF	FIN	TO	AO						
14006		1	13250	SF	FIN	TO	AO						Marca indeterminada incisa (graffit)

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
14006		1	13250	SF	FIN	TO	AO		AC		EN	
14006		1	13250	SF	FIN	TO	AO		PI			1 línia vermella
14006		1	13250	VO	AMP	TO	AO					
14006		7	13250	VO	AMP	TO	AO					
14006		1	13250	VO	AMP	TO	AO					Amb nansa
14006		1	13250	VO	FIN	TO	AO					
14006		3	13250	VO	GER	TO	AO					
14006		1	13250	VO	GER	TO	AO					
14006		1	13250	VO	GER	TO	AO					Vora amb nasa
14006		6	13250	VO	GET	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14006		1	13250	VO	GIB	TO	AO						
14006		1	13250	VO	TAP	TO	AO						
14006		1	13251	PE	FIN	TO	AR						
14006		1	13251	PE	FIN	TO	GR						
14006		17	13251	SF	FIN	TO	AR						
14006		1	13251	SF	FIN	TO	GR						
14006		2	13251	VO	FIN	TO	GR						
14006		1	13251	VO	OLL	TO	GR						
14006		1	13251	VO	TAP	TO	GR						
14006		2	13254	SF	FIN	TO	AO				EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.			Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14006		1	13255	PE	FIN	TO	AO				EN	
14006		2	13255	SF	FIN	TO	AO				EN	
14006		17	13258	FO	CSS	TO	AO					
14006		1	13258	FO	FIN	TO	AO					
14006		18	13258	FO	FIN	TO	AO					
14006		1	13258	FO	FIN	TO	AO				EN	
14006		1	13258	NA	FIN	TO	AO				EN	
14006		2	13258	PE	FIN	TO	AO					
14006		172	13258	SF	FIN	TO	AO					
14006		2	13258	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14006		7	13258	SF	FIN	TO	AO		AC		EN	
14006		1	13258	VO	FIN	TO	AO					
14006		1	13258	VO	GER	TO	AO				EN	
14006		1	13258	VO	GIB	TO	AO				EN	
14006		1	13258	VO	H	TO	AO					150/250 Hayes 181 var Hayes, 1972,p.201
14006		8	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220 Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
14006		1	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220 Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
14006		1	13258	VO	LAMB	TO	AO					70/150 Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
14006		11	13258	VO	LAMB	TO	AO					160/220 Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
14006		1	13258	VO	OST	TO	AO					I/III Ostia II, 262 Agurarod

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
14006		9	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
14006	1	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
14006		5	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14006		3	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14006		21	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14006		2	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14006		4	13300	NA	FIN	TO	AO						
14006		2	13300	PI	FIN	TO	AO						
14006		81	13300	SF	FIN	TO	AO						
14006		12	13306	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14006		16	60051									Costelles
14006		2	60051									Defenses
14006		9	60051									Determinables
14006		13	60051									Indeterminables
14006		1	60051									Os treballat
14006		2	60052									Determinables
14006		3	60054									Petxines
14006		4	60054									Ullals
14006		4	70000									Cendres
14006		2	70000									Sediment voltant tronc cremat

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14007	7	50015	VO									
14007	1	60051										Determinables
14007	3	60051										Indeterminables
14008	1	13100	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14008	1	13108	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14008	1	13204	BE	FIN	MO	AO						
14008	6	13250	SF	FIN	TO	AO						
14008	1	13256	FO	FIN	TO	AO			EN			
14008	1	13256	FO	FIN	TO	AO			EN			Cremat
14008	1	13258	FO	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14008	1	13258	PE	FIN	TO	AO						
14008	6	13258	SF	FIN	TO	AO						
14008	1	13258	VO	H	TO	AO					I/III	Hayes 131 Aguarod 1991
14008	1	13258	VO	LAMB	TO	AO					150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
14008	1	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
14008	17	13300	SF	FIN	TO	AO						
14008	5	13306	SF	FIN	TO	AO						
14008	6	13309	SF	FIN	TO	AO						
14008	16	13312	SF	FIN	TO	AO						
14008	1	13313	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
			Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
14008	1	60051								Costells		
14008	1	60051								Determinable		
14009	1	13052	VO	LAMB	TO	AO			VE	VE	-125/-25	Lamboglia 5/7 Lattara 6,p.147
14009	1	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14009	1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
14009	1	13106	VO	DRAG	MO	AO		MO	VE	VE	40/90	Dragendorf 29B Lattara 6, p.573
14009	5	13111	SF	FIN	TO	AO						
14009	2	13111	VO	H	TO	AO					125/200	Hayes 14 Lattara 6, p.172
14009	1	13111	VO	LAMB	TO	AO					150/200	Lamboglia 9B Lattara 6, p.172
14009	1	13204	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14009	2	13250	FO	FIN	TO	AO						
14009	3	13250	NA	FIN	TO	AO						
14009	1	13250	NA	FIN	TO	AO						Grafits (+) i (--IX)
14009	1	13250	PE	FIN	TO	AO						
14009	22	13250	SF	FIN	TO	AO						
14009	2	13250	VO	AMP	TO	AO						
14009	1	13250	VO	FIN	TO	AO						Gobelet
14009	1	13250	VO	GER	TO	AO						
14009	1	13250	VO	OLL	TO	GO						
14009	1	13251	SF	FIN	TO	GR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14009		1	13251	VO	FIN	TO	AR						Gobelet
14009		1	13255	SF	FIN	TO	AO						
14009		6	13258	FO	FIN	TO	AO						
14009		2	13258	FO	FIN	TO	AO						
14009		2	13258	FO	FIN	TO	AO						Estriats
14009		11	13258	SF	FIN	TO	AO						
14009		4	13258	VO	OST	TO	AO					175/250	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89
14009		17	13300	SF	FIN	TO	AO						
14009		1	13300	VO	FIN	TO	AO						
14009		4	13306	SF	FIN	TO							

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
14012		1	50007										
14012		5	50015	VO									
14012		1	50015	VO							Decorada		
14012		3	60051								Costelles		
14014		1	13104	VO	ETT	MO	AO			VE	VE	15/20	Ettlinger 12.4 Lattara 6, p.557
14014		1	13104	VO	ETT	MO	AO			VE	VE	15/15	Ettlinger 15 Lattara 6,p.558
14014		1	13108	VO	MEZ	MO	AO			VE	VE	I/IV	Mezquiriz 27 P.152,L.32
14014		1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
14014		1	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
14014		9	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
14014		2	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	125/175	Hayes 14 a Lattara 6, p.172
14014		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 14b Lattara 6, p.172
14014		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	150/200	Hayes 16 Lattara 6, p.172
14014		1	13111	VO	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 31 Lattara 6, p.153
14014		1	13111	VO	LAMB	MO	AO			VE	VE	150/200	Lamboglia 9b Lattara 6, p.172
14014		1	13111	VO	LAMB	MO	AO		RO	VE	VE	100/160	Lamboglia 9a
14014		1	13150	FO	FIN	MO	AO			EN	EN		
14014		5	13204	DI	FIN	MO	AO						
14014		1	13204	FO	FIN	MO	AO						
14014		1	13204	PS	DRES	MO	AO						Dressel 19 Beltran

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14014		1	13250	NA	GER	TO	AO						
14014		1	13250	NA	GET	TO	AO						
14014		17	13250	SF	FIN	TO	AO						
14014		19	13250	SF	FIN	TO	AO						
14014		2	13250	SF	FIN	TO	GO						
14014		1	13250	VO	FIN	TO	GO						
14014		1	13250	VO	GER	TO	AO						
14014		1	13250	VO	GER	TO	AO						
14014		5	13251	SF	FIN	TO	AR						
14014		1	13251	SF	FIN	TO	GR						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14014		1	13251	VO	BOL	TO	AR						
14014		1	13251	VO	GET	TO	AR						
14014		1	13254	SF	FIN	TO	AO						
14014		1	13255	SF	FIN	TO	AO						
14014		1	13258	AG	FIN	TO	AO						
14014		8	13258	FO	FIN	TO	AO						
14014		1	13258	NA	FIN	TO	AO						
14014		1	13258	PE	FIN	TO	AO						
14014		1	13258	PS	LAMB	TO	AO			VE	100/160	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88	
14014		27	13258	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14015		1	13104	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
14015		1	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14015		1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
14015		1	13106	VO	RITT	MO	AO			VE	VE	15/70 Ritterling 9b Lattara 6,p.577
14015		7	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14015		1	13114	VO	H	MO	AO			VE	VE	230/400 Hayes 50 Lattara 6,p.186
14015		1	13119	PE	FIN	MO	AO					
14015		1	13119	SF	FIN	MO	AO					
14015		1	13204	SF	FIN	MO	AO					
14015		24	13250	SF	FIN	TO	AO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Fragm.	Tipo.			Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14015		1	13250	SF	FIN	TO	GO						
14015		1	13250	VO	AMP	TO	AO						
14015		1	13250	VO	GER	TO	AO						
14015		1	13251	SF	FIN	TO	AR						
14015		3	13255	SF	FIN	TO	AO						
14015		1	13258	NA	FIN	TO	AO						
14015		1	13258	PE	FIN	TO	AO						
14015		12	13258	SF	FIN	TO	AO						
14015		1	13258	VO	LAMB	TO	AO					100/160	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
14015		2	13258	VO	OST	TO	AO					I/III	Ostia III, 267 Lattara 6, p.89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14016		1	13100	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14016	1	1	13100	VO	FIN	MO	AO			VE	VE	Semblant a t.s.ital. Ettliger 51
14016		1	13104	PE	FIN	MO	AO			VE	VE	
14016		5	13104	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14016		1	13104	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE	
14016		1	13104	VO	ETT	MO	AO		MO	VE	VE	1/30 Ettliger 20.3.2 Lattara 6,p.559
14016		3	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE	
14016		1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE	
14016		1	13106	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	10/90 Dragendorf 29 Lattara 6,p.573
14016		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		BB	VE	VE	60/160 Dragendorf 35 Lattara 6,p.578

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.	Ext.
14016		1	13106	VO	DRAG	MO	AO		BB	VE	VE	60/160	Dragendorf 36 Lattara 6,p. 578
14016		1	13106	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
14016		1	13108	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14016	1	1	13108	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	I/II	Dragendorf 37 Beltran vol I p.51
14016		1	13108	VO	DRAG	MO	AO			VE	VE	I/II	Dragendorf 37 Beltran vol I p.51
14016		1	13108	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
14016		1	13108	VO	MEZQ	MO	AO			VE	VE	I/IV	Mezquiriz 15 / 17 ?
14016		1	13111	AN	FTA	MO	AO				VE		
14016		4	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
14016		1	13111	PE	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions		
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.	
14016		1	13111	PS	H	MO	AO			VE	VE	200/250	Hayes 32 Hayes, p.54/55
14016		6	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14016		1	13111	SF	FIN	MO	AO		RO	VE	VE		
14016		4	13111	SF	FTA	MO	AO				VE		
14016		1	13111	VO	H	MO	AO		RO	VE	VE	100/160	Hayes 9a Lattara 6,p.172
14016		1	13150	NA	FIN	TO	AO						
14016		8	13150	SF	FIN	TO	AO						
14016		1	13150	SF	FIN	TO	AR		BB				
14016		3	13150	VO	BOL	TO	AO						
14016		1	13150	VO	FIN	TO	AR						Mayet XIV Gobelet

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14016		1	13204	DI	FIN	MO	AO		MO			Leo caçant cervola
14016		3	13204	SF	FIN	MO	AO					
14016		1	13250	AN	GER	TO	AO					
14016		1	13250	BE	GER	TO	AO					
14016		1	13250	FO	FIN	TO	AO					
14016		2	13250	NA	FIN	TO	AO					
14016		2	13250	NA	GER	TO	AO					
14016	1	1	13250	NA	PAT	TO	AO				II/III	Puerta 2001 Forma 1207 Nansa salomonica
14016		3	13250	PE	FIN	TO	AO					
14016		1	13250	PE	FIN	TO	AO		PI			

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.			Ext.
14016		136	13250	SF	FIN	TO	AO					
14016		11	13250	SF	FIN	TO	AO					
14016		7	13250	SF	FIN	TO	GO					
14016		1	13250	TAP	FIN	TO	AO					
14016		3	13250	VO	AMP	TO	AO					
14016	1	1	13250	VO	CSS	TO	GO					
14016		5	13250	VO	GER	TO	AO					
14016		1	13250	VO	GER	TO	AO					
14016		2	13250	VO	GIB	TO	AO					
14016		1	13250	VO	MOR	TO	GO					

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14016		1	13250	VO	OLL	TO	AO						
14016		1	13250	VO	OLL	TO	GO						
14016		1	13251	FO	FIN	TO	GR						
14016		1	13251	NA	FIN	TO	AR						
14016		1	13251	NA	FIN	TO	GR						
14016		1	13251	PE	FIN	TO	AR						
14016		1	13251	PE	FIN	TO	GR						
14016		13	13251	SF	FIN	TO	AR						
14016		7	13251	SF	FIN	TO	GR						
14016		1	13251	SF	FIN	TO	GR				EN		

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14016	1	13251	VO	GER	TO	AR						
14016	2	13251	VO	OLL	TO	GR						
14016	1	13251	VO	OLL	TO	GR						
14016	1	13251	VO	TAP	TO	GR						Paret vertical, llavi seccio quadrada. Nansa : mamello rectangular Doble encaix n
14016	5	13255	SF	FIN	TO	AO						
14016	1	13256	SF	FIN	TO	AO						
14016	9	13258	FO	CSS	TO	AO						
14016	17	13258	FO	FIN	TO	AO				AC		
14016	3	13258	FO	LAMB	TO	AO					70/200	Lamboglia 10 Lattara 6, p. 88
14016	2	13258	NA	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
14016		1	13258	PE	FIN	TO	AO				
14016		92	13258	SF	FIN	TO	AO				
14016		1	13258	VO	CSS	TO	AO				
14016		3	13258	VO	H	TO	AO				Hayes 199 Aguarod 1991
14016		7	13258	VO	LAMB	TO	AO			150/220	Lamboglia 10A Lattara 6, p. 88
14016		5	13258	VO	LAMB	TO	AO			100/160	Lamboglia 9A Lattara 6, p. 88
14016		9	13258	VO	OST	TO	AO			I/III	Ostia III,267 A Aguarod 1991
14016		6	13258	VO	OST	TO	AO			I/III	Ostia III,267 B Aguarod 1991
14016		6	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14016		23	13258	VO	OST	TO	AO			175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14016	2	13300	NA	FIN	TO	AO						
14016	1	13300	PI	FIN	TO	AO						
14016	78	13300	SF	FIN	TO	AO						
14016	1	13306	NA	FIN	TO	AO						
14016	7	13306	SF	FIN	TO	AO						
14016	1	13306	VO	DRES S	TO	AO					-25/150	Dressel 2.4 Lattara 6,p.83
14016	17	13309	SF	FIN	TO	AO						
14016	1	13309	SF	FIN	TO	AO						Grafit (X)
14016	20	13310	SF	FIN	TO	AO						
14016	1	13310	VO	PASC	TO	AO					-50/50	Pascual I Lattara 6, p.85

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def. Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
								Int.	Ext.	Int.	Ext.		
14016	1	1	60001	FTS									
14016		4	60051										Indeterminables
14016		1	60054										Petxina
14017		3	13106	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14017		1	13106	SF	FIN	MO	AO		MO	VE	VE		
14017		1	13111	FO	FIN	MO	AO			VE	VE		
14017		1	13111	PE	FIN	MO	AO			VE	VE		
14017		6	13111	SF	FIN	MO	AO			VE	VE		
14017		1	13111	VO	FIN	MO	AO			VE	VE		
14017		5	13150	SF	FIN	TO	AO						

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
				Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.	Int.		
14017		1	13250	FO	FIN	TO	AO				
14017		12	13250	SF	FIN	TO	AO				
14017		1	13250	VO	GER	TO	AO				
14017		5	13251	SF	FIN	TO	AR				
14017		1	13251	VO	OLL	TO	GR				
14017		3	13258	FO	FIN	TO	AO				
14017		1	13258	FO	LAMB	TO	AO			70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88
14017		1	13258	PE	FIN	TO	AO				
14017		12	13258	SF	FIN	TO	AO				
14017		1	13258	VO	LAMB	TO	AO			70/150	Lamboglia 10B Lattara 6, p.88

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

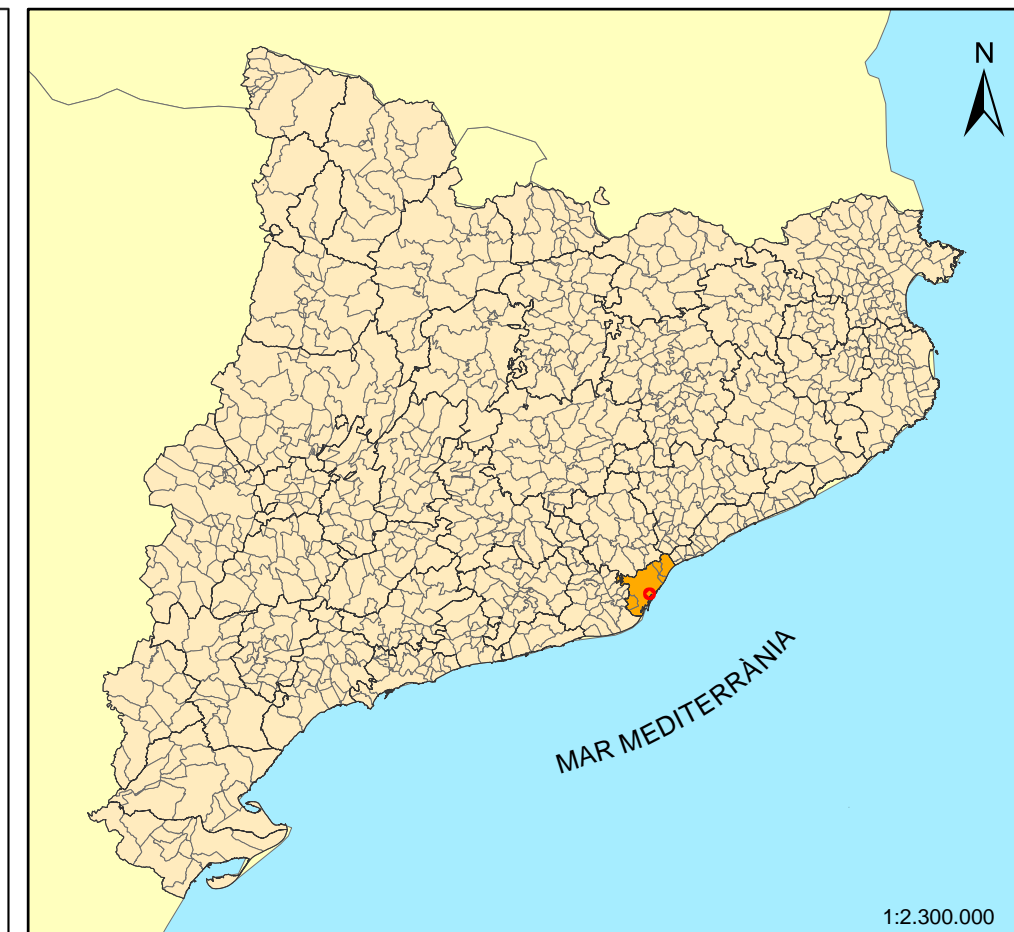
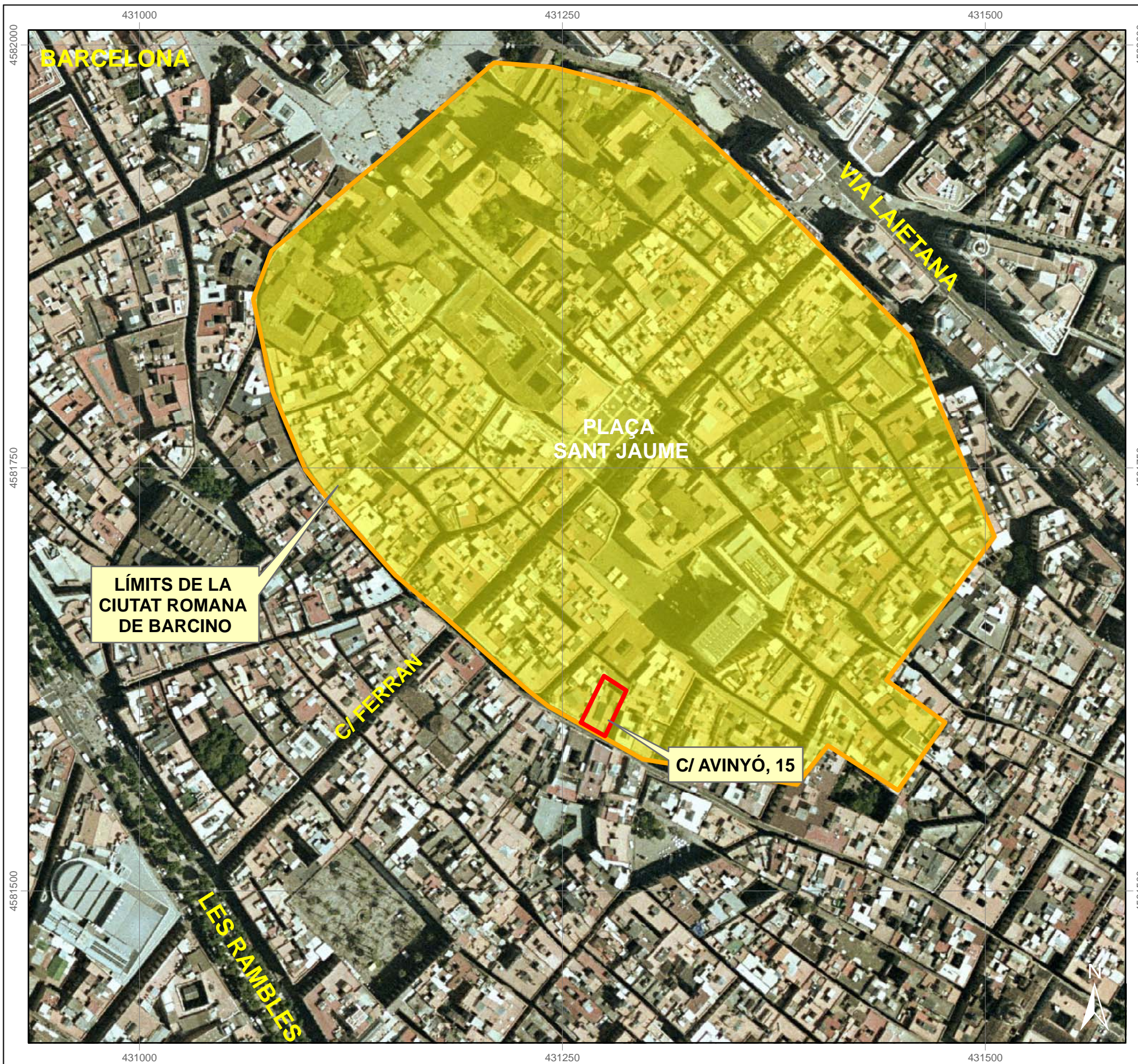
INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm. Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
			Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
14017	1	13258	VO	OST	TO	AO				I/III	Ostia III,324 Aguarod 1991
14017	1	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14017	1	13258	VO	OST	TO	AO				175/250	Ostia III, 332 / Ostia I, 261 Lattara 6, p. 89
14017	1	13258	VO	SOT	TO	AO				I/III	Ostia III,267 A Aguarod 1991
14017	3	13306	SF	FIN	TO	AO					
14017	1	13310	NA	FIN	TO	AO					
14017	3	13310	SF	FIN	TO	AO					
14017	5	13312	SF	FIN	TO	AO					
14017	6	13313	SF	FIN	TO	AO					
14017	1	20000	MON							2/3 S.II	Determinable Anvers : cap femení. SABINIA AVGVSTA

CARRER AVINYÓ, 15 (CIUTAT VELLA, BARCELONA)

INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

U.E.	Núm.	Frag.	Class.	Def.		Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions	
				Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Int.	Ext.			Int.
14022		1	60051									Determinat
14022		1	60051									Indeterminat
14022		1	60051									Molar
14022		2	60052									Determinables
20003		1	13115	VO	H	TO	AO			AL	AL	360/440 Hayes 63 Lattara 6, p.192
20003		1	20000	MON								Molt malmesa
20007		14	13258	SF	FIN	TO	AO			AL	AL	



LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA

NOM DEL PROJECTE: INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA REALITZADA ALS CARRERS AVINYÓ, 15 I POU DOLÇ, 4
CODI 094/03

MUNICIPI/S: BARCELONA

COMARCA/QUES: EL BARCELONÈS

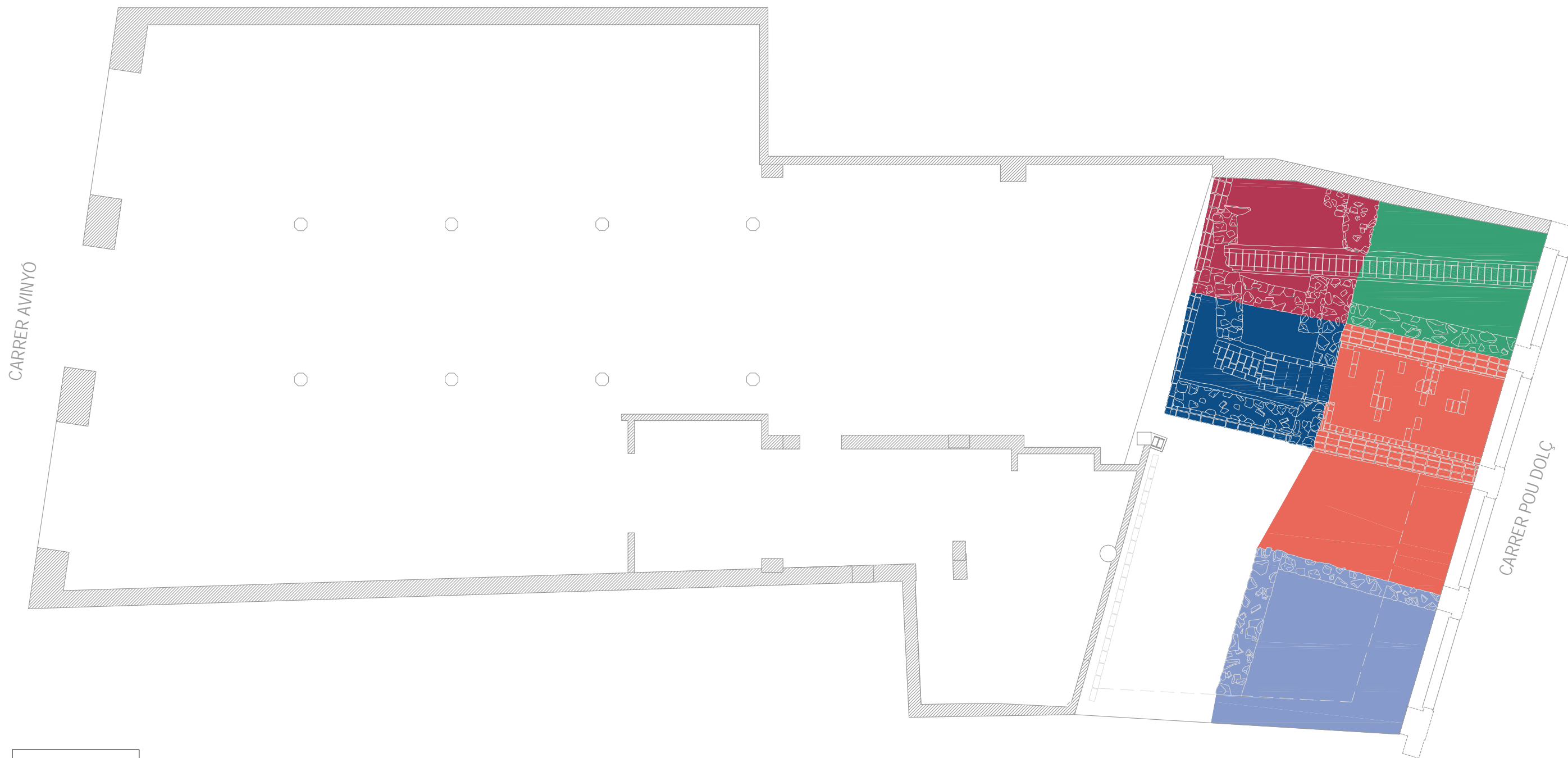
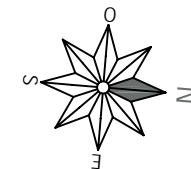
PROVÍNCIA: BARCELONA



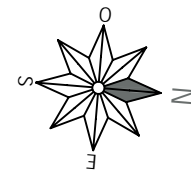
DISSENY I ELABORACIÓ: ALEX MORENO, DAVID SOLER
BASE CARTOGRÀFICA: INSTITUT CARTOGRÀFIC DE CATALUNYA
PROJECCIÓ UTM FUS 31N AMB DATUM EUROPEU DE 1950 (PARÀMETRES ICC/UB)

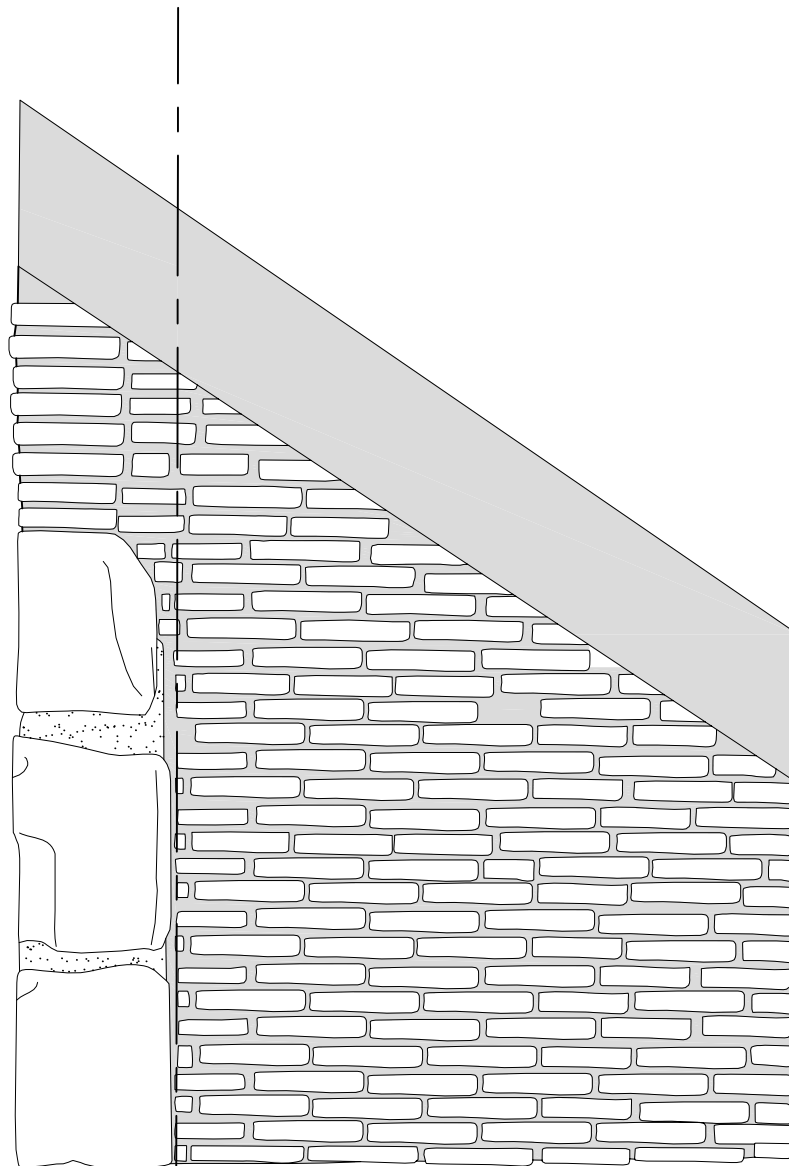
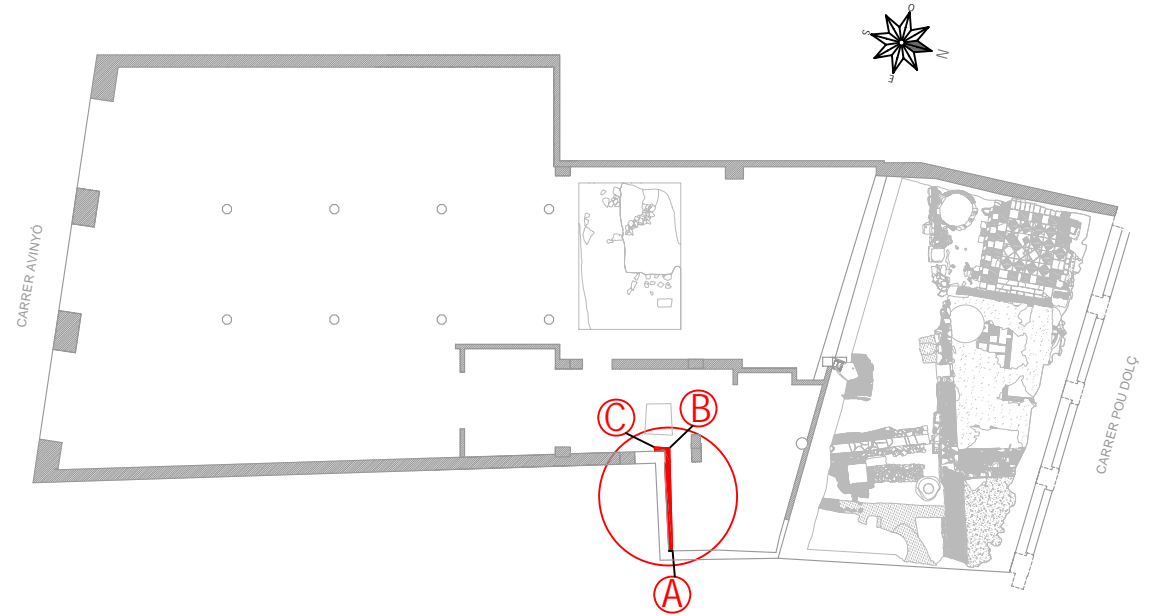
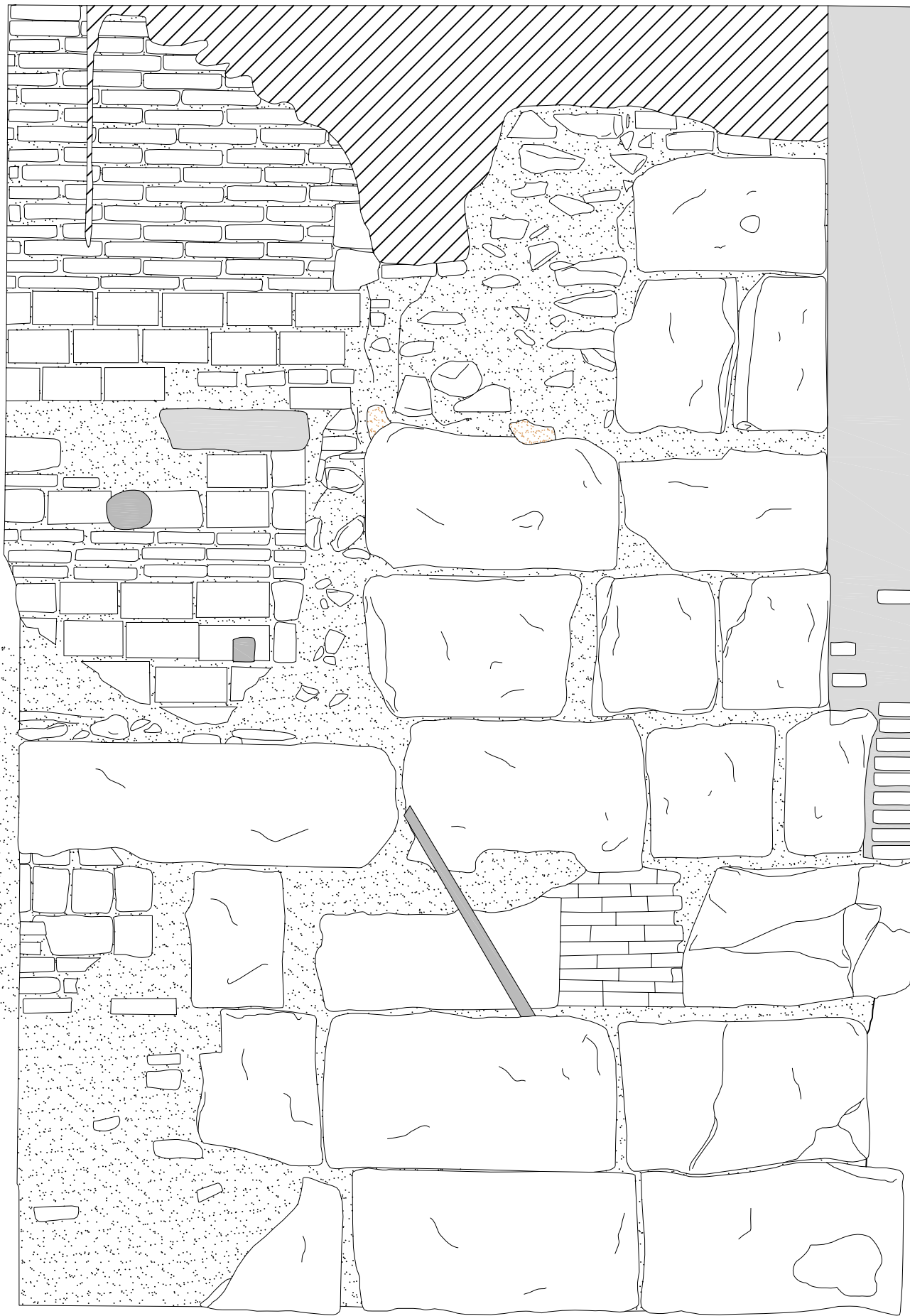
Escala 1:2.500










- SECTOR 1
- SECTOR 2
- SECTOR 3
- SECTOR 4
- SECTOR 5



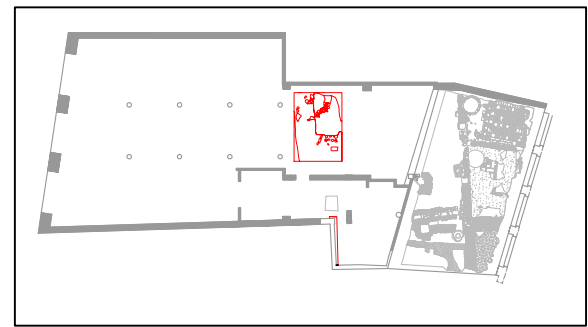
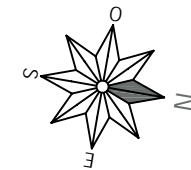


-  Morter de Calç
-  Morter de Sorra
-  Ciment
-  Guix
-  Retalls

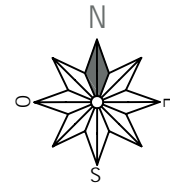
A

B

C

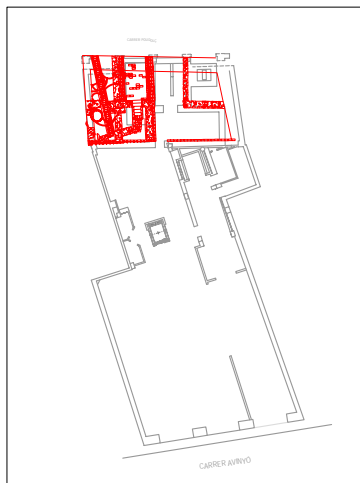


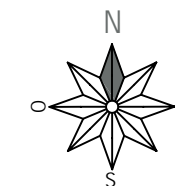
- Opus Caementicium
- Formigó
- Alçat Muralla



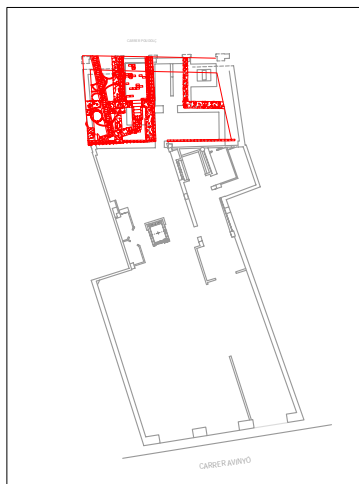
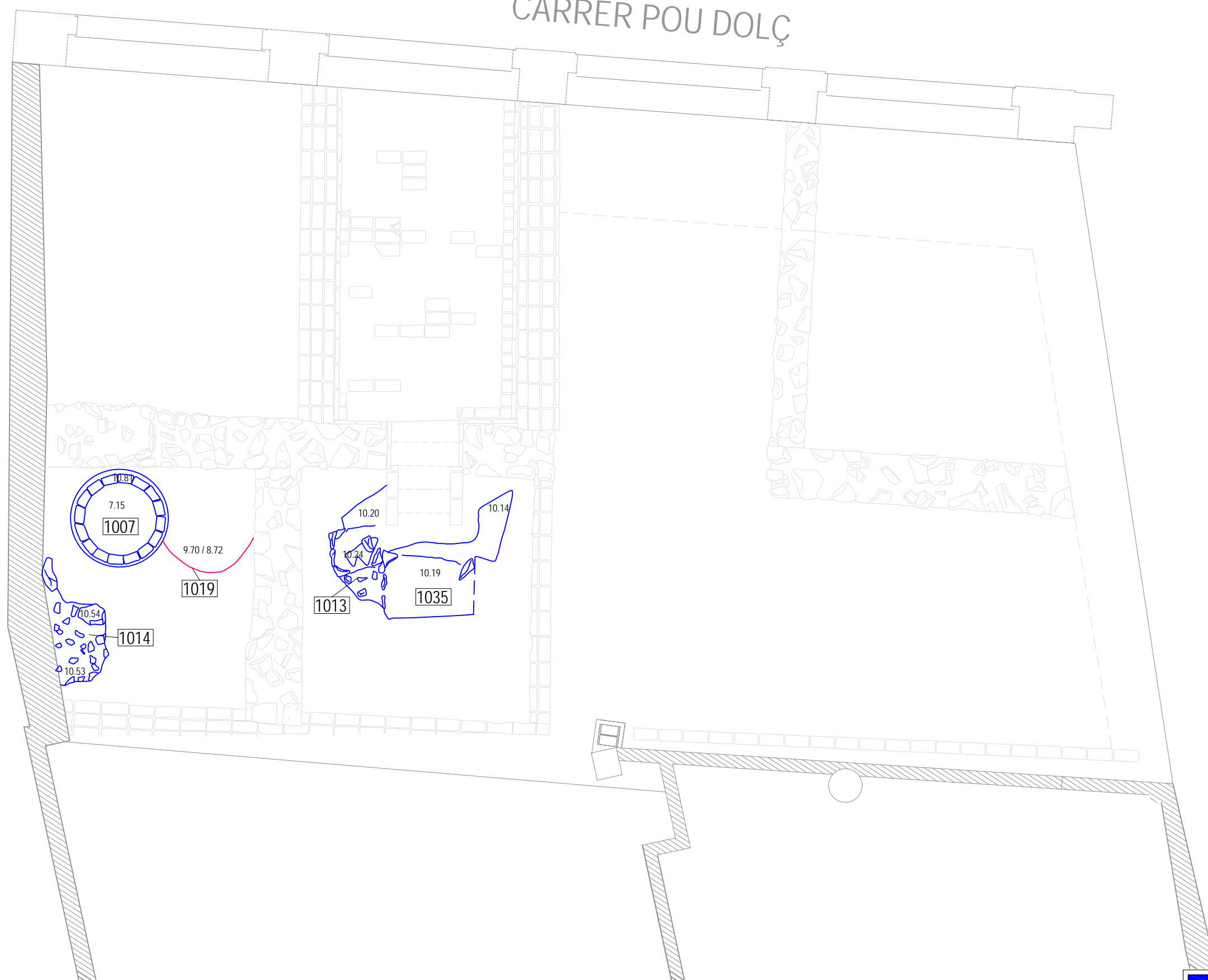
0000 00.00

CARRER POU DOLÇ

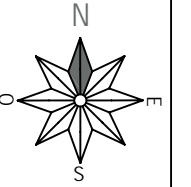




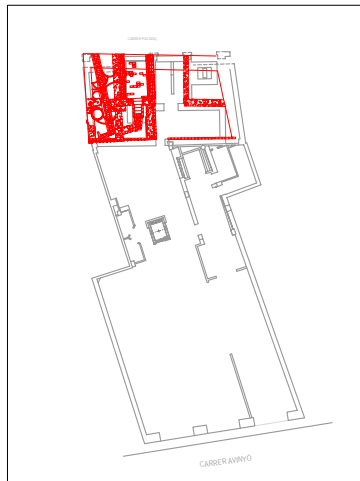
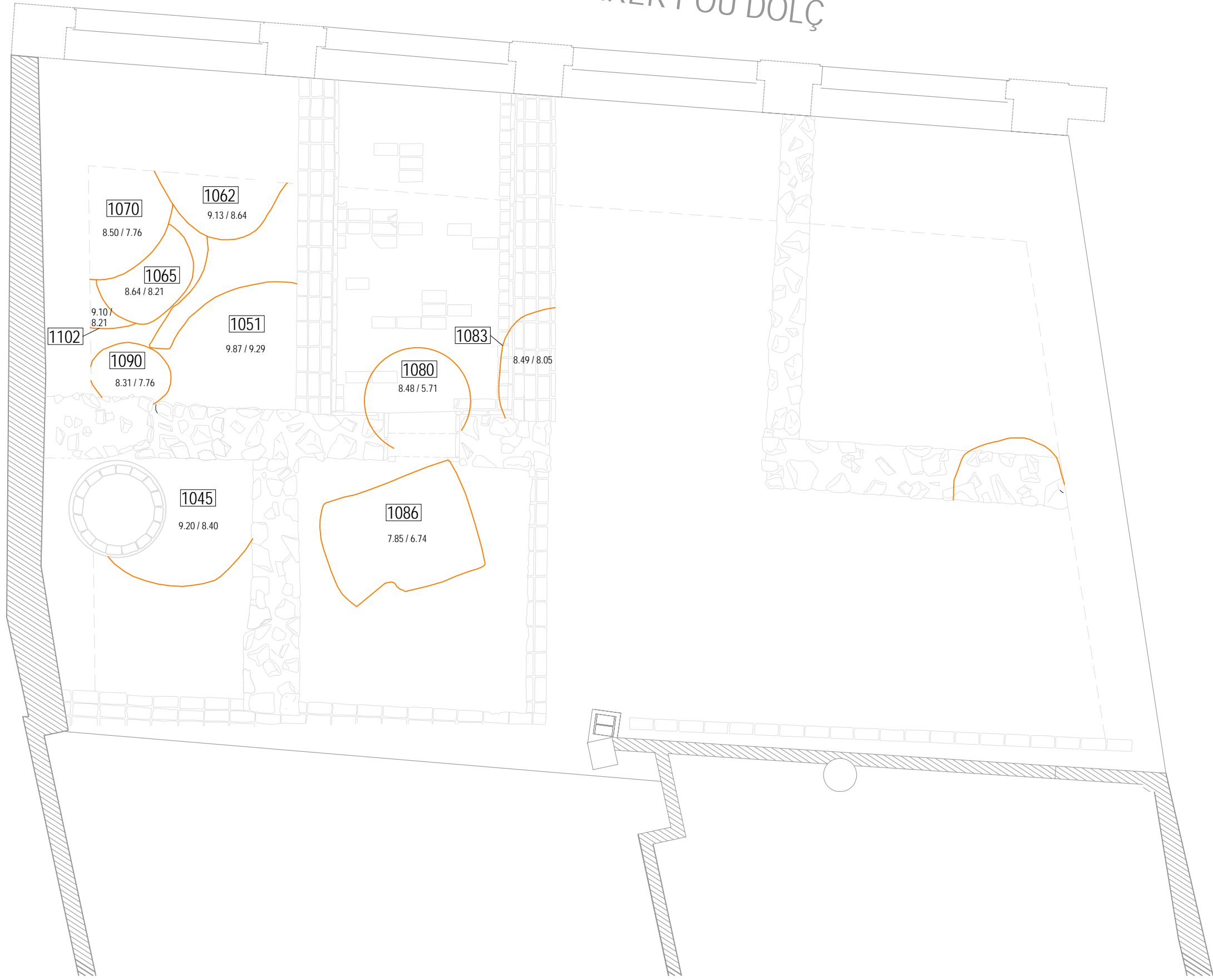
CARRER POU DOLÇ




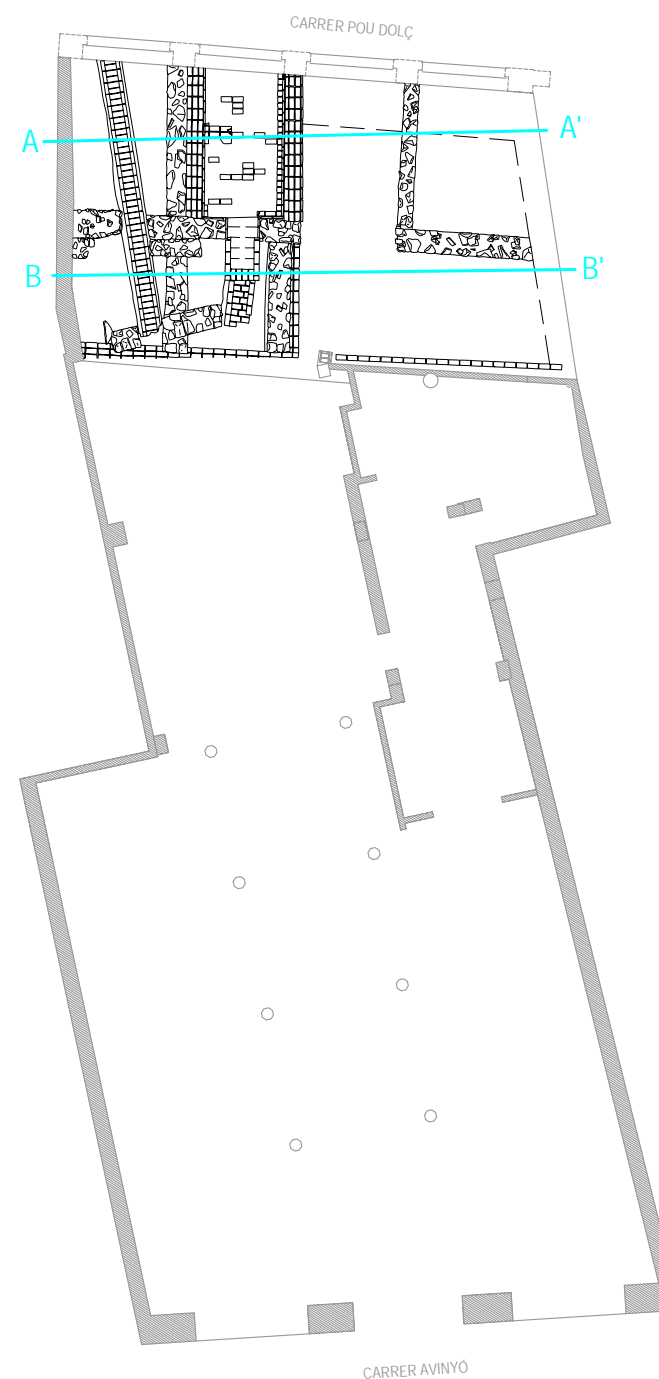
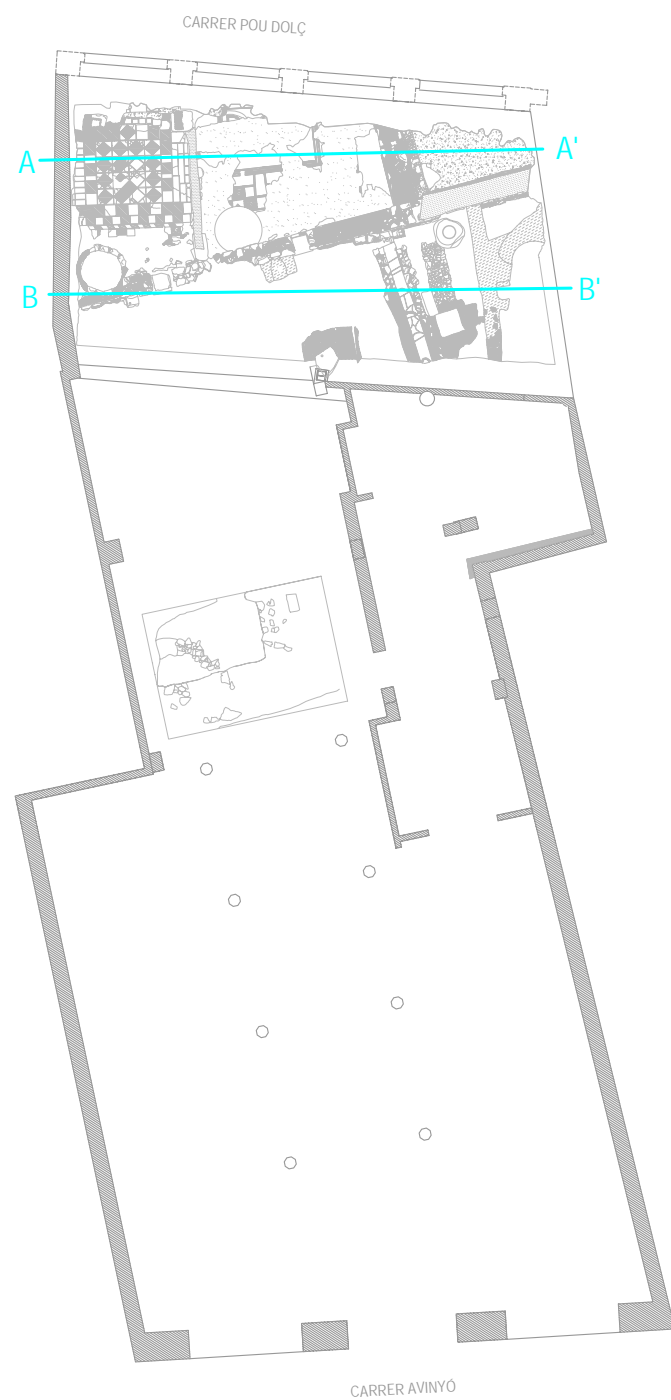
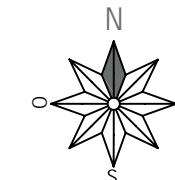
- Estructures Segles XIV-XVI
- Estructures Segles IX-XI



CARRER POU DOLÇ

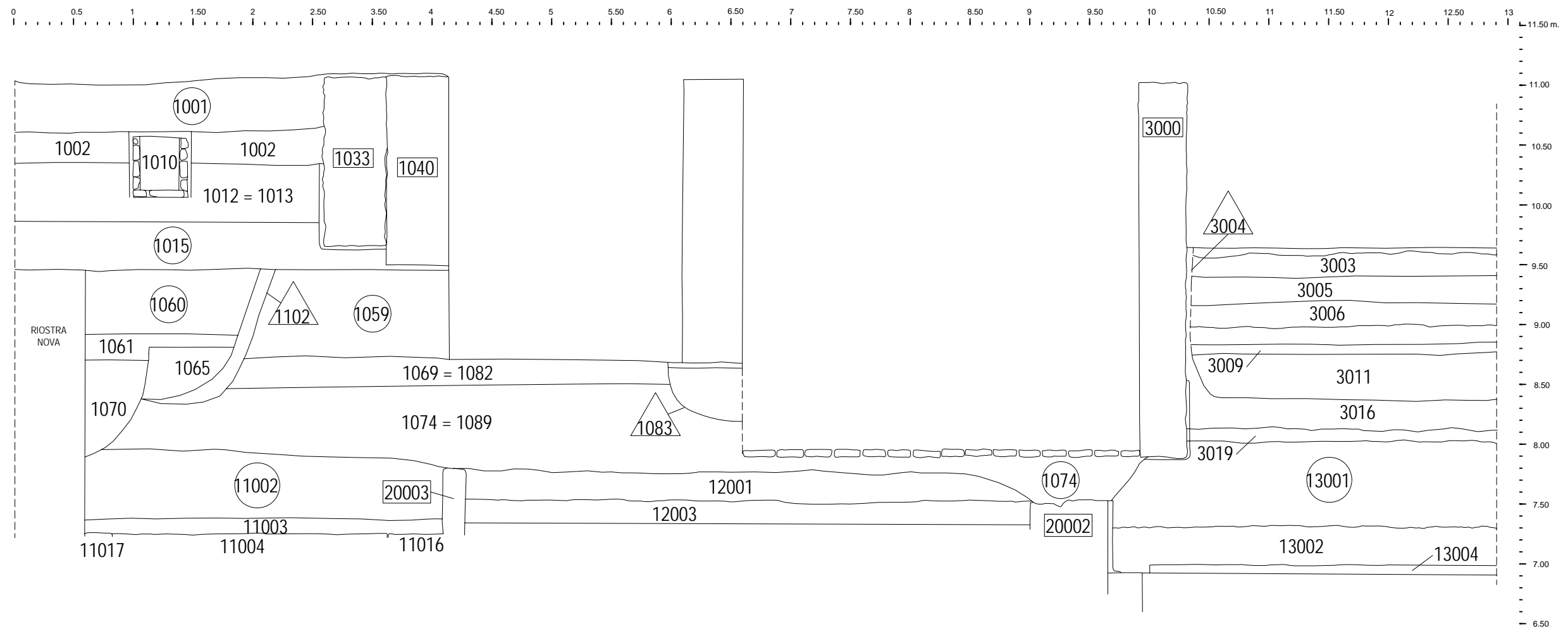


 Estructures Segles IV-VI



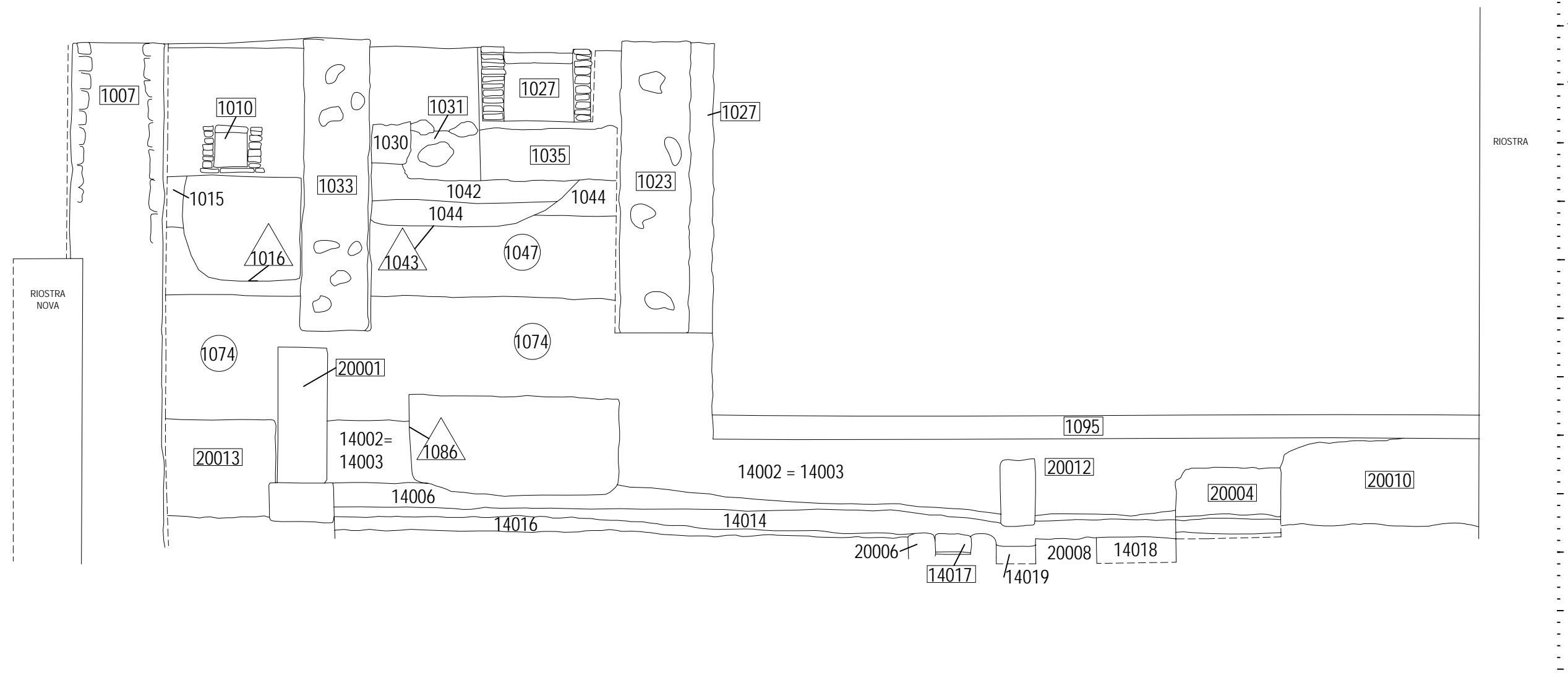
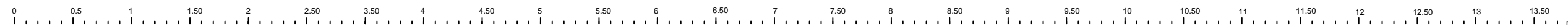
A

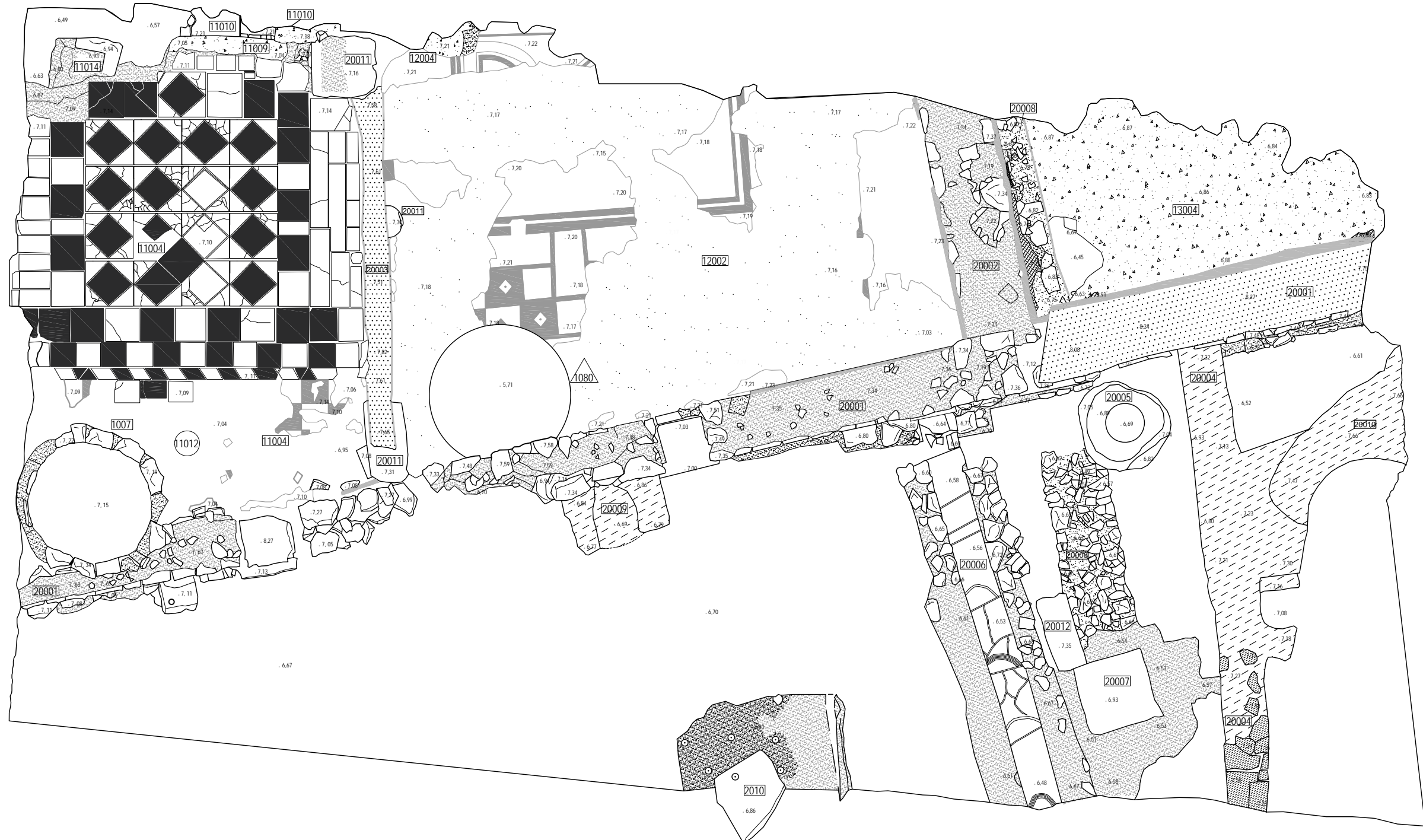
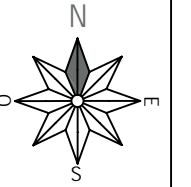
A'



B

B'





	PREPARACIÓ DEL MOSAIC		PINTURES MURALS		TERRA
	MITJA CANYA DEL PAVIMENT		OPUS SIGNINUM		ARGILES
	MORTER		MUR DE TAPIAL		TOVOTS

